

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №58
(МАДОУ №58)

352930, Краснодарский край, МО г.Армавир, ул. Маркова, 341, т.: 5-10-12



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ №58
/Т.М.Елхова/

Приказ № 04 – 01/61 - о/д /от 31.08.2020г.
Утверждено решением педагогического совета
протокол № 1от 31.08.2020 г..

Рабочая программа

Планирования образовательной деятельности с детьми старшей группы № 9
(5-6 лет) в ходе освоения основной образовательной программы дошкольного
образования МАДОУ №58

Срок реализации 1 год

Разработчики:
Шепелина А.В., Долгова А.В., –
воспитатели МАДОУ №58

г. Армавир
2020 г.

Содержание	
1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка.	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.	8
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	11
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	11
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	14
2. Содержательный раздел.....	15
2.1. Общие положения	15
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов..	16
2.3. Содержание образовательной деятельности по Программе	24
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	24
Образовательная область «Познавательное развитие»	25
Образовательная область «Речевое развитие»	25
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	26
Образовательная область «Физическое развитие».....	27
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	30
2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	Ошибка! Закладка не определена.
3. Организационный раздел.....	35
3.1. Планирование образовательной деятельности	35
3.2. Учебный план организованной образовательной деятельности.....	39
3.3. Перспективное планирование.....	41
3.4. Модель воспитательно-образовательного процесса	76
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	78
3.6. Режим дня расписание	82
3.7. Паспорт группы	82

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы № 9 (далее - Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно - эстетическому развитию.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1) Конституцией Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года), конвенцией ООН о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989г. Ратифицирована постановлением ВС СССР от 13.06 1990г. №1559-I «О ратификации Конвенции о правах ребенка»),

2) Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ,

3) Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 17.11.2013 г. № 1155,

4) Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 г. Москва об «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»,

5) приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»,

6) законом Краснодарского края от 16 июля 2013 года №2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае»,

7) Уставом МАДОУ №58 г. Армавира.

8) Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ №58 .

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Для составления обязательной части использовались следующие парциальные программы:

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

2. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.

Для составления части, формируемой участниками образовательных отношений, использовались следующие авторские программы:

1. Парциальная программа «Юный эколог»,/Авт.-сост.: С.Н. Николаева.

2. Авторская Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, в возрасте от 5 до 6 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется на русском языке.

Срок реализации Программы – 1 год.

Программа реализуется:

1) в организованной образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;

2) в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.;

3) во взаимодействии с семьями детей.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания в учреждении.

В работе группы выделяются 2 периода:

1 период - с 1 сентября по 31 мая (для него характерно преобладание образовательной деятельности, связанный с открытиями детьми новых знаний и овладениями новыми видами и способами деятельности).

2 период – с 1 июня по 31 августа (для этого периода характерно преобладание культурно-досуговой деятельности, мероприятий физкультурно- оздоровительной направленности, деятельностью по выбору детей).

1.1.1.Цели и задачи реализации Программы

Основная часть

Цель Программы:

Проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание специальных условий для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (детей с нарушением зрения), их позитивной социализации,

личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности; присмотр и уход за детьми.

Задачи Программы:

1. Обеспечение индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения воспитанников с учетом их психофизических и индивидуальных особенностей;
2. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
4. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
5. Обеспечение эффективного взаимодействия участников образовательного процесса – специалистов, детей и их родителей;
6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
8. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
9. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
10. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева

Основная цель: развитие детского творчества в музыкальной деятельности, интереса к самостоятельной музыкальной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении через создание условий, позволяющих органично включиться в различные виды детской деятельности.

Задачи программы:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Авторская Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А.

Цель Программы: создание оптимальных условий для социально-личностного развития детей старшего дошкольного возраста в условиях этнической социализации: через развитие представлений о социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках народов Краснодарского края, формирование ценностного отношения к культуре и истории нашего региона.

Задачи Программы:

- 1) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей жителей Краснодарского края;
- 2) приобщать детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 3) формировать общую культуру личности каждого ребенка, развивая социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные и физические качества;
- 4) формировать ценностные ориентации на образцах позитивного социального поведения человека, нормах, правилах, народных обычаях и традициях народов Краснодарского края;
- 5) развивать эмоционально-эстетическую сферу ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края; развивать творческий потенциал

дошкольников в художественно-образовательной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.

Парциальная программа «Юный эколог», / Авт.-сост.: С.Н. Николаева.

Цель Программы: формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.

Задачи Программы:

1. Формировать интерес к изучению природы родного края;
2. Воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное;
3. Углублять уже имеющихся знаний о родном крае;
4. Изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы;
5. Формировать представления о природных сообществах области;
6. Формировать представления об охраняемых территориях России и своей области.

**Особенности образовательного процесса
(региональные, национальные, этнокультурные, климатические и другие).**

В Программе предлагаемое содержание образования и психолого-педагогической работы представлено по областям: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Интеграция образовательных областей осуществляется посредством использования сквозных в рамках одной возрастной группы форм, методов и приемов, обусловленных возрастными особенностями детей, принципов организации и руководства. Они едины для всех направлений и объединяют компоненты в единую систему. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах, а так же в самостоятельной деятельности детей.

Образовательный процесс осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе, с учетом теплого и холодного периода года.

Климатические особенности.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В соответствии с действующим СанПиН в каждой дошкольной группе организуется образовательная деятельность по физическому развитию не менее трех раз в неделю. Из них: два раза деятельность организуется в зале, один раз - на свежем воздухе во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся физкультурные досуги. Не менее двух раз в год организуются физкультурные праздники.

Региональные, национальные, этнокультурные особенности.

Дошкольный возраст - благоприятный период для пробуждения у детей интереса к своей малой родине и родному краю.

Содержание Программы включает в себя вопросы истории и культуры Краснодарского края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького кубанца.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты - чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

1. Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости;
3. Принцип критерия полноты, необходимости и достаточности;
4. Принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
5. Принцип индивидуализации дошкольного образования (детей с ограниченными возможностями здоровья);
6. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
7. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
8. Принцип развития ребенка с учетом возрастных закономерностей его психического развития на каждом возрастном этапе;
9. Принцип реализации качественного, возрастного, культурно-исторического, личностного и деятельностного подходов.

Основные принципы дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество с семьей;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям

семьи, общества и государства;

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей;

10. Индивидуализация дошкольного образования (детей с ограниченными возможностями здоровья).

Основные подходы к формированию Программы:

1. Программа сформирована на основе требований ФГОС, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему.

2. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

3. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с ОВЗ в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

4. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

1. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

2. На создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В Программе учитываются:

1. Индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;

2. Возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1. Уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2. Использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным

особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3. Построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4. Поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8. Поддержка ДОУ и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

1. Диагностики и социальной их адаптации;

2. Оказания ранней помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию детей.

1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Возрастные особенности развития детей

Соответствует стр.250-252, примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Характеристика контингента детей

Возрастная категория	Количество девочек	Количество мальчиков	Всего детей
5-6- лет	9	10	19

Количество детей в семье	Кол-во семей	%
1 ребенок	5	26
2 ребенка	10	53
3 и более детей	4	21

Возраст родителей				Образование			
До 20 лет	До 30 лет	До 40 лет	До 50 лет	высшее	Ср-спец	среднее	основн
-	16	20	-	23	13	-	-

Социальный статус семьи						Состав семьи		
рабочие	служащие	ИП	безработные	студенты	пенсионеры	полная	неполная	многодетная
27	6	3	-	-	=	17	2	3

Группа здоровья 2020-2021 гг.	Кол-во	%
Первая	9	47
Вторая	10	53
Третья		

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Обязательная часть

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, в том числе и детей с ограниченными возможностями здоровья. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. Они определены с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования) и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) с учетом возрастных и индивидуальных

особенностей детей и в соответствии с данной Программой относятся следующие характеристики:

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными

знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Целевые ориентиры Программы по музыкальному воспитанию
детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплуновой, И.А.
Новоскольцевой**

Соответствует стр.92-95 авторской Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой, 2015 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
**Целевые ориентиры Программы приобщения детей дошкольного
возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все
такие разные»**

Соответствует стр.20-24 авторской Программы приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А., - Армавир, РИО АГПУ, 2015 г.

Целевые ориентиры Программы «Юный эколог», С.Н. Николаева
Соответствует стр.11-29 парциальной программы «Юный эколог», /
Авт.-сост.: С.Н. Николаева. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры *не могут* служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников МАДОУ №58.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности,

ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Методологической основой педагогической диагностики для воспитателей является:

1) Оценка социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития по пособию «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей» Ю.А. Афонькиной.

2. Содержательный раздел

2.1. Общие положения

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В соответствии с ФГОС ДО, данная часть ООП учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Обязательная часть

Формы работы по образовательным областям

ОО	Формы работы
	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	• Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно- диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально - коммуникативное	• Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание

	• Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Социально-коммуникативный тренинг • Тренинг • Практикум
Речевое развитие	• Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра • Речевой тренинг • Коммуникативно-речевой практикум • Речевой практикум
Познавательное развитие	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами

Художественное – Эстетическое развитие	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Подпевка. • Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра
--	---

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы используются с учетом базовых принципов ФГОС ДО, т е обеспечивают активное участие детей с ОВЗ в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, обеспечивают личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др

Проектирование коррекционной работы осуществляется на основе принципа комплексности как единства решения разнообразных коррекционно-развивающих задач в рамках конкретной формы работы.

Современные методы образования дошкольников

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям
Наглядные	Под наглядными методами образования	Метод иллюстраций предполагает показ детям

	понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода

	фиксируют в памяти.	обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере

		их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения
--	--	--

Особенности образовательной деятельности разных видов

Образовательная деятельность согласно представленной Программе основана на организации тех видов деятельности детей, которые обозначены в ФГОС ДО.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательноисследовательской, коммуникативной, продуктивной, трудовой, а также музыкально-художественной и чтение (восприятие) художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Виды детской деятельности

Детская деятельность	Специфические задачи психолого-педагогической работы
Двигательная	- накопление и обогащение двигательного опыта детей; - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; - развитие физических качеств
Игровая	- развитие игровой деятельности детей; - формирование положительного отношения к себе, к окружающим; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.
Продуктивная	- развитие продуктивной деятельности; - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству.
Коммуникативная	- развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи.
Трудовая	- развитие трудовой деятельности;

	- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами; - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
Познавательная исследовательская	- развитие сенсорной культуры; - развитие познавательно-исследовательской продуктивной (конструктивной) деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.
Музыкально-художественная	- развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.
Чтение (восприятие) художественной литературы	- формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения – в экологической комнате; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Средства реализации Программы

Для развития детей в каждой возрастной группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы - совокупность материальных и идеальных объектов.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- игровой (игры, игрушки);

- коммуникативной (дидактический материал);

- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокнижки, иллюстративный материал);

- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно- символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал); музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребенка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Юный эколог»,/Авт.-сост.: С.Н. Николаева

Программа «Юный эколог» составлена для работы с младшими школьниками и направлена на социокультурную адаптацию младшего школьника, на подготовку его к гражданской и нравственной деятельности. Данная программа может быть применена в школах и учреждениях дополнительного образования. Материалы программы могут быть использованы на уроках

Реализация программы достигается различными средствами и формами: беседа, экскурсия, практические работы, проекты, внеклассные мероприятия, занятия в группе продленного дня, кружковая деятельность.

2.3. Содержание образовательной деятельности по Программе Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Согласно ФГОС ДО, образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Обязательная часть

Основные цели и задачи ОО «Социально-коммуникативное развитие» соответствуют стр.49-50 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016г.

Содержание психолого-педагогической работы

Соответствует стр.51, 54, 58, 63 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Содержание психолого-педагогической работы по Программе «Юный эколог»

Соответствует стр.10-29 парциальной программы «Юный эколог», / Авт.-сост.: С.Н. Николаева. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Согласно ФГОС ДО, образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие у детей интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Обязательная часть

Основные цели и задачи ОО «Познавательное развитие» соответствуют стр.65-66 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016г.

Содержание психолого-педагогической работы

Соответствует стр.70, 76, 80, 83, 89 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Содержание психолого-педагогической работы по Программе «Юный эколог»

Соответствует стр.10-29 парциальной программы «Юный эколог», / Авт.-сост.: С.Н. Николаева. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

Образовательная область «Речевое развитие»

Согласно ФГОС ДО, данная образовательная область включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и

монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Обязательная часть

Основные цели и задачи ОО «Речевое развитие» соответствуют стр.93 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Содержание психолого-педагогической работы

Соответствует стр.98, 102 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Согласно ФГОС ДО, образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Обязательная часть

Основные цели и задачи ОО «Художественно-эстетическое развитие» соответствуют стр.104-105 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Содержание психолого-педагогической работы

Соответствует стр.107, 114, 123, 128 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Содержание психолого-педагогической работы по музыкальной деятельности по авторской Программе по музыкальному воспитанию

детей дошкольного возраста «Ладушки»

Соответствует стр.49-85 программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева СПб: ИПФ «Реноме», 2015г.

Образовательная область «Физическое развитие»

Согласно ФГОС ДО, образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Обязательная часть

Основные цели и задачи ОО «Физическое развитие» соответствуют стр.130-131 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Содержание психолого-педагогической работы

Соответствует стр.133, 136 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 год.

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности

- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья

- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития. Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Ежедневно в адаптационный период	Воспитатели, Медицинский работник
2.	Двигательная активность		
2.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице.	2 р в неделю 1 р. в неделю	Инструктор по физической культуре Воспитат
2.3.	Спортивные упражнения	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	2 р. в неделю	Воспитатели
2.5.	Активный отдых спортивный час; физкультурный досуг	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Воспитатели
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	1 р. в год	Воспитатели, музыкальный руководитель
3.	Лечебно –профилактические мероприятия		
3.1.	Витаминотерапия	Курсы 2 р. в год	Медицинский работник
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого	В неблагоприятны	Медицинский

	часа, проветривание после занятия)	й период (осень, весна)	работник
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели, медицинский работник медсестра
4.	Закаливание		
4.1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитат
4.2.	Ходьба босиком	Лето	Воспитат
4.3.	Облегчённая одежда детей	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитат
4.4.	Мытьё рук, лица	Несколько раз в день	Воспитат

Модель двигательного режима по всем возрастным группам

	Старшая группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 710 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 710 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	ООД по музыкальному развитию 1012 мин.
Организованная образовательная деятельность по физическому развитию (в зале)	2 раза в неделю 15-20 мин.
Образовательная деятельность в режимных моментах (спортивные, подвижные игры и упражнения на прогулке)	1 раз в неделю 15-20 мин.
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика	Ежедневно 7 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц п(25-30 мин.

Спортивный праздник	2 раза в год по 25-30 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья для ребенка дошкольного возраста – жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Родительская любовь обеспечивает ребенку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Данная Программа ориентирует воспитателя на взаимодействие с семьей.

Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций.

Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

<i>Направления работы</i>	<i>Формы Взаимодействия</i>
Знакомство с семьей	Встречи-знакомства. Тетради взаимосвязи с семьей. Посещение семьи. Анкетирование родителей
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Размещение информации на сайте детского сада. Переписка по электронной почте. Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3-5 дней).
Педагогическое просвещение родителей	Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). Вечера вопросов и ответов. Заседания «круглого стола». Мастер-классы.

	Тренинги. Ролевое проигрывание. Родительские конференции. Университет педагогических знаний. Родительские чтения. Родительские вечера. Родительские ринги. Создание библиотеки, медиатеки.
Совместная деятельность	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. Конкурсы. Концерты семейного воскресного абонемента. Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека). Семейные объединения (клуб, студия, секция). Участие в исследовательской и проектной деятельности.

Перспективный план работы с родителями

Направления работы/Формы взаимодействия	Время проведения, название
Знакомство с семьей	
Встречи-знакомства	Сентябрь Май
Тетради взаимосвязи с семьей.	Ежедневно
Посещение семьи.	Сентябрь, май
Анкетирование родителей	Сентябрь «Дополнительные кружки - услуги: что выбрать?» Ноябрь Январь «Анкеты для проведения опроса получателей образовательных услуг» Апрель «Ваше мнение о работе дошкольного учреждения»
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	
Оформление стендов	Сентябрь «Формирование у детей навыков безопасного поведения на улице» Ноябрь «Развитие исследовательской и экспериментальной деятельности у детей» Декабрь «Валеологическая работа с семьей по вопросам укрепления и сохранения физического здоровья ребенка» Январь «Проектная деятельность в ДОО, семейные экологические проекты».

	Март «Коррекция страхов с помощью арт-терапии» Апрель «Готовим ребенка к школе».
Организация выставок детского творчества.	Октябрь - Осенняя ярмарка. Ноябрь - Фотовыставка «Мама – солнышко моё!» Декабрь - Выставка новогодних украшений, изготовленных руками детей и родителей «Новогодняя сказка». Февраль - «Защитникам» Март - «Моей любимой маме» Апрель - «День космонавтики» Май – выставка рисунков «День Победы»
Создание памяток.	Октябрь «Непослушание: проблемы - решение» Декабрь «Игры перед сном». Февраль «Дидактическая игра в жизни детей» Март «Прислушаемся к советам своих детей!» Май «Формирование ЗОЖ у дошкольников»
Размещение информации на сайте детского сада.	Ежемесячно
Переписка по электронной почте.	По мере необходимости
Дни открытых дверей.	Октябрь «Добро пожаловать» Февраль «Улыбнитесь, вы пришли в детский сад»
Консультации	Сентябрь «Советы родителям гиперактивного ребенка» Октябрь «Детская агрессия», «Вакцинация детей против гриппа» Ноябрь «Детская ложь» Декабрь «Как справиться с детской истерикой» Январь «Компьютер: за и против» Февраль «Играйте вместе с детьми» Март «Проблемные дети» Апрель «Воспитываем самостоятельность дошкольника» Май «Развиваем руки».
Родительские собрания.	Сентябрь Собрание - Тренинг «Избавляемся от агрессии с помощью игры»

	Ноябрь Мастер-класс для родителей «Создание мнемотаблиц для разучивания стихотворений с детьми» Февраль Собрание - игры «<i>Счастливый случай</i>» Май квест - игра «Играют дети –играем вместе»
Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3-5 дней).	Сентябрь : развивающие игры и игровые упражнения: http://www.torrentino.com/torrents/1085017 http://www.igrovaia.ru/obuch_gramote_onlayn.htm http://xn--24-glceagatoq7c2a6ioc.xn--p1ai/masha-i-medved http://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/igry-na-logiku-i-myshlenie Ноябрь: обучающие мультфильмы: http://www.liveinternet.ru/users/3824100/post274226202/ Январь: уроки тетюшки совы: http://www.liveinternet.ru/users/3824100/post274272099
Педагогическое просвещение родителей	
Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы).	Октябрь: практикум «С кем дружит мой ребёнок?» Ноябрь: тренинг для родителей «Как любить своего ребенка» Декабрь: семинар «Ребенок и телевизор/планшет/компьютер» Февраль: лекция «Особенности развития детей дошкольного возраста» Апрель: семинар «Готовность ребенка к школе» Май: практикум «Похвала и порицание ребенка»
Вечера вопросов и ответов, заседания «круглого стола», мастер-классы, тренинги, ролевое проигрывание, родительские конференции, университет педагогических знаний, родительские чтения, родительские вечера, родительские ринги.	Сентябрь Университет педагогических знаний «Все о АООП ДО МАДОУ №58» Октябрь Вечер вопросов и ответов «Дети двухлетнего возраста», совместная деятельность «Собираем гербарий» Ноябрь Совместный досуг «Покровская ярмарка» Декабрь Экспресс – опрос «Как поживает ваш ребенок в детском саду?» Январь Мастер-класс . «Игры дома»

	Февраль Университет педагогических знаний «Где моя большая ложка?» Март Тренинг «Босиком от простуды» Апрель Ролевое проигрывание .«Зарядка вместе с мамой». Май Родительская конференция «Стили семейных отношений и эмоциональное самочувствие ребёнка в семье», родительские чтения «Безопасность дошкольника».
Создание библиотеки, медиатеки.	Сентябрь Медиатека «Развивающие игры» Декабрь Сборник игр «Как проводить семейный досуг». Март Журнал для родителей «Расти здоровым, малыш!»
Совместная деятельность	
Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников.	Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март. Май
Конкурсы	Сентябрь Октябрь - Дары осени Декабрь - Новогодний конкурс украшения групп Февраль – Март - Апрель - Пасхальная палитра Май -
Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека).	Октябрь - В музей Февраль - В театр
Семейные объединения (клуб, студия, секция).	Ноябрь Январь Март Апрель
Участие в исследовательской и проектной деятельности.	Сентябрь Декабрь Февраль

2. Организационный раздел

3.1. Планирование образовательной деятельности

Комплексно-тематическое планирование

Задача педагогов наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно-тематического планирования образовательного процесса. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), лексические темы, которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Темы интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Примерное комплексно-тематическое планирование

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (3-я-4-я недели августа)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между	Праздник «День знаний».

	детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	
Осень (1-я-4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я вырасту здоровым (1-я-2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
День народного единства (3-я неделя октября-2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; Москва - главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
Новый год (3-я неделя ноября-4-я неделя)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать	Праздник Новый год. Выставка

декабря)	возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	детского творчества.
Зима (1 -я-4-я недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1 -я-3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля - День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Международный женский день (4-я неделя февраля- 1 -я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

	Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	
Народная культура и традиции (2-я-4-я недели марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки - Городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я-2-я недели апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна-красна». День Земли - 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы (3-я неделя апреля - 1 -я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я-4-я недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды -5 июня.

	много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Выставка детского творчества.
--	--	-------------------------------

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Организация образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей (СОД)		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность (ООД)	Образовательная деятельность в режимных моментах (ОД в р/м)		
Основные формы: игра, занятия, наблюдения, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

3.2. Учебный план организованной образовательной деятельности

Старшая группа

ОО	Базовый вид деятельности	В неделю	В месяц	В год
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,5	2	18
	Ознакомление с природным миром (воспитатель)	0,5	2	17
	Формирование элементарных математических представлений	1	4	37
Речевое развитие	Речевое развитие	2	8	74
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	4	75
	Аппликация	0,5	2	18
	Лепка	0,5	2	19
	Музыка	2	8	74
Физическое развитие	Физическая культура (инструктор по физкультуре)	2	8	73
Всего:		13	52	405
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
Экология		0,5	2	19

Кубановедение	0,5	2	19
Итого:	14	56	443

*Программный материал по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется через режимные моменты и в самостоятельной деятельности детей, содействует лучшему усвоению содержания, установлению более прочных связей с повседневной жизнью воспитанника и его семьи и всем контекстом окружающего ребенка мира города.

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	старшая
Образовательная деятельность в режимных моментах	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Спортивные, подвижные игры и упражнения на прогулке	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Расписание организованной образовательной деятельности

День недели	ООД
Понедельник	9.00-9.25 ОПСО/ ОПМ 10.10-10.30 Физкультурное
Вторник	9.00-9.25 ФЭМП 9.35-10.00 Рисование
Среда	9.00-9.25 Развитие речи 9.40-10.05 Музыкальное 10.15-10.40 Лепка/Аппликация
Четверг	9.00-9.25 Кубановедение/Экология 9.35-10.00 Рисование 10.35-10.55 Физкультурное
Пятница	9.00-9.25 Музыкальное 9.35-10.00 Развитие речи

1.3. Перспективное планирование ОО «Познавательное развитие»

Перспективное планирование «Ознакомление с предметным и социальным миром»

	Тема	Цель	№ стр
1.	««Предметы, облегчающие труд человека в быту»	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закрепить представления.	стр 20
2.	«Моя семья»	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	стр.22
3.	«Что предмет расскажет о себе»	Побуждать детей выделять особенности предметов(размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	стр 24
4.	«Мои друзья»	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделиться с игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй).	стр.25
5.	«Коллекционер бумаги»	Расширять представление детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	стр 27
6.	«Детский сад»	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятие о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	стр.28
7.	«Наряды куклы Тани»	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно – следственные связи между использованием тканей и временем года.	стр31
8.	«Игры во дворе»	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города.	стр.32
9.	«В мире металла»	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	стр 34
10.	«В гостях у кастелянши»	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней.	стр.35
11.	«Песня колокольчика»	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	стр 37
12.	«Российская армия»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие	стр.38

		и безопасность.	
13.	«Путешествие в прошлое лампочки»	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	стр 41
14.	«В гостях у художника»	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.	стр.43
15.	«Путешествие в прошлое пылесоса»	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	стр 45
16.	«Россия - огромная страна»	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	стр.46
17.	«Путешествие в прошлое телефона»	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.	стр 49
18.	«Профессия - артист»	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	стр.50

Литература: Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

Перспективное планирование «Ознакомление с природным миром»

	Тема	Цель	№ стр
1	«Цветы для мамы»	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать. Формировать заботливое отношение к близким людям, желание трудиться.	стр 62
2	«Экскурсия в зоопарк»	Расширять представление детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представление о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери. Развивать познавательный интерес.	стр 63
3	«Мир	Расширять представления о многообразии	стр 66

	комнатных растений»	комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказывать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями.	
4	«Водные ресурсы Земли»	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды.	стр 69
5	«Леса и луга нашей родины»	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к природе.	стр 71
6	«Весенняя страда»	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством.	стр 73
7	«Природный материал – песок, глина, камни»	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов.	стр 74
8	«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе.	стр 77
9	«Цветы для мамы»	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать. Формировать заботливое отношение к близким людям, желание трудиться.	стр 62

10	«Экскурсия в зоопарк»	Расширять представление детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представление о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери. Развивать познавательный интерес.	стр 63
11	«Мир комнатных растений»	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказывать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями.	стр 66
12	«Водные ресурсы Земли»	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды.	стр 69
13	«Леса и луга нашей родины»	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к природе.	стр 71
14	«Весенняя страда»	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством.	стр 73
15	«Природный материал – песок, глина, камни»	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов.	стр 74
16	«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе.	стр 77

17	«Цветы для мамы»	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать. Формировать заботливое отношение к близким людям, желание трудиться.	стр 62
18	«Экскурсия в зоопарк»	Расширять представление детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представление о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери. Развивать познавательный интерес.	стр 63

Литература: Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 лет)- М.: Мозаика- Синтез, 2016

Перспективное планирование «Формирование элементарных математических представлений»

№	Цель занятия	Стр.
1	Закрепить навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры. Уточнить представление о последовательности частей суток.	Стр. 13 Конспект № 1
2	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов. Закрепить умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины, результат сравнения обозначать соответствующими выражениями. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	Стр. 15 Конспект № 2
3	Совершенствовать навыки счета до 5, учить понимать независимость результата от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении 5 предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче, самый короткий. Учить понимать значение слов вчера, сегодня, завтра.	Стр. 17 Конспект № 3
4	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять в целое множество и	Стр. 18 Конспект

	устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение объединять пространственное направление относительно себя : вперед, назад, слева, справа, вверху, вниз,.	№ 1
5	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами. Закреплять представления о знакомых объемных фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам.	Стр. 19 Конспект № 2
6	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты обозначать словами. Продолжать учить определять месторасположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами.	Стр. 21 Конспект № 3
7	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте, раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты обозначать словами. Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	Стр. 22 Конспект №4
8	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.	Стр. 24 Конспект № 1
9	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представление о геометрических фигурах(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить	Стр. 25 Конспект № 2

	определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди. Сзади, рядом, между.	
10	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты обозначать словами. Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	Стр. 27 Конспект № 3
11	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представление о частях суток и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	Стр. 28 Конспект № 4
12	Совершенствовать навыки счета по образцу в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.	Стр. 29 Конспект № 1
13	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними. Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, спереди, сзади.	Стр. 31 Конспект № 2
14	Закреплять представление о треугольнике и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на осязание, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели.	Стр. 32 Конспект № 3
15	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько больше, меньше?». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять	Стр. 34 Конспект № 4

	направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	
16	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько больше, меньше?». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	Стр. 36 Конспект № 1
17	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6 . Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Продолжать знакомить детей с названиями дней недели; учить ориентироваться в пространстве на ограниченной плоскости, используя слова: «слева», «справа», «между», «вверху».	Стр. 39 Конспект № 2
18	Продолжать формировать представление о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7 . продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	Стр.41 Конспект № 3
19	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Стр. 43 Конспект № 4
20	Познакомить с количественным составом числа 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Стр. 44 Конспект № 1
21	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица.	Стр. 46 Конспект № 2

22	Закрепить представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Стр. 48 Конспект № 3
23	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.	Стр. 49 Конспект № 4
24	Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Стр. 51 Конспект № 1
25	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закрепить умение последовательно называть дни недели.	Стр. 53 Конспект № 2
26	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу.	Стр. 55 Конспект № 3
27	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Стр. 56 Конспект № 4

28	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте с помощью условной меры. Совершенствовать в умении ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закрепить знание цифр от 0 до 9.	Стр.58 Конспект № 1
29	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	Стр.60 Конспект № 2
30	. Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел до 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить квадрат и круг на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть.	Стр. 61 Конспект № 3
31	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Стр. 63 Конспект № 4
32	Работа по закреплению пройденного материала.	Стр. 55 Конспект № 3
33	Работа по закреплению пройденного материала.	Стр.56 Конспект № 4
34	Работа по закреплению пройденного материала.	Стр. 58 Конспект № 1
35	Работа по закреплению пройденного материала.	Стр.60 Конспект № 2
36	Работа по закреплению пройденного материала.	Стр. 61 Конспект № 3

Литература: Помораева И.А., Позина В.А., Формирование элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.

№	Тема недели	Номер страницы
1.	Семья	Стр. 9
2.	Семья	Стр. 12
3.	Семья	Стр. 15
4.	Семья	Стр. 19
5.	Игрушки	Стр. 23
6.	Игрушки	Стр. 26
7.	Игрушки	Стр. 30
8.	Игрушки	Стр. 32
9.	Игрушки	Стр. 37
10.	Игрушки	Стр. 40
11.	Игрушки	Стр. 44
12.	Игрушки	Стр. 48
13.	Части тела и лица	Стр. 52
14.	Части тела и лица	Стр. 56
15.	Части тела и лица	Стр. 61
16.	Части тела и лица	Стр. 64
17.	Туалетные принадлежности	Стр. 67
18.	Туалетные принадлежности	Стр. 71
19.	Туалетные принадлежности	Стр. 74
20.	Туалетные принадлежности	Стр. 79
21.	Одежда	Стр. 82
22.	Одежда	Стр. 85
23.	Одежда	Стр. 89
24.	Одежда	Стр. 92
25.	Обувь	Стр. 113
26.	Обувь	Стр. 117
27.	Обувь	Стр. 120
28.	Обувь	Стр. 125
29.	Мебель	Стр. 144
30.	Мебель	Стр. 148
31.	Мебель	Стр. 151
32.	Мебель	Стр. 155
33.	Новый год. Елка	Стр. 175
34.	Новый год. Елка	Стр. 185
35.	Посуда. Продукты питания	Стр. 189
36.	Посуда. Продукты питания	Стр. 194
37.	Посуда. Продукты питания	Стр. 197
38.	Посуда. Продукты питания	Стр. 200
39.	Посуда. Продукты питания	Стр. 204
40.	Посуда. Продукты питания	Стр. 209
41.	Домашние птицы	Стр. 234
42.	Домашние птицы	Стр. 238
43.	Домашние птицы	Стр. 249

44.	Домашние птицы	Стр. 253
45.	Домашние птицы	Стр. 256
46.	Домашние птицы	Стр. 259
47.	Домашние животные	Стр. 264
48.	Домашние животные	Стр. 270
49.	Мамин праздник	Стр. 279
50.	Мамин праздник	Стр. 282
51.	Домашние животные	Стр. 293
52.	Домашние животные	Стр. 297
53.	Дикие птицы	Стр. 309
54.	Дикие птицы	Стр. 314
55.	Дикие птицы	Стр. 326
56.	Дикие птицы	Стр. 334
57.	Дикие животные	Стр. 340
58.	Дикие животные	Стр. 344
59.	Дикие животные	Стр. 355
60.	Дикие животные	Стр. 361
61.	Транспорт	Стр. 369
62.	Транспорт	Стр. 372
63.	Транспорт	Стр. 376
64.	Транспорт	Стр. 383
65.	Транспорт	Стр. 389
66.	Транспорт	Стр. 393
67.	Лето. Цветы.	Стр. 397
68.	Лето. Цветы.	Стр. 408
69.	Лето. Насекомые.	Стр. 412
70.	Лето. Насекомые.	Стр. 418
71.	Игры с водой	Стр. 425
72.	Игры с водой	Стр. 429
73.		
74.		
75.		
76.		

Литература: Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа). ФГОС. - СПб.: «Детство-Пресс», 2016

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»
Перспективное планирование «Рисование»**

	Тема	Программное содержание	№ стр
1.	Картинка про лето	Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; оценивать свои рисунки и	с.30

		рисунки товарищей; закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее.	
2.	Знакомство с акварелью	Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой, цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. учить способам работы акварелью.	с.31
3.	Космея	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	с.32
4.	Укрась платочек ромашками	Учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); рисовать красками; развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.	с.33
5.	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	1. Учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; - изображать много «золотых» яблок; располагать изображения на листе. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображение на листе.	с.34
6.	Чебурашка	2. Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху в низ, или слева на право, или по косой неотрывным движением руки).	с.34
7.	Что ты больше	1. Учить задумывать содержание своего рисунка; вспоминать необходимые способы	с.36

	всего любишь рисовать	изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей	
8.	Осенний лес	Учить отражать в рисунке осенние впечатления; отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья; по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам	.с.36
9.	Идет дождь	Учить образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка; упражнять в рисовании простым графитным или цветными карандашами.	с.37
10.	Веселые игрушки	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	с.39
11.	Дымковская слобода	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	.с.42
12.	Девочка в нарядном платье	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать оценивать умение свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные	с.43

		результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	
13.	Знакомство с городецкой росписью	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные и белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	с.43
14.	Городецкая роспись	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи упражнять составление оттенков цвета(добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	.с.44
15.	Как мы играли подвижную игру «Медведь и пчелы»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).	с.45
16.	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	
17.	Создание дидактической игры "Что нам осень принесла	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. Вызывать чувство радости от приобретенного умения создавать дидактическую игру.	С.45
18.	Автобус, украшенный флажками, едет по улице	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки,	С.47

		используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.	
19.	Сказочные домики	Учить детей создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	С.48
20.	В селе (поселке) построены разные дома	Учить детей передавать разнообразие сельских домов: высоких и длинных, более низких и узких, одноэтажных. Закреплять умение передавать форму частей домов. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (цветными карандашами).	С.49
21.	Закладка для книг(Город ецкий цветков).	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о Городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	С.50
22.	Моя любимая сказка	Учить детей передавать в рисунке они .оды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	С.51
23.	Грузовая машина	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части	С.52

		при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	
24.	Роспись олешка	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их	С.54
25.	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, Выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	С.55
26.	Зима	Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу, поселке; рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь); закреплять умение рисовать разные дома и деревья; развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	с.55
27.	Большие и маленькие ели	Учить располагать изображение на широкой полосе; передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение; развивать эстетические чувства, образные представления.	с.57
28.	Птицы синие и красные	Учить передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму; закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью, красками; развивать образное, эстетическое восприятие; образные представления.	с.58
29.	Декоративное рисование "Городецкая роспись деревянной доски".	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	с.59
30.	Рисование	Развивать творчество, образные представления,	с.60

	по замыслу	воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	
31.	Снежинка	Учить рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	с.61
32.	Наша нарядная елка	Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки: смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цвета; развивать образное восприятие, эстетические чувства, образные представления.	с.63
33.	Усатый - полосатый	Учить передавать в рисунке образ котенка; видеть разнообразие изображений, выразительность образа; закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками.	с.63
34.	Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике	Учить детей отражать впечатление от новогоднего праздника; рисовать 1, 2 или более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение, творчество.	с.64
35.	Дети гуляют зимой на участке	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции, расположение частей, простые движения рук, ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками)	с.66
36.	Городецкая роспись	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять	с.67

		умение рисовать кистью и красками.	
37.	Машины нашего города	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	с.69
38.	Как мы играли в подвижную игру "Охотники и зайцы"	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	с.70
39.	По мотивам городецкой росписи	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.	с.71
40.	Нарисуй своих любимых животных	Продолжать развивать детское изобразительное творчество, представление о выразительных возможностях выбранного материала; учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей; закреплять технические навыки и умения в рисовании.	с.72
41.	Красивое развесистое дерево зимой	Продолжать учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; использовать линии разной интенсивности как средство выразительности; закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения; развивать эстетическое восприятие.	с.72
42.	По мотивам хохломской росписи	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма,	с.75

		композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	
43.	Солдат на посту	Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия; закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; использовать навыки рисования и закрашивания изображения; воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	с.76
44.	Деревья в инее	Развивать эстетическое восприятие закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании с гуашью(всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	с.76
45.	Золотая хохлома	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фонт и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	с. 78
46.	Пограничник с собакой	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами(цветными восковыми мелками).	с.79
47.	Домики трех поросят	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать	с.80

		эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	
48.	Нарисуй, что интересного произошло в детском саду	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	с.82
49.	Дети делают зарядку	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	с.82
50.	Картинка маме к празднику 8 марта	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважения к маме, стремление сделать ей приятное.	с.83
51.	Роспись кувшинчиков	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	с.84
52.	Пано "Красивые цветы (с элементами аппликации)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	с.85
53.	Избушка лубяная и ледяная (по сказке)	Продолжать развивать образные представления, воображение. формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображать основные объекты	с.86

	"Лиса и заяц").	произведений. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	
54.	Рисование по замыслу.	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	с.88
55.	Знакомство с искусством к гжельской росписи	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	с.89
56.	Нарисуй какой хочешь узор".	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит и элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	с.90
57.	Это он, это он, ленинградский почтальон"	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	с.91
58.	Как я с мамой(папой) иду из	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать	с.92

	детского сада домой".	различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать. Используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	
59.	Роспись петуха".	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского(или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	с.94
60.	Спасская башня Кремля".	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей; закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей; развивать глазомер, зрительно-двигательную координацию; упражнять в создании первичного карандашного наброска; формировать общественные представления; воспитывать любовь к Родине.	с.97
61.	Гжельские узоры".	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	с.99
62.	Красивые цветы".	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно – прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. закреплять технические навыки рисования разными материалами.	с.99
63.	Дети танцуют на празднике в детском саду".	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при	с.100

		закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	
64.	Нарисуй, что интересного произошло в детском саду	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	с.82
65.	Салют над городом в честь праздника Победы	Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют; образно оценивать рисунки (выделяя цветовое решение, детали); развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре; воспитывать чувство гордости за свою Родину.	с.101
66.	Роспись силуэтов гжельской посуды	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	с.103
67.	Цветут сады	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	с.104
68.	Бабочки летают над лугом	Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; передавать контуры бабочек неотрывной линией; сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивать акварель и белила; развивать	с.105

		цветовое восприятие.	
69.	Картина для игры "Радуга"	Учите детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	с.107
70.	Цветные страницы	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	с.108
71.	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	с.60
72.	Рисование по замыслу.	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	с.88

Литература: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.

Перспективное планирование «Лепка»

	Тема	Программное содержание	№ стр
1.	Грибы	Развивать восприятие, умение замечать	с.29

		отличия от основной формы; закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев; учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	
2.	Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин	Закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей. Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия; передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	с.32
3.	Красивые птички	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	с.37
4.	Как маленький мишутка увидел, что из его мисочки все съедено	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	с.39
5.	Лепка "Олешек"	Учить создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания; развивать эстетическое чувство; воспитывать уважение к народному декоративному – творчеству	с.49
6.	Вылепи свою любимую игрушку	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	с.51
7.	Котенок	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание мелких деталей,	с.56

		соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	
8.	Девочка в зимней шубе	Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции; закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.	с.60
9.	Снегурочка	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки(раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	с.64
10.	Зайчик	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	с.67
11.	Щенок	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	с.74
12.	По замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами	с.72
13.	Кувшинчик	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами(при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать	с.83

		заботливое, внимательное отношение к маме.	
14.	Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)	Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать птиц; умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям; учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев, хвоста	с.86
15.	Петух	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединять. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	с.91
16.	Девочка пляшет	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение.	с.98
17.	Сказочные животные	Продолжать формировать умения лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни – Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей; упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами, в лепке предметов из целого куска; развивать воображение и творчество.	с.101
18.	Красная шапочка несет бабушке гостинцы	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умения изображать человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.	с.103

Литература: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском

саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.

Перспективное планирование «Аппликация»

	Тема	Программное содержание	№ стр
1.	На лесной полянке выросли грибы	Развивать образное представление детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	с.30
2.	Огурцы и помидоры лежат на тарелки	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	с.35
3.	Блюдо с фруктами и ягодами	Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Формировать умение передавать различие в форме яблока и груши; вырезать груши, передавая особенности их формы (внизу слегка закругленные, к верхней половине суженные, верхушка сильно закругленная) ⁴ закрепить в речи детей названия оттенков зеленого и желтого цветов (светло – зеленый и темно – желтый); развивать чувство композиции; закреплять приемы аккуратного наклеивания	с.38
4.	Наш любимый мишка и его друзья	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передвая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	с.40
5.	Троллейбус	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона) Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники - окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадрата, дополнять изображение характерными деталями(штанги)	с.46

6.	Дома на нашей улице	Учить передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы; вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	с.47
7.	Машины едут по улице	Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания; умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения	с.53
8.	Большой и маленький бокальчики	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полосу; закреплять умение аккуратно наклеивать; вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями	с.59
9.	Новогодняя поздравительная открытка	Учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое; закреплять приемы вырезания и наклеивания; развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	с.61
10.	Петрушка на елке	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги сложной вдвое(рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезывать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и т.д.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	с.65
11.	Красивые рыбки в аквариуме	Развивать цветовое восприятие, чувство композиции, умение рассматривать и оценивать созданные изображения; упражнять в подборе разных оттенков цвета; закреплять приемы	с.71

		вырезания и аккуратного наклеивания.	
12.	Матрос с сигнальным и флажками	Упражнять детей в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т.д.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	с.75
13.	Пароход	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать изображение.	с. 68
14.	Сказочная птица	Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение, умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое(хвосты разной конфигурации); учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения; развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них	с.87
15.	Вырежи и наклей какую хочешь игрушку	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	с.89
16.	Наша новая кукла	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	с.93
17.	Поезд	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы),	с.96

		вырезывать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	
18.	Аппликация Весенний ковер	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	с.102

Литература: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Перспективное планирование «Экология»

№	Тема	Цель	№ стр
1.	«Какие они-цветущие растения?»	Расширять представления детей о многообразии мира растений; продолжать учить определять строение цветов; сравнивать их по высоте, форме, окраске, запаху и т.п.	стр. 20
2.	«Овощи и фрукты на нашем столе»	Уточнять представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов; закреплять представления о значении свежих плодов для здоровья людей; учить готовить салат.	стр. 32
3.	«Какой хомяк и чем он отличается от мышонка?»	Уточнить с детьми внешние особенности зверька, его отличие от мышки.	стр. 42
4.	«Для чего животным хвосты?»	Дать детям представление о приспособленности строения животных к среде обитания (на примере хвоста), о значении отдельных органов для взаимодействия с внешней средой; знакомить с книгами познавательного содержания, инсценировать их, делать выводы.	стр 45
5.	«Жизнь хомяка в природе»	Познакомить детей со степью- местом обитания хомяка, с образом жизни, который он ведет в естественных природных условиях, дать представления о приспособленности строения тела и поведения хомяка к самостоятельной жизни в природе.	стр .47

6.	«Как лесные звери-медведь и белка-готовятся к зиме»	Дать детям представления о том, что лес- это среда обитания диких животных, белка и медведь приспособлены к жизни в лесу круглый год; развивать у детей представления о последовательности событий в жизни лесных зверей.	стр .51
7.	«Наша елочка красивая»	Рассмотреть ель, назвать характерные особенности ее строения, отличающие ее от других деревьев. Учить детей видеть красоту дерева в разное время года.	стр .59, 66
8.	«Станем юными защитниками природы»	Учить детей отличать хорошие, добрые поступки от иных; воспитывать желание по-доброму относиться к людям, к природе. Познакомить с жанром плаката.	стр .63
9.	«Какие птицы прилетают на кормушку?»	Учить детей различать птиц по размеру, окраске оперения, издаваемым звукам; познакомить с их названиями.	стр .70
10	«Что за зверь?»	Знакомить детей с познавательной литературой, вникать в содержание, представлять его в образах, которые можно изобразить в рисунках. Воспитывать интерес к наблюдениям в природе.	стр .63
11	«Огород на окне»	Вызвать у детей интерес к выращиванию лука, желание наблюдать за изменениями в луковицах в зависимости от условий.	стр .80
12	«Прошла зима холодная»	Уточнение представлений о зиме, развитие восприятия красоты природы, познавательного интереса.	стр .93
13	«Наши четвероногие друзья»	Формирование представлений о собаках , как домашних животных и умных помощниках человека	стр .97
14	«Мать -и-мачеха - первые цветы на участке »	Расширять представления о весенних первоцветах, условиях их роста. Воспитывать интерес к наблюдениям.	стр .105, 107
15	«Где можно найти божью коровку»	Учить детей внимательно относиться к окружающему миру, воспитывать интерес к природным явлениям.	стр .112,1 17
16	«Люблю березку русскую»	Развитие эмоционального восприятия красоты весенней природы.	стр .118
17	«Где растут одуванчики?»	Расширять представления о весенних первоцветах, уточнить знания детьми цветка, его отличии от других первоцветов. Развивать	стр .137, 143

		наблюдательность.	
18	«Весна кончается-лето начинается»	Уточнение и обобщение представлений о весне- быстро меняющихся условиях жизни и приспособленности растений и животных к ним. Развитие эстетического восприятия красоты природы.	стр .148

Литература: Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада- М.: Мозаика-Синтез, 2016

Перспективное планирование «Кубановедение»

№	Тема	Цель	№ стр
1.	«Край родной – земля Кубанская»	Формировать представления о родном крае; познакомить с флагом, гербом, гимном Краснодарского края.	стр.61
2.	«Мой любимый город»	Формировать представления о родном городе, о его достопримечательностях.	стр.64
3.	«На Кубани мы живем»	Продолжать знакомить с художниками и поэтами Кубани. Воспитывать любовь к родному краю.	стр.70
4.	«Хата в Кубанской станице»	Познакомить с историей жилища казаков, кубанской одеждой. Воспитывать желание знакомиться с бытом казаков.	стр.72
5.	«Жилище адыгов и черкесов»	Расширять представления о жилище адыгов и черкесов, конкретизировать имеющиеся у детей представления, развивать познавательный интерес.	стр.76
6.	«Жилище армянского народа»	Расширять представления о жилище армян, конкретизировать имеющиеся у детей представления. Развивать познавательный интерес.	стр.78
7.	«Предметы утвари и быта кубанских казаков»	Познакомить детей с предметами утвари и быта кубанских казаков. Воспитывать бережное отношение к старинным вещам, народным традициям. Развивать познавательный интерес к истории своего народа.	стр.84
8.	«Предметы утвари и быта адыгейского и черкесского народа»	Познакомить с предметами утвари и быта адыгейского и черкесского народов. Формировать умение находить и выделять характерные особенности утвари и быта данных народов.	стр.87
9.	«Предметы утвари и быта	Познакомить с предметами утвари и быта армянского народа. Воспитывать	стр.90

	армянского народа»	познавательный интерес.	
10	«Национальная кухня армян»	Знакомить детей с особенностями армянской кулинарии; учить распознавать травы и специи национальной кухни Кавказа. Воспитывать интерес к армянской культуре.	стр.97
11	«Национальная кухня адыгов»	Познакомить детей с национальной кухней адыгов, ее особенностями, учить узнавать вкус блюд адыгейской кухни. Развивать познавательный интерес.	стр.94
12	«Традиции чаепития у разных народов мира»	Закрепить знания о родной стране, расширить представления о традициях чаепития у разных народов, воспитывать уважение интерес к людям разных национальностей.	стр.100
13	«Русский костюм»	Познакомить с историей русского костюма, с особенностями его внешнего вида; формировать представления об элементах костюма. Расширять кругозор, любознательность.	стр.102
14	«Национальная одежда кубанского казака и казачки»	Продолжать углублять знания детей о кубанской одежде, ее назначении, названии ее частей. Воспитывать любовь и уважение к традициям родного края.	стр.104
15	«Национальный черкесский костюм»	Закреплять знания о костюме черкесского народа. Поддерживать желание детей к изучению культуры другого народа.	стр.106
16	«Национальный костюм армян»	Знакомить с историей армянского национального костюма, с особенностями его внешнего вида. Воспитывать интерес к армянской народной культуре.	стр.109
17	«Вышивка на Кубани»	Познакомить с основным видом народного изобразительного искусства на Кубани-вышивкой. Воспитывать любовь к родному краю.	стр.112
18	«Украсим русский сарафан»	Познакомить детей с русским орнаментом; развивать эстетический вкус, фантазию. Воспитывать уважение к труду народных умельцев.	стр.115

Литература: Авторская Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышников Н.А., - Армавир, РИО АГПУ, 2015 г.

1.4. Модель воспитательно-образовательного процесса

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5-6 лет	2-3 по 20-25-мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день

№	ОО	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Социальное-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Образовательная деятельность	Индивидуальная работа. Эстетика быта. Трудовые поручения. Игры с ряженьем. Работа в книжном уголке. Сюжетно-ролевые игры.
2.	Познавательное развитие	Образовательная деятельность. Развивающие игры. Наблюдения. Беседы. Экскурсии по участку. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Образовательная деятельность. Игры. Досуги. Индивидуальная работа.
3.	Речевое развитие	Образовательная деятельность. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа.	Индивидуальная работа речевые игры. Художественные досуги.
4.	Художественно-эстетическое развитие	Образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и художественному творчеству. Эстетика быта. Экскурсии. Самостоятельная творческая деятельность.	Образовательная деятельность. Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа.

5.	Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны). Физкультминутки в образовательной деятельности. Образовательная деятельность. Прогулка в двигательной активности.	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
----	---------------------	---	--

**Циклограмма календарного планирования
Дошкольный возраст (3-7 лет)**

Содержание воспитательно-образовательной деятельности			
	Утро	Прогулка	Вечер
Понедельник	Утренняя гимнастика Беседа введение в тему Работа с календарем Дежурство КГН Психологическая игра на формирование положительных эмоций	Наблюдение Труд (коллективный) Игра словесно-дидактическая Игра подвижная (бег) Чтение художественной литературы	Гимнастика после сна, закаливание (босохождение) «Время правильной речи» Познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты) Конструирование и ручной труд
Вторник	Утренняя гимнастика Д/и по ФЭМП Дежурство КГН Психоигра: 1-3неделя- для гиперактивных детей 2-4 неделя - релаксационные игры и упражнения	Наблюдение Труд (поручения) Игра словесно-дидактическая Игра подвижная (прыжки)	«Гимнастика после сна, закаливание (босохождение) «Время правильной речи» Театрализованные игры-ситуации Чтение художественной литературы Конструирование и ручной труд

Среда	Утренняя гимнастика Пальчиковая гимнастика Дежурство КГН Псих.игра-формирование уверенности в себе, повышение самооценки.	Наблюдение Труд (совместный) Игра словесно-дидактическая Игра подвижная (метание) Чтение художественной литературы Конструирование и ручной труд	Гимнастика после сна, закаливание (босохождение) «Время правильной речи» Проблемные ситуации, беседы, игры : 1-3 неделя – ОБЖ, 2-4 неделя –ПДД Сюжетно-ролевая игра Спортивные игры (ст и подг)
Четверг	Утренняя гимнастика Дид. игры по экологии Дежурство КГН Психоигра: 1-3 неделя –на снижение агрессивности и страхов. 2-4 неделя на улучшение взаимоотношений с окружающими.	Наблюдение Труд (коллективный) Игра словесно-дидактическая Подвижная игра по желанию детей Чтение художественной литературы	Гимнастика после сна, закаливание (босохождение) «Время правильной речи» Общественно-полезный труд. Игровые образовательные ситуации по формированию морально-этических взаимоотношений Конструирование и ручной труд
Пятница	Утренняя гимнастика Муз – дидактические игры «Речевая карусель» (народный фольклор) Дежурство КГН Терапевтические сказки.	Наблюдение Труд (поручения) Игра словесно-дидактическая Игра (ползание, лазание) Чтение художественной литературы	Гимнастика после сна, закаливание (босохождение) «Время правильной речи» Досуговая деятельность (физкультурная, музыкальная, математическая, литературная) Конструирование и ручной труд Итоговое мероприятие по теме (выставки детских работ, показы)

Самостоятельные игры по замыслу детей, познавательно-исследовательская деятельность по замыслу детей, самостоятельная деятельность в центрах развития, свободная двигательная деятельность – осуществляется каждый день.

1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В МАДОУ № 58 в качестве традиционных определены следующие мероприятия:

- проведение тематических праздничных утреников и развлечений

– «Первое сентября», «Праздник осени», «Покровская ярмарка», «Мамин праздник», «Встреча Нового года», «Масленица», «8-е марта», «Встреча птиц», «День смеха», «День космонавтики», «Пасха», «День Победы», «Праздник лета;

- проведение спортивных мероприятий и развлечений - «Зимние забавы», «День защитников Отечества», «Веселые старты»;

- Кукольные театры;

- Организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам;

- Конкурсное движение - конкурсы «Дары осени», «Огород на окошке», «На пороге Новый год»;

- Организация фотовыставок.

Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями.

Кроме того, в группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить следующие:

- «Утро радостных встреч». Цель такой традиции: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.

- «Отмечаем день рождения». Цель традиции: развивать у детей способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай».

Перспективное планирование досуговой деятельности

	Мероприятие	Тема	Задачи
1.	Математический досуг	«Математический КВН»	Продолжать учить считать в пределах 7, с порядковым значением числа 6. Упражнять в соответствии цифры с количеством предметов. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7. Закреплять знания о геометрических фигурах. Развивать логическое мышление, интерес к математике. Доставить детям радость.
2.	Литературный досуг	« В гостях у сказки»	Закрепить знания детей о любимых сказках и сказочных героях, развивать мыслительные процессы: память, творческое воображение, воспитывать любовь детей к художественной литературе разных жанров, вызвать интерес, любознательность.
3.	Математика	«В поисках	Учить детей по математике в обыденной

	ческий досуг	клада»	жизни; Развивать зрительное восприятие, внимание, умение понимать и выполнять учебную задачу; положительное и активное отношение к обучению.
4.	Литературный досуг	«Литературная викторина»	Закрепить представление детей о жанре «сказка; уточнить и обогатить представление детей о разнообразии р.н.сказок; расширять кругозор детей; формировать умение детей делать выводы, умозаключения; вызвать интерес к русским народным сказкам .
5.	Литературный досуг	«Сказки - наши друзья»	Обобщить знания детей о сказках, развивать умения узнавать сказки и их героев; развивать творческое воображение, ассоциативную память; воспитывать потребность в чтении книг, воспитывать любовь к устному народному творчеству, к сказкам различных писателей.
6.	Математический досуг	«В страну Знаний»	Упражнять в количественном и порядковом счете, пространственной ориентировке и ориентировке на листе бумаги, упорядочении полосок по длине; закрепить умение быстро находить геометрические фигуры определенного размера и цвета; закрепить знания детей в решение задач в пределах 10; развивать логическое мышление, умение мыслить, рассуждать, доказывать; воспитывать целеустремленность, устойчивость, интерес к математическим знаниям.
7.	Литературный досуг	«Мамочка родная, милая моя»	Воспитывать бережное отношение к женщине, проявлять заботу о ней, говорить ласковые слова по отношению к маме.
8.	Математический досуг	«Математический КВН»	закрепить порядковый счет; закрепить геометрические фигуры; закрепить умение измерять предметы меркой; закрепить знание чисел.
9.	Литературный досуг	Игра-викторина для старших дошкольников по произведениям К.И. Чуковского	Показать детям удивительный мир сказок К.И.Чуковского, их мудрость и красоту; закрепить уважение и любовь к сказкам; развивать память, внимание, умение выразительно, эмоционально читать стихи, воспитывать веру в добро, дружбу и любовь, в торжество над злом.

10	Литературный досуг	«Путешествие в страну сказок»	Закреплять знания детей о сказках, правильно оценивать поступки героев, формировать представления о справедливости, добре, дружбе, смелости, развивать творческие проявления детей, выразительно передавать игровые образы (хитрая лиса, гордый петух и т. д.), вызывать эмоциональный отклик детей.
11	Математический досуг	«Математический КВН»	Совершенствовать счет в пределах 10 в прямом и обратном порядке; продолжать учить определять место того или иного числа в ряду от 1 до 10 по отношению к предыдущему и последующему числу; закреплять знания о геометрических фигурах, упражнять в написании графических диктантов, закреплять знания о последовательности дней недели.
12	Математический досуг	«Математическое королевство»	Совершенствовать умение находить место числа в ряду, считать до 10 и обратно; решать задачи на сложение и вычитание; совершенствовать знания о геометрических фигурах и форме предметов; совершенствовать умение анализировать объекты и вычленять из представленного ряда лишний по характерному признаку; развивать мыслительные операции, внимание, умение ориентироваться в пространстве, сравнивать предметы по величине.
13	Математический досуг	«Приключения Буратино»	Упражнять в счете до 10, умении решать логические задачи, собирать разрезанные картинки, закреплять знание состава числа; развивать внимание, логическое мышление, воображение; воспитывать сочувствие, желание прийти на помощь, умение работать в команде.
14	Литературный досуг	«Сказка за сказкой»	Воспитывать любовь к народному творчеству.
15	Литературный досуг	Литературная викторина "Наши любимые сказки»	Закрепить знания по сказкам, развивать память, мышление, наблюдательность, речь, воспитывать эмоциональный отклик на хорошо знакомые и любимые сказки, дружбу.

16	Математический досуг	«Путешествие в математическую страну»	Упражнять в количественном и порядковом счете, пространственной ориентировке и ориентировке на листе бумаги, упорядочении полосок по длине; закрепить умение быстро находить геометрические фигуры определенного размера и цвета; закрепить знания детей в решение задач в пределах 10.
17	Литературный досуг	«Праздник игры и сказки»	формировать звуковую выразительность речи, развивать дикцию и фонематическое восприятие, обогащать словарь, развивать связную речь, выразительность речи, углублять интерес к сказкам, к драматизации.
18	Математический досуг	«Путешествие в страну Математика»	Учить решать логические задачи на смекалку, активизировать мыслительную и познавательную деятельность, учить различать геометрические фигуры (плоскостные и объемные); сравнивать, находить сходства и различия.

Литература:

1. Корнеева А.М. Математический досуг. Сценарии математических развлечений в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений (материалы из опыта работы) Армавир, 2017 г

2. Харьковская Ю.В. Литературный досуг. Сценарии литературных развлечений в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений (материалы из опыта работы)/ Армавир, 2017г.

3. Аджи А.В., Кудинова Н.П. Открытые мероприятия для детей старшей группы детского сада. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». –Воронеж: ООО «Метода», 2014 г.

3.6. Режим дня расписание

Режим дня

Расписание дня включает традиционный режим и индивидуальные занятия, составленные в соответствии с режимом работы учреждения.

Старшая группа (5-6 лет)

Холодный период

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
ООД (общая длительность, включая перерывы)	9.00-10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.30

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Самостоятельная деятельность	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.00

Теплый период

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-10.00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Самостоятельная деятельность	15.40-16.30

3.7. Паспорт группы

1. Краткое описание группового помещения.

Параметры	Характеристика параметров
Общая площадь (кв. м)	113 кв.м.
Освещение естественное	9 окон
Освещение искусственное	лампы дневного света с защитой
Уровень освещенности	норма
Наличие системы пожарной безопасности	имеется
Наличие системы отопления	имеется
Возможность проветривания помещения	имеется
Поверхность пола	линолеум
Этаж	2

2. Функциональное использование группового помещения: осуществление образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательной, и т.д.), коррекционно- оздоровительная работа, в т.ч. взаимодействие с семьями воспитанников.

3. Перечень основного оборудования: предметов мебели, ТСО.

	Наименование	Количество	Инвентарный номер
1.	Аптечка	1	
2.	Банкетка для групповой раздевалки	2	
3.	Двухгнездная мойка для мытья детской столовой	1	
4.	Держатель для огнетушителя	1	
5.	Информационный уголок для родителей	1	
6.	Кровать для отдыха детей	20	
7.	Модульный стеллаж для хранения литературы,	4	
8.	Набор коробов для хранения деталей, игрушек	1	
9.	Огнетушитель	2	
10.	Предупредительные указатели	2	
11.	Рабочий стол педагога	1	
12.	Стол для образовательной деятельности детей (2	6	
13.	Стол для раздачи пищи	1	
14.	Стул для работы педагога	1	
15.	Стулья детские (соответствующие росту ребенка)	20	
16.	Хозяйственный шкаф	1	
17.	Шкаф для детской обуви	1	
18.	Шкаф для одежды и обуви (оснащен полочками,	6	
19.	Шкаф для одежды и обуви педагогов	1	
20.	Шкаф сушильный	1	
21.	Шкаф-сушка для буфетной	1	

4. Перечень игрового оборудования группового помещения.

№	Наименование	Кол-
	Центр экспериментирования	
1.	Набор «Насекомые» для игр с песком	1
2.	Набор «Дом животные» для игр с песком	1
3.	Набор «Животные жарких стран» для игр с песком 5-15см, 27	1
4.	Контейнеры с мелкими игрушками для исследования песка	1
5.	Контейнер с игрушками для опытов с водой 10 предметов	1
6.	Набор для экспериментирования с песком: формочки, емкости	1
7.	Непромокаемые фартуки	6
8.	Лейки	2
9.	Пласмас. мельницы для игр с песком	2
10.	Микроскоп	1
	Центр конструирования	
1.	Конструктор крупный «Лего», 60 деталей	1
2.	Конструктор пластмассовый строительный крупн., 20 деталей	1
3.	Набор деревянных кубиков цветной 30 деталей	1

4.	Конструктор деревянный «Малыш» 100 деталей	1
5.	Конструктор пластмассовый гаечный, 90 деталей	1
6.	Мозаика крупная, 30 деталей	1
7.	Конструктор магнитный, 35деталей	1
8.	Мозаика кнопочная	1
Центр физического развития		
1.	Набор разноцветных платочков	10
2.	Мешочки с наполнителем - красные	10
3.	Разноцветные скакалки	2
4.	Бубен большой	1
5.	Бубен маленький	1
6.	Маски для подвижных игр	20
7.	Разноцветные ленточки	10
8.	Мяч резиновый массажный	6
9.	<u>Пособия (вертушки) для дыхательной гимнастики</u>	8
10.	Кегли	8
11.	Колцеброс	2
12.	Веревки	3
13.	Мяч разноцветный Д - 20 см	3
14.	Массажный коврик 25*2 м	1
Центр игры		
1.	Кровать для кукол,дл.60см,	1
2.	Набор постельного белья для кукол, 5 предметов	1
3.	Кукла пупс	2
4.	Кукла «Алиса»	1
5.	Кукла с мягким туловищем	4
6.	Кукла в спец.одежде	3
7.	Кукла в красном платье	1
8.	Кукольный дом с мебелью и человечками, 20деталей	1
9.	Утюг	3
10.	Коляска для кукол	3
11.	Игрушка - тележки для магазина	2
12.	Набор «Парикмахер» 22детали	1
13.	Набор «Доктор» 20деталей	1
14.	Костюм «Доктор» 3детали	2
15.	Костюм «Повар»	1
16.	Горшок кукольный,Д-20	1
17.	Набор мебели для детской кухни	1
18.	Стол для дет.кухни	1
19.	Стульчики для дет.кухни	3
20.	Диванчик	1
21.	Набор детской посуды 30 дет.	1

22.	Набор с резиновыми продуктами, 14деталей	1
23.	Набор «Овощи» 16деталей	1
24.	Набор «Фрукты», 13детали	
25.	Корзинка зеленая	1
26.	Набор для мальчиков «Инструменты», 27 деталей	1
27.	Машина красная МЧС, большая	1
28.	Машина дорожная желтая,большая	2
29.	Машина военная	1
30.	Машина пластмас. с лесенкой,12 см	1
31.	Машина пластмассовая, 22см	2
32.	Машина сине-красная, большая	1
33.	Набор гоночных маашин,6см	10
34.	Набор спец.техники	1
35.	Парковка	2
36.	Рули, д-20 см	4
37.	Куб многофункциональный большой	1
38.	Кассовый аппарат	1
	Центр познавательного развития	
1.	Игра настольная «Бильярд»	1
2.	Игра настольная «Хоккей»	1
3.	Игра настольная «Футбол»	1
4.	Игра настольная «Ферма» 13деталей	1
5.	Игра настольная «Дорожные знаки» 60деталей, 5*5 см	1
6.	Настольная игра «Шашки», 22 детали	1
7.	Настольная игра «Шахматы», 22 детали	1
8.	Шнуровка «Картонная»	8
9.	Шнуровка пластмассовая 30 деталей	1
11.	Шнуровка «Яблоко» деревянное	2
	Центр театра и музыки	
1.	Набор с резиновыми мелкими игрушками для наст. театра	1
2.	Набор с пальчиковым театром	1
3.	Декорации деревянные для настольного театра	1
4.	Музыкальный металлофон	1
5.	Балалайка	1
6.	Барабан оранжевый	1
7.	Набор муз.-шумовых инструментов (16 шт)	1
	Центр речевого развития	
1.	Цветные карандаши	10 к
2.	Д/И «Ассоциации»	2
3.	Д/И «Транспорт»	1
4.	Д/И «Времена года»	1
5.	Д/И «Что где находится»	1

6.	Д/И «Ассоциации – учим цвета»	1
7.	Д/И «Что из чего»	1
8.	Д/И «Мир животных»	1
9.	Д/И «Геометрические формы»	1
10.	Д/И «Что перепутал художник»	1
11.	Д/И «Что для чего»	1
12.	Лото «Сказки»	1
13.	Д/И «Мой день»	2
14.	Д/И «Умное домино»	1
15.	Д/И «Рыбалка»	1
16.	Д/И «Моя семья»	1
17.	Д/И «Речевая тропинка»	1
18.	Д/И «Азбука леса»	1
19.	Пособие «Четвертый лишний»	1
20.	Д/И «Народные промыслы»	1
21.	Д/И «Государственные символы»	1
22.	Д/И «Сказки»	1
23.	Д/И «Формы»	1
24.	Д/И «Карандашики»	1
25.	Д/И «Узнай по контуру»	1
26.	Д/И «Развиваем память»	1
27.	Д/И «Все профессии важны»	1
28.	Пособия «Деревянные вкладыши»	5
29.	Д/И «Цвета»	1
30.	Д/И «Фигуры»	1
31.	Д/И «Ну, погоди!»	1
32.	Д/И «Назови одним словом»	1
33.	Д/И «Уютный домик»	1
34.	Д/И Спорт»	1
35.	Д/И «Подарки»	1
36.	Д/И «Учимся сравнивать»	1
37.	Пособие «Палочки Кюизенера»	4
38.	Пособие «Блоки Дьенеша»	3

5. Программно-методическое обеспечение Программы

№	Автор, название
	ОО «Социально-коммуникативное развитие»
1.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
2.	Беседы о бытовых электроприборах– М.: ТЦ Сфера, 2017
3.	Беседы о временах года– М.: ТЦ Сфера, 2017
4.	Беседы о диких и домашних животных– М.: ТЦ Сфера, 2017
5.	Беседы о здоровье. Методическое пособие– М.: ТЦ Сфера, 2017

6.	Беседы о насекомых с детьми 5-8 лет– М.: ТЦ Сфера, 2017
7.	Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет– М.: ТЦ Сфера, 2017
8.	Беседы о правилах пожарной безопасности– М.: ТЦ Сфера, 2017
9.	Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации– М.: ТЦ Сфера, 2017
10.	Беседы о профессиях. Методическое пособие– М.: ТЦ Сфера, 2017
11.	Беседы о птицах с детьми 5-8 лет– М.: ТЦ Сфера, 2017
12.	Беседы о телевидении– М.: ТЦ Сфера, 2016
13.	Беседы о фруктах и ягодах с детьми 5-8 лет– М.: ТЦ Сфера, 2017
14.	Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации– М.: ТЦ Сфера, 2017
15.	Беседы о хорошем и плохом поведении– М.: ТЦ Сфера, 2017
16.	Беседы о человеке с детьми– М.: ТЦ Сфера, 2017
17.	Беседы об овощах с детьми 5-8 лет– М.: ТЦ Сфера, 2017
18.	Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет– М.: ТЦ Сфера, 2017
19.	Беседы об этикете с детьми 5-8 лет– М.: ТЦ Сфера, 2017
20.	Бугримова О.Д. Театрализованные игры-ситуации. Сценарии театрализованных игр-ситуаций в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений (материалы из опыта работы) Армавир, 2017 г
21.	Иваницкая Л.В. Игровые образовательные ситуации и беседы по формированию гендерной, семейной и гражданской принадлежности детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений (материалы из опыта работы) Армавир, 2017 г.
22.	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
23.	Шепелина А.В. Сборник сюжетно-ролевых игр для старшего дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций <i>(из опыта работы)</i> Армавир, 2017
24.	Якина Л.А. Психологические игры, упражнения и терапевтические сказки. Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений (материалы из опыта работы) Армавир:, 2017 г.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
1.	Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в среднейстаршей группе детского сада- М.: Мозаика-Синтез, 2016
2.	Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
3.	Корнеева А.М. Дидактические игры по формированию элементарных математических представлений. Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений (материалы из опыта работы) Армавир , 2017 г.

4.	Корнеева А.М. Математический досуг. Сценарии математических развлечений в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений (материалы из опыта работы) Армавир , 2017 г.
5.	Помораева И.А., Позина В.А., Формирование элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика- Синтез, 2016
6.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 лет)- М.: Мозаика- Синтез, 2016
7.	Стрельникова М.А Дидактические игры по экологическому воспитанию. Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений (материалы из опыта работы) Армавир , 2017
8.	Черных М.Д. Опытно-экспериментальная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений (материалы из опыта работы) Армавир , 2017 г.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Методическая литература	
1.	«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.
2.	Парциальная программа «Юный эколог»,/Авт.-сост.: С.Н. Николаева. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
3.	Авторская Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А., - Армавир, РИО АГПУ, 2015 г.
4.	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
5.	Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа- Волгоград: Учитель, 2015.
6.	Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа – Волгоград: Учитель, 2015 г.
7.	Кыласова Л.Е. Родительские собрания - Волгоград: Учитель, 2012 г.
Электронные образовательные ресурсы	
1.	Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий № 1 И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева. Праздник каждый день. Старшая группа Издательство «Композитор» Санкт- Петербург , 2015
2.	Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий № 2 И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева. Праздник каждый день. Старшая группа . Издательство «Композитор» Санкт- Петербург , 2015