

РЕЦЕНЗИЯ

на пособие для воспитателей дошкольных образовательных организаций
«Пальчиковый театр, игры и игровые ситуации для развития сенсорных
эталонов в раннем возрасте», разработанный воспитателем
МАДОУ №58 г.Армавира А.Н.Редькиной

Рецензируемое пособие, разработанное А.Н.Редькиной, включает пояснительную записку, перспективный план работы по формированию сенсорных эталонов с детьми раннего возраста, конспекты игр, заданий и упражнений, список используемой литературы.

Автором отмечается, что сенсорное воспитание – это целенаправленное развитие у детей сенсорных процессов. Для ребёнка главным источником знаний, через которые он познает мир, учится его анализировать, являются – ощущения. Для того, чтобы обеспечить эффективное сенсорное воспитание ребёнка-дошкольника, необходимо развивать у него сенсорные эталоны, а именно образцы, выработанные человечеством (цвета, геометрические формы, величина и т.д.).

А.Н.Редькиной достаточно подробно изучены принципы современной дошкольной педагогики, что позволило ей отобрать широкий перечень разнообразных игр, заданий и упражнений для индивидуальных и групповых занятий, повышающих интерес детей раннего возраста к освоению сенсорных эталонов.

Практическая значимость рецензируемого пособия заключается в том, что представленные конспекты игр, заданий и упражнений можно использовать для проведения индивидуальных и подгрупповых занятий по такому направлению как «Театр на пальчиках». Данные материалы соответствуют возрастным особенностям воспитанников, помогают детям не только пользоваться уникальными возможностями рук, но и изучать, закреплять сенсорные эталоны. Представленные в пособии игры и упражнения могут быть использованы и при организации досуга детей.

Наряду с положительными качествами рецензируемого пособия, следует отметить недостатки, которые не снижают его практической значимости и носят конструктивный характер. Рекомендовано в пояснительной записке сформулировать цель и задачи сенсорного воспитания дошкольников посредством игровых методов и приёмов, в список рекомендованной литературы включить ссылки на Интернет-ресурсы по указанной теме, а также и подготовить макет сборника к изданию и тиражированию.

Объем и содержание представленных материалов позволяют судить о глубине педагогического опыта и заинтересованности автора в повышении уровня своего профессионализма. Рецензируемое пособие может быть использовано в целостном педагогическом процессе.

«16» октября 2020 г.

Кандидат педагогических наук,
доцент кафедры социальной, специальной
педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

Ястребова Л.А.

