

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №58
(МАДОУ №58)

352930, Краснодарский край, МО г.Армавир, ул. Маркова, 341, т.: 5-10-12

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МАДОУ №58

_____/Т.М.Елхова/

Приказ № 04-01/97 /от 31.08.2021г.

Утверждено решением педагогического совета
протокол № 1 от 31.08.2021 г.

Рабочая программа

Планирования образовательной деятельности с детьми второй группы
раннего возраста № 3 (1,5-3 года) в ходе освоения основной
образовательной программы дошкольного образования МАДОУ №58

Срок реализации 1 год

Разработчики:

Редькина А.Н., Жевакина З.В. –

воспитатели МАДОУ №58

г. Армавир
2021г.

Оглавление	
1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка.	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.	7
1.2. Планируемые результаты	10
Целевые ориентиры в раннем возрасте	11
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	11
2. Содержательный раздел	13
2.1. Общие положения	13
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов	13
2.3. Содержание образовательной деятельности по Программе	18
2.3.1. Ранний возраст (группа раннего возраста 1,5-2 года)	18
2.3.2. Дошкольный возраст (вторая группа раннего возраста 2-3 года)	19
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	19
Образовательная область «Познавательное развитие»	19
Образовательная область «Речевое развитие»	20
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	20
Образовательная область «Физическое развитие»	21
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	24
3. Организационный раздел	28
3.1. Планирование образовательной деятельности	28
3.2. Учебный план	31
3.3. Перспективное планирование	33
3.4. Модель воспитательно-образовательного процесса	51
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	54
3.6. Режим дня расписание	55
3.7. Паспорт группы	57

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей второй группы раннего возраста №3 (далее - Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно - эстетическому развитию.

Программа разработана в соответствии с:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012г;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373);
- Положение «О лицензировании образовательной деятельности» (постановление Правительства РФ от 16.03.2011 № 174);
- Санитарно -эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648 -20 (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28);
- Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения СанПиН 2.3/2.4.3590 -20 (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 Сан.ПиН 2.4.1.3049- 13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания СанПиН 1.2.3685-2120 (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2);
- Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 № 761 н);
- Профессиональный стандарт «Педагог - психолог (психолог в сфере образования)» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. N 514н).
- Закон Краснодарского края «Об образовании в Краснодарском крае» № 2770 -КЗ от 16.07.2013г.;
- Уставом МАДОУ №58 г. Армавира.

- Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ №58.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Для составления обязательной части использовались следующие комплексные и парциальные программы:

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

2. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.

Для составления части, формируемой участниками образовательных отношений, использовались следующие авторские программы:

1. Парциальная программа художественно-эстетического развития для детей 1-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», / Авт.-сост.: И.А. Лыкова.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте от 1,5 до 3 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется на русском языке.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания в учреждении.

Срок реализации Программы – 1 год.

1.1.1.Цели и задачи реализации Программы

Обязательная часть

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого

и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева

Основная цель: развитие детского творчества в музыкальной деятельности, интереса к самостоятельной музыкальной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении через создание условий, позволяющих органично включиться в различные виды детской деятельности.

Задачи программы:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа художественно-эстетического развития для детей 1-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», / Авт.-сост.: И.А. Лыкова.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Особенности образовательного процесса (региональные, национальные, этнокультурные, климатические и другие).

В Программе предлагаемое содержание образования и психолого-педагогической работы представлено по областям: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Интеграция образовательных областей осуществляется посредством использования сквозных в рамках одной возрастной группы форм, методов и приемов, обусловленных возрастными особенностями детей, принципов организации и руководства. Они едины для всех направлений и объединяют

компоненты в единую систему. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах, а так же в самостоятельной деятельности детей.

Образовательный процесс осуществляется по двум режимам с учетом теплого и холодного периода года.

Климатические особенности.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В соответствии с действующим СанПиН в группе организуется образовательная деятельность по физическому развитию не менее трех раз в неделю. Из них: два раза деятельность организуется в зале, один раз - на свежем воздухе во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Один раз в месяц проводятся физкультурные досуги. Не менее двух раз в год организуются физкультурные праздники.

Региональные, национальные, этнокультурные особенности.

Дошкольный возраст - благоприятный период для пробуждения у детей интереса к своей малой родине и родному краю.

Содержание Программы включает в себя вопросы истории и культуры Краснодарского края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького кубанца.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты - чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса.

Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства в дошкольной организации (раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и

вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога мотивирует и соответствует психологическим законам развития ребенка, учитывает его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание

образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Возрастные особенности развития детей

Соответствует стр.240-246, основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Характеристика контингента детей

Возрастная категория	Количество девочек	Количество мальчиков	Всего детей
2-3- года	6	6	12

Количество детей в семье	Кол-во семей	%
1 ребенок	5	42%
2 ребенка	5	42%
3 и более детей	2	16%

Возраст родителей				Образование			
До 20 лет	До 30 лет	До 40 лет	До 50 лет	высшее	Ср-спец	среднее	основн
1	12	9	-	7	13	2	-

Социальный статус семьи						Состав семьи		
рабочие	служащие	ИП	безработные	студенты	пенсионеры	полная	неполная	многодетная
6	7	-	8	1	-	8	2	2

Группа здоровья 2021-2022 гг.	Кол-во	%
Первая	10	84%
Вторая	2	16%
Третья	-	-

1.2. Планируемые результаты

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий

направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пункте 1.1.1. Программы.

Обязательная часть

Целевые ориентиры в раннем возрасте

Соответствует стр.19-20, основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Целевые ориентиры Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой

Соответствует стр.92-95 авторской Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой, 2015 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Целевые ориентиры Парциальной программы художественно-эстетического развития для детей 1-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки»

Соответствует стр.15-16 парциальной программы художественно-эстетического развития для детей 1-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», / Авт.-сост.: И.А. Лыкова. - М.: ИД «Цветной мир», 2017г.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания

посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- 1) коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- 2) игровой деятельности;
- 3) познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- 4) проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- 5) художественной деятельности;
- 6) физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Методологической основой педагогической диагностики для воспитателей является:

- 1) Оценка социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития по пособию «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей» Ю.А. Афонькиной.

2. Содержательный раздел

2.1. Общие положения

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В соответствии с ФГОС ДО, данная часть ООП учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Обязательная часть

Формы работы по образовательным областям

ОО	Формы работы
	Младший дошкольный возраст
Физическое развитие	• Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация
М	• Игровое упражнение

	• Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. • Социально-коммуникативный тренинг • Тренинг • Практикум
Речевое развитие	• Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра • Речевой тренинг • Коммуникативно-речевой практикум • Речевой практикум
Познавательное развитие	• Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность

	• Беседа • Проблемная ситуация
Художественное – эстетическое развитие	• Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы используются с учетом базовых принципов ФГОС ДО, т е обеспечивают активное участие детей в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, обеспечивают личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др

Проектирование коррекционной работы осуществляется на основе принципа комплексности как единства решения разнообразных коррекционно-развивающих задач в рамках конкретной формы работы.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Образовательная деятельность согласно представленной Программе основана на организации тех видов деятельности детей, которые обозначены в ФГОС ДО.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, трудовой, а также музыкально-художественной и чтение (восприятие) художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Виды детской деятельности

Детская деятельность	Специфические задачи психолого-педагогической работы
Двигательная	- накопление и обогащение двигательного опыта детей; - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;

	- развитие физических качеств
Игровая	- развитие игровой деятельности детей; - формирование положительного отношения к себе, к окружающим; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.
Продуктивная	- развитие продуктивной деятельности; - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству.
Коммуникативная	- развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи.
Трудовая	- развитие трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами; - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
Познавательная-исследовательская	- развитие сенсорной культуры; - развитие познавательно-исследовательской продуктивной (конструктивной) деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.
Музыкально-художественная	- развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.
Чтение (восприятие) художественной литературы	- формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Средства реализации Программы

Для развития детей в каждой возрастной группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы - совокупность материальных и идеальных объектов.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокнижки, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно- символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал); музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они носят не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребенка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа художественно-эстетического развития для детей 1-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», / Авт.-сост.: И.А. Лыкова.

Программа предполагает направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру. основополагающая идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех её уровнях - восприятие, исполнительство, творчество - организуется как вхождение ребёнка в общечеловеческую культуру.

2.3. Содержание образовательной деятельности по Программе

2.3.1. Ранний возраст (группа раннего возраста 1,5-2 года)

Основные задачи воспитания и обучения детей раннего возраста соответствуют стр.38-39 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016г.

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводятся специальные игры-занятия. Виды игр-занятий:

- 1) Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи;
- 2) Развитие движений;
- 3) Игры-занятия со строительным материалом;
- 4) Игры-занятия с дидактическим материалом;
- 5) Музыкальная игра-занятие

Содержание психолого-педагогической работы

Соответствует стр.39-47 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

2.3.2. Дошкольный возраст (вторая группа раннего возраста 2-3 года) **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Согласно ФГОС ДО, «социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Обязательная часть

Основные цели и задачи ОО «Социально-коммуникативное развитие» соответствуют стр.49-50 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016г.

Содержание психолого-педагогической работы

Соответствует стр.50, 5256, 61 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016

Образовательная область «Познавательное развитие»

Согласно ФГОС ДО, «познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Обязательная часть

Основные цели и задачи ОО «Познавательное развитие» соответствуют стр.65-66 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016г.

Содержание психолого-педагогической работы

Соответствует стр.67, 74, 79, 81, 85 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез,

Москва, 2016 г.

Образовательная область «Речевое развитие»

Согласно ФГОС ДО, «речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Обязательная часть

Основные цели и задачи ОО «Речевое развитие» соответствуют стр.93 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Содержание психолого-педагогической работы

Соответствует стр.93, 101 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Согласно ФГОС ДО, «художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Обязательная часть

Основные цели и задачи ОО «Художественно-эстетическое развитие» соответствуют стр.104-105 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Содержание психолого-педагогической работы

Соответствует стр.105, 109, 122, 125 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Содержание психолого-педагогической работы по музыкальной деятельности по авторской Программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»

Соответствует стр.18-29 программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева СПб: ИПФ «Реноме», 2015г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание психолого-педагогической работы по художественно-эстетическому развитию по парциальной программе художественно-эстетического развития для детей 1-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки»

Соответствует стр.48-51 парциальной программы художественно-эстетического развития для детей 1-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», / Авт.-сост.: И.А. Лыкова. - М.: ИД «Цветной мир», 2017г.

Образовательная область «Физическое развитие»

Согласно ФГОС ДО, «физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Обязательная часть

Основные цели и задачи ОО «Физическое развитие» соответствуют стр.131 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Содержание психолого-педагогической работы

Соответствует стр.131, 134 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 год.

Система физкультурно-оздоровительной работы

В ДОУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При

проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети приучаются находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Обеспечивается оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования. Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивается инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряется самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывается у детей интерес к физическим упражнениям, педагоги учат пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно проводится с желающими детьми утренняя гимнастика. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

Система оздоровительной работы

№	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Ежедневно о в адаптационный период	Воспитатели, Медицинский работник
2.	Двигательная активность		
2.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели
2.2	Организованная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице (игры).	2 р в неделю 1 р. в неделю	Инструктор по физической культуре Воспитатели
2.3	Спортивные упражнения	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4	Элементы спортивных игр	2 р. в неделю	Воспитатели
2.5.	Активный отдых спортивный час; физкультурный досуг	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Воспитатели
2.6	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	1 р. в год	Воспитатели, музыкальный руководитель
3.	Лечебно –профилактические мероприятия		

3.1	Витаминотерапия	Курсы 2 р. в год	Медицинский работник
3.2	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	осень, весна	Медицинский работник
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели, медсестра
4.	Закаливание		
4.1	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели
4.2	Ходьба босиком	Лето	Воспитатели
4.3	Облегчённая одежда детей	В течении дня	Воспитатели, мл.воспитатели
4.4	Мытьё рук, лица	Несколько раз в день	Воспитатели

Модель двигательного режима детей .

	Ранний возраст
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно не менее 10 минут
Физкультминутки	2 мин.
Музыкально – ритмические движения.	Игровые образова-тельные ситуации по музыкальному развитию 6 мин.
Игровая ситуация по физическому развитию(2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю 10 мин
Подвижные игры: -сюжетные; -бессюжетные - игры-забавы; -соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5 мин
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 4мин
Физические упражнения и игровые задания: - артикуля-ционная	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3 мин.

гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10 мин
Спортивный праздник	2 раза в год по 10 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

Система закаливающих мероприятий

№п	Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
1	Прием детей на воздухе	Ежедневно, до -15 градусов С
2	Утренняя гимнастика	Ежедневно, 5 мин.
3	Воздушно-температурный режим: в группе в спальне	Ежедневно +18...+20 градусов С +16...+18 градусов С
4	Сквозное проветривание	2 раза в день, в теч. 5-10 мин., До +14...+16 градусов С
5	Одежда детей в группе	Облегченная
6	Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
7	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья для ребенка дошкольного возраста – жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Родительская любовь обеспечивает ребенку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Данная Программа ориентирует воспитателя на взаимодействие с семьей.

Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций.

Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Реальное участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	4 раза в год по мере необходимости 1 раз в квартал

В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОО	участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОО; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОО; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательнообразовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные клубы -семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

<i>Направления работы/Формы взаимодействия</i>	<i>Время проведения, название</i>
Знакомство с семьей	
Встречи-знакомства	Сентябрь «Партнерство детского сада и семьи- залог успешной социализации ребенка» Май «Все дети от природы талантливы. Итоги года»
Тетради взаимосвязи с семьей.	Ежедневно
Посещение семьи.	Сентябрь, май
Анкетирование родителей	Сентябрь «Социальный паспорт семьи» Декабрь «Наказания ребенка. Выход из ситуации. Отношение родителей к ребенку»; Январь «Анкеты для проведения опроса получателей образовательных услуг» Май «Ваше мнение о работе дошкольного учреждения»
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	
Оформление стендов	Сентябрь «Дети на дорогах» Октябрь «Защитись от гриппа, коронавируса, ОРВИ!» Ноябрь «Физическая культура вашего малыша» Декабрь «Если ребенок часто болеет. Работа с семьей по вопросам укрепления и сохранения физического здоровья ребенка» Январь «Проектная деятельность в ДОО, семейные экологические проекты». Март «Как воспитать у детей самостоятельность» Апрель «Скоро в школу»
Организация выставок детского творчества.	Сентябрь - «Моё радужное лето» Октябрь - Осенняя ярмарка. Дары осени. Ноябрь - «Мама – солнышко моё!» Декабрь - Выставка новогодних украшений, изготовленных руками детей и родителей «Новогодняя сказка». Февраль - «Наши папы и дедушки» Март - Выставки рисунков «Наши любимые мамы и бабушки» Апрель - «День космонавтики» Май – выставка рисунков «День Победы»
Создание памяток.	Октябрь «Успешная адаптация» Декабрь «Воспитываем самостоятельность» Февраль «Дидактическая игра в жизни детей» Март «Как организовать игровую деятельность ребёнка?» Май Подготовка информационных листов «Подготовка детей к школе», «Что должен знать и уметь первоклассник»

Переписка по электронной почте.	По мере необходимости
Дни открытых дверей.	Октябрь «Добро пожаловать» Февраль «Улыбнитесь, вы пришли в детский сад»
Консультации	Сентябрь «Ребёнок в автомобиле» Октябрь «Просчеты родительской любви», «Вакцинация детей против гриппа» Ноябрь «Как развивать самостоятельность ребенка дошкольного возраста» Декабрь «Новогодние каникулы с ребенком» Январь «Как поддержать иммунитет ребенка зимой» Февраль «Совместные игры с ребенком» Март «Капризы и упрямство детей дошкольного возраста» Апрель «Ребенок и сверстники» Май «О роли сказок в воспитании детей».
Родительские собрания.	Сентябрь, декабрь, март, май
Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3-5 дней).	Сентябрь : развивающие игры и игровые упражнения: http://www.torrentino.com/torrents/1085017 http://www.igrovaia.ru/obuch_gramote_onlayn.htm http://xn--24-glceagatoq7c2a6ioc.xn--p1ai/masha-i-medved http://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/igry-na-logiku-i-myshlenie Ноябрь: обучающие мультфильмы: http://www.liveinternet.ru/users/3824100/post274226202/ Январь: уроки тетюшки совы: http://www.liveinternet.ru/users/3824100/post274272099
Педагогическое просвещение родителей	
Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы).	Октябрь: Лекторий «Как уложить ребенка спать» Ноябрь: практикум «Растим здорового человека» Декабрь: Семинар-практикум «Играя, учимся у детей» Февраль: лекция «Капризы и упрямство» Апрель: семинар «Психологическая готовность к школе.» Май: практикум «Как эффективно выстроить общение с ребенком»
Вечера вопросов и ответов, заседания «круглого стола», мастер-классы, тренинги, ролевое проигрывание, родительские	Сентябрь Университет педагогических знаний «Все о ООП, АООП (для детей с ТНР), АООП (для детей с ЗПР) МАДОУ №58» Октябрь «Развитие речи детей дошкольного возраста в условиях семьи и ДОУ», Ноябрь Круглый стол «Воспитание самостоятельности детей дошкольного возраста в трудовой деятельности» Декабрь Дискуссия «Эмоциональное благополучие ребенка. Что это такое?» Январь Мастер-класс «Проведение опытов с детьми в

конференции, университет педагогических знаний, родительские чтения, родительские вечера, родительские ринги.	домашних условиях». Февраль Университет педагогических знаний «Проблемы во взаимоотношениях родителей и детей» Март Мастер-класс. Дидактическое пособие «Умные пальчики» Апрель Ролевое проигрывание «Зарядка вместе с мамой». Май родительские чтения «Безопасность детей в наших руках».
Создание библиотеки, медиатеки.	Сентябрь Медиатека «Развивающие игры» Декабрь Сборник игр «Игры для всей семьи». Март Журнал для родителей «Расти здоровым, малыш!»
Совместная деятельность	
Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников.	Ноябрь Совместный досуг «День моей мамы» Декабрь Музыкальная гостиная «В горнице у Деда Мороза» Январь Развлекательная программа «Добротой согреты». Март Спортивный праздник «Семейные старты» Май «Праздник мыльных пузырей»
Конкурсы	Сентябрь – «Блики лета» Октябрь - «Моя улица» Декабрь - Новогодний конкурс украшения групп Апрель – «Пасхальная весна» Май – «Спасибо за победу!»
Маршруты выходного дня (туристические прогулки/поход ы, театр, музей, библиотека).	Октябрь - В театр Февраль - В библиотеку
Семейные объединения (клуб, студия, секция).	Ноябрь - «Наши дети – наши крылья» Январь - «Я с семьей, она со мной» Март - «Что такое хорошо, что такое плохо?» - азбука нравственности Апрель - «Вместе мы можем все!»
Участие в исследовательск ой и проектной деятельности.	Октябрь – «Семейные экологические проекты» Февраль - «Детское экспериментирование в домашних условиях»

3. Организационный раздел

3.1. Планирование образовательной деятельности

Комплексно-тематическое планирование

Задача педагогов наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно-тематического планирования образовательного процесса. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), лексические темы, которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Темы интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Примерное комплексно-тематическое планирование Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Детский сад (4-я неделя августа- 1 -я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	

Осень (2-я-4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы - плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
Я в мире человек (1 -я-2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
Мой дом (3-я неделя октября - 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября - 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
Зима (1 -я-4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
Мамин день (1-я неделя фев- раля-	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной,	Мамин праздник.

1-я неделя марта)	чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	
Народная игрушка (2-я-4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
Весна (1-я-4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето (1-я-4-я недели мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Праздник «Лето».

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Организация образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей (СОД)		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность (ООД)	Образовательная деятельность в режимных моментах (ОД в р/м)		
Основные формы: игра, занятия, наблюдения, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно - развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

3.2. Учебный план

Вторая группа раннего возраста

<i>Группа общеразвивающей направленности</i>	
Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций в неделю

	Вторая группа раннего возраста
Физическое развитие	
Физкультура	2 раза в неделю
Познавательное развитие	
Ознакомление с природным миром	1 раз в три недели
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Речевое развитие	
Речевое развитие	2 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие	
Музыка	2 раза в неделю
Социально-коммуникативное развитие	
Развитие игровой деятельности	1 раз в неделю (в течение трех недель)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Рисование	1 раз в неделю
Аппликация	1 раз в две недели
Лепка	1 раз в две недели
Всего	10 образовательных ситуаций в неделю

*Программный материал по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется через режимные моменты и в самостоятельной деятельности детей, содействует лучшему усвоению содержания, установлению более прочных связей с повседневной жизнью воспитанника и его семьи и всем контекстом окружающего ребенка мира города.

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Вторая группа раннего возраста
Образовательная деятельность в режимных моментах	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Спортивные, подвижные игры и упражнения на прогулке	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Расписание организованной образовательной деятельности

Понедельник	9.00-9.10 Ознакомл. с природой / РИД 9.20-9.30 Физкультурное
Вторник	8.10-8.20 Музыкальное 9.00-9.10 ФЭМП
Среда	9.00-9.10 Развитие речи 9.20-9.30 Физкультурное
Четверг	8.10-8.20 Музыкальное 9.00-9.10 Рисование
Пятница	9.00-9.10 Развитие речи 9.20-9.30 Лепка /Аппликация

3.3. Перспективное планирование

ОО «Социально - коммуникативное развитие»

Перспективное планирование «Развитие игровой деятельности»

	Тема	Программное содержание	стр
1.	«На нашем дворе»	Вызвать у детей положительные эмоции; обогащать впечатления; пробуждать интерес к игре, желание подражать интонации голоса взрослого.	38
2.	«Солнышко встает»	Ввести детей в игровую ситуацию; дать эмоциональный заряд; вызвать двигательную активность.	39
3.	«Цветочная поляна»	Заинтересовать детей сюжетом игры, вовлечь в игровую ситуацию; дать эмоционально-положительный заряд	40
4.	«Напечем пирожков»	Дать детям представление о сборе урожая зерновых, вовлекать в игру, развивать чувство	41

		ритма	
5.	«Карусели»	Обогащать эмоции, пробудить двигательную активность детей.	42
6.	«Что растет на грядке»	Познакомить детей с урожаем овощей; приобщать к двигательной импровизации	43
7.	«Листики в садочке»	Познакомить детей с новой сказкой, побуждать двигаться под музыку в соответствии с ее характером	45
8.	«Выходили утята на лужок»	Развивать интонационно речевые умения детей; познакомить с новой сказкой; учить следить за словами и действиями героев-игрушек.	46
9.	«Веселый автобус»	Вовлечь детей в игровую ситуацию; дать представление о темпе движения; учить изображать голосом разные интонации.	47
10.	«Едут машины»	Развивать потребность в общении и взаимодействии, показывать пример правильного разрешения конфликта, формировать доброжелательные взаимоотношения.	103
11.	«Коза рогатая»	Вовлекать детей в игровую ситуацию; учить использовать воображаемые действия и предметы.	49
12.	«Стоит в поле теремок»	Приобщать детей к театральной деятельности; учить следить за сюжетом спектакля; вовлекать в игру.	52
13.	«Хлопья снежные кружат»	Развивать чувство ритма, умение пользоваться интонацией; учить пересказывать знакомую сказку; развивать двигательную активность детей.	58
14.	«Шишечки»	Учить детей вслушиваться в сюжет сказки, отвечать на вопросы по знакомой сказке; побуждать к импровизации.	62
15.	«На лесной тропинке»	Развивать чувство прекрасного, вводить в музыкально-художественный образ; побуждать к двигательной импровизации; развивать речь.	64
16.	«Вот поезд наш едет»	Вовлечь детей в игру-путешествие, развивать чувство ритма.	52
17.	«Метели зашумели»	Учить детей вслушиваться в интонацию голоса воспитателя и подражать ей, пересказывать сюжет знакомой сказки. Развивать двигательную активность.	69
18.	«Петрушки и концерт»	Вызывать эмоциональный отклик на зрелищное представление, пробуждать интерес к театрализованной игре.	70
19.	«Котик простудился»	Вовлекать детей в ролевое взаимодействие, приобщать к драматизации на основе русского фольклора, развивать поэтический слух.	71

20.	«Вот поезд наш едет»	Вовлечь детей в игру путешествие, развивать чувство ритма.	75
21.	«Солнечные зайчики»	Развивать воображение детей, побуждать к двигательной активности и самостоятельности в импровизации	82
22.	«Плывут кораблики»	Развивать речь детей, побуждать к вхождению в роль, учить действовать в импровизации самостоятельно.	83
23.	«Волшебная дудочка»	Побуждать детей к выразительному звукоподражанию; использовать роли в коллективной импровизации.	85
24.	«Дождик, пуще!»	Развивать эстетическое отношение к миру, развивать чувство ритма; побуждать к пляске. Учить отзываться на контрастное настроение в музыке; пересказывать знакомую сказку.	86
25.	«Подрастай, молодой дубок»	Воспитывать уважение к труду, вызывать творческую активность, побуждать к вхождению в роль.	88
26.	«Стройка»	Вовлекать детей в ролевое взаимодействие, развивать игровые умения, увлечь драматизацией.	90
27.	«Водичка, умой мое личико»	Учить детей следить за сюжетом игры, воспитывать навыки самообслуживания и гигиены, развивать двигательную активность.	91

Литература: Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2017

ОО «Познавательное развитие»

Перспективное планирование «Ознакомление с природой»

	Тема	Программное содержание	Стр.
1	«Морковка от зайчика»	Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	20
2	«Листопад, листопад, листья желтые летят...»	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	21
3	«Рыбка плавает в воде»	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума.	23
4	«У кормушки»	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам. Желание заботиться о них.	24

5	«Снеговичок и елочка»	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру.	26
6	«Котенок Пушок»	Дать детям представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным.	27
7	«Петушок и его семейка»	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	29
8	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.	31

Литература: Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года)- М.: Мозаика- Синтез, 2016

Перспективное планирование «Формирование элементарных математических представлений»

	Цель	Стр
1.	Развитие предметных действий	10
2.	Развитие предметных действий	10
3.	Развитие предметных действий (повторение)	10
4.	Развитие предметных действий (повторение)	10
5.	Формирование умения различать по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	11
6.	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.	12
7.	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. Формирование умения выполнять действия с предметами: «гладить» ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки.	12
8.	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. Формировать умения сооружать простые постройки.	13
9.	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик. Совершенствование предметных действий.	14
10	Развитие умения различать предметы контрастной величины и	15

	обозначать их словами: большой, маленький.	
11	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствование предметных действий.	15
12	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Формирование умения сооружать простые постройки.	16
13	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствование предметных действий.	17
14	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине.	18
15	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много- один.	19
16	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один- много.	19
17	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много- один. Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.	20
18	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много- один, один- много.	21
19	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много-много.	22
20	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много- мало, мало-много.	22
21	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие предметных действий.	23
22	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: много-много.	24
23	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много-много. Развитие предметных действий.	25
24	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много-один, один-много, много-много.	25
25	Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много-много.	26

	Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.	
26	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кирпичик, много-мало. Формирование умения сооружать простейшие постройки.	27
27	Формирование умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много-много. Формирование умения сооружать несложные постройки.	28
28	Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки.	29
29	Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.	30
30	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета(в, на, под, здесь, там, тут).	31
31	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много- один, один-много, много-мало, много-много. Развитие умения двигаться за взрослыми в определенном направлении.	32
32	Развитие умения различать количество предметов(много-один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развитие у детей умения двигаться за взрослыми в определенном направлении.	33
33	Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много- один, один-много, много-мало, много-много. Развитие предметных действий.	34
34	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие предметных действий.	35
35	Развитие умения различать количество предметов(много-один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развитие у детей умения двигаться за взрослыми в определенном направлении. (повторение).	33
36	Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много- один, один-много, много-мало, много-много. Развитие предметных действий (повторение).	34

Литература: Помораева И.А., Позина В.А., Формирование элементарных

математических представлений во второй группе раннего возраста. - М.: Мозаика- Синтез, 2016

ОО «Речевое развитие»

Перспективное планирование «Развитие речи»

	Тема	Программное содержание	Ст
1.	Путешествие по территории участка.	Приучать детей путешествовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их	31-32
2.	Путешествие по территории участка. (продолжение)	Приучать детей путешествовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их	31-32
3.	Путешествие по комнате.	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.	33
4.	Путешествие по комнате. (продолжение)	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.	33
5.	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость.	33
6.	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». (продолжение)	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость.	33
7.	Про девочку Машу и зайку длинные уши.	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, Которые можно произнести, прощаясь с мамой.	34
8.	Про девочку Машу и зайку длинные уши. (продолжение)	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, Которые можно произнести, прощаясь с мамой.	34
9.	Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца»	Формировать умение у детей слышать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	35
10	Д/игра «Поручения». Д/упр «Вверх – вниз».	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям	37-38

		понять значение слов вверх – вниз.	
11	Повторение сказки Репка. Д/ упр. «Кто что ест?», Скажи «а».	Напомнить детям сказку Репка; вызвать желание рассказывать её вместе с воспитателем; уточнить представление о том, какое животное что ест; активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть, учить отчётливо произносить звук а, небольшие фразы.	38-39
12	Д.игры: «Поручения», «Лошадки»	Учить детей дослушивать задания до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению; учить отчётливо произносить звук и.	40
13	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше». Д/игра «Ослики».	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчётливом произношении гласных звуков и, а и звукосочетания иа.	41
14	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Маши конь»	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	42
15	Игры и упражнение на звукопроизношение. Чтение песенки «Разговоры»	Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях).	42-43
16	Рассматривание сюжетных картин	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя.	43
17	Д/игра «Кто пришёл?, Кто ушёл?». Чтение потешки.	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	46
18	Д/ упр. «Ветерок. Чтение стихотворения «Кто как кричит» А. Барто.	С помощью султанчиков учить детей выдыхать воздух через рот медленно. Познакомить детей со стихотворением, совершенствовать речевой слух.	47-48
19	Д/игра «Это я придумал». Чтение русской народной потешки «Пошёл котик на торжок».	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи, Познакомить с народной песенкой «Пошёл котик на торжок»	48-49
20	Д/ упр. И игры с кубиками и кирпичи Ками.	Упражнять детей в различении и назывании цветов (синий, жёлтый, красный), выполнении заданий воспитателя,	49

		рассчитанных на понимание речи и её активизацию.	
21	Чтение сказки «Козлятки и волк».	Познакомить детей со сказкой, вызвать желание поиграть в сказку.	49-50
22	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка».	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей.	50
23	Рассматривание сюжетных картин.	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	51-52
24	Д\ упр. «Выше-ниже», «дальше-ближе»	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.	53-54
25	Д\игры на произношение звуков м-мь, п-пъ, б-бъ. Д\игра «Кто ушёл? Кто пришёл?»	Формировать умение чётко произносить звуки м- мь, п- пь, б- бь, в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.	56
26	Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал Мяу»?	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	58
27	Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал Мяу»?	Доставить малышам удовольствие от знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между щенком и животными, которые попались ему на глаза.	58
28	Д\ упр. На произношение звука ф. Д\ игра «Далеко - близко».	Укреплять артикуляционный аппарат, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносит звукосочетания с различной громкостью, определять расстояние до наблюдаемого объекта.	58-59
29	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал Мяу». Повторение песенки «Пошёл котик на торжок.»	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках, рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку.	60
30	Д\ игра «Подбери пёрышко»	Учить детей различать и называть красный, жёлтый, зелёный цвета; повторяют фразы вслед за воспитателем.	60-61
31	Рассматривание сюжетных картин	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображённому, отвечать на	61-62

		вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы.	
32	Дигры на произношение звука к. Чтение стих-я «Котоуси и Мауси».	Учить детей правильно и отчётливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата; активизировать словарь. Познакомить с новым произведением.	64
33	Рассматривание сюжетных картин	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя.	44
34	Рассматривание сюжетных картин	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя.	45
35	Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя»	Познакомить детей со сказкой, приучать их внимательно слушать относительно большие по объёму произведения.	65
36	Игра «Кто позвал?» Дигра «Это зима»	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу. Рассматривать с детьми раздаточные картинки и объяснять, что на них изображено.	65-66
37	Рассказывание без наглядного сопровождения	Развивать способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращённом и полном виде.	66
38	Дигра «Устроим кукле комнату» Произн. звуков д, дь	Упражнять в правильном назывании предметов мебели; учить чётко и правильно произносить звукоподражательные слова.	67
39	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик..»	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	68
40	Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи.	Упражнять детей в отчётливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	68-69
41	Дупр. «Чья мама? Чей малыш?»	Учить детей называть домашних животных, угадывать животное по описанию.	69
42	Повторение материала.	Повторить материал, который вызвал затруднения у детей.	70
43	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, дуду..»	Познакомить со сказкой «Теремок» и песенкой- присказкой.	70

44	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили».	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова. Заканчивать фразы; упражнять в отчётливом произнесении звука х.	71
45	Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стих –я С. Капутикян «Маша обедает»	Помочь детям понять содержание потешки. Обратить внимание на слова аленька, черноброва; познакомить со стихотворением; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы.	72
46	Повторение стихотворения «Маша обедает». Д\ игра «Чей? Чья? Чьё?»	Вызвать удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.	73
47	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Д\упр. «что я сделала?»	Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	73-74
48	Инсценирование сказки «Теремок».	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами.	74
49	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	75
50	Рассматривание сюжетной картины.	Проанализировать пытаются ли дети передать содержание картины или в основном перечисляют предметы и действия, возросло ли число инициативных высказываний детей., стали они разнообразнее.	75
51	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя»	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать иллюстрации в книжках это интересно; продолжать учить согласовывать слова в предложении.	77
52	Рассматривание картины «Дети играют в кубики»	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображённого.	78
53	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница».	Познакомить детей с произведением «Путаница», доставив радость малышам от звучного, весёлого стихотворного текста.	79-80
54	Рассматривание иллюстраций к произведению «Путаница.». Д\ упр. «Что я делаю?»	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению	80
55	Рассказывание	Продолжать приучать детей слушать	

	произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения	рассказ без наглядного сопровождения.	80-81
56	Игра - инсценировка «Как машина зверят катала».	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и сложные фразы, отчётливо произносить звук э, звукоподражание эй	81-82
57	Д\ упр. «Не уходи от нас, киска!». Чтение стих-я Г. Сапгира «Кошка».	Объяснить детям, как по –разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателей и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	83
58	Д\ упр. «Как можно медвежонка порадовать?»	Учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	84
59	Чтение сказки «Маша и медведь».	Познакомить с русской народной сказкой «Маша и медведь».	84
60	Повторение сказки «Маша и медведь».	Постараться убедить детей ,в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь».	84-85
61	Д\ упр. «Я ищу детей , которые полюбили бы меня...»	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.	85
62	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «приключения Мишки - ушастика».	Вызвать у детей радость за мишку-ушастика, нашедшего друзей и желание узнать что – то новое про симпатичного медвежонка.	85
63	Рассматривание картин из серии «Домашние животные».	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детёнышами, обогащать речь детей, развивать инициативную речь.	86
64	Купание куклы Кати.	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств; показать малышам как интересно можно играть с куклой.	87
65	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».	Вызвать у детей симпатию маленькому гусёнку; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	88
66	Повторение материала	С помощью разных приёмов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к	88

		инициативным высказываниям.	
67	Чтение стихотворения А. Барто «девочка - рёвушка»	Познакомить с произведением, помочь понять как смешно выглядит капризуля, которой всё не нравится.	89
68	Рассматривание картины «Дети кормят курицу».	Продолжать учить рассматривать картину(отвечая на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников).	90
69	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»	Познакомить детей с рассказом , учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от внешних признаков.	91
70	Дупр. «Так или не так». Чтение стихотворения «Кораблик».	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить своё впечатление в речи. Познакомить с новым стихотворением.	91-92
71	Рассматривание картины «Дети играют в кубики»	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображённого.	78
72	Дупр. «Так или не так». Чтение песенки «Снегирёк»	Учить детей осмысливать различные жизненные ситуации; с помощью игры отрабатывать у детей плавный лёгкий выдох.	93

Литература: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2017

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Перспективное планирование «Рисование»

	Тема	Программное содержание	Стр
1.	Знакомство с книжной графикой «Весёлые картинки».	Рассматривание картинок в детских книжках. Знакомство с иллюстрациями Ю. Васнецова (сборники русских народных потешек). Вызывание интереса к книжной графике.	18
2.	Знакомство с книжной графикой «Весёлые игрушки».	Продолжение знакомства с иллюстрациями Ю. Васнецова. Установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками. Узнавание животных в рисунках.	19
3.	Рисование предметное на песке. «Картинки на песке»	Создание изображений на песке; рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка	22

4.	Рисование на тесте «Картинки на тесте» (экспериментирование)	Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение свойств песка и теста	23
5.	Рисование «Красивые листочки».	Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений-отпечатков. Развитие чувства цвета.	27
6.	Рисование пальчиками «Падают, падают листья...»	Создание коллективной композиции «листопад». Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу.	29
7.	Рисование (экспериментирование) «Кисточка танцует».	Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования – движения кисточкой в воздухе.	30
8.	Рисование «Листочки танцуют»	Освоение техники рисования кисточкой (промыывание, набирание краски, примакивание). Рисование осенних листьев – отпечатки на голубом фоне «небе». Развитие чувства цвета и ритма.	31
9.	Рисование красками «Ветерок, подуи слегка»	Создание образа осеннего ветра. Дальнейшее знакомство с кисточкой. Освоение техники кривых линий по всему листу бумаги.	33
10	Рисование пальчиками или ватными палочками «Дождик, чаще, ка-кап-кап...»	Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства ритма и цвета.	34
11	Рисование цветными карандашами или фломастерами «Дождик-дождик, веселей...»	Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цв. карандашами или фломастерами на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.	35
12	Рисование цв. карандашами или фломастерами «Вот какие ножки у сороконожки!»	Освоение техники рисования вертикальных линий. Дорисовывание ножек длинной сороконожке, изображённой воспитателем. Развитие чувства формы и ритма.	39
13	Рисование (коллект. композиция) «Пушистая тучка»	Вовлечение в сотворчество с воспитателем. Закреплять умение рисовать прямые вертикальные линии – рисовать дождь	37

		цветными карандашами или фломастерами	
14	Рисование цветными карандашами или фломастерами «Вот ёжик – ни головы, ни ножек.»	Создание образа ёжика с сотворчестве с педагогом (дорисовывание иголок – коротких прямых линий). Дополнение образа по своему желанию	41
15	Рисование пальчиками или ватными палочками «Снежок порхает , кружится»	Создание образа снегопада. Закрепление приёма рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приёмов. Развитие чувства цвета и ритма.	42
16	Рисование кисточкой с элементами аппликации «Снежок порхает кружится»	Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приёма примакивания ворса кисти. Выбор цвета и формата фона. Развитие чувства ритма и цвета.	43
17	Рисование «Праздничная ёлочка»	Рисование праздничной ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола».	46
18	Рисование (раскрашивание в книжках - раскрасках) «Вкусные картинки».	Ознакомление с новым видом рисования - раскрашивание контурных картинок. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Развитие восприятия.	51
19	Рисование-раскрашивание в книжках – раскрасках (повторение)	Ознакомление с новым видом рисования - раскрашивание контурных картинок. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Развитие восприятия.	51
20	Рисование «Колобок катится по дорожке и поёт песенку...	Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок» в изо. деятельности. Рисование длинной петляющей дорожки фломастером. Освоение линии и цвета как средств художественно – образной выразительности.	53
21	Рисование в книжках – раскрасках «Угощайся, зайка!»	Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка – изображение угощения для персонажа (морковка для зайчика).	55
22	Рисование в книжках – раскрасках «Угощайся, зайка!» (повторение)	Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка – изображение угощения для персонажа (морковка для зайчика).	55
23	Рисование «Баранки – калачи»	Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками.	57

24	Закрепление Рисование «Баранки – калачи»	Дальнейшее освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками.	57
25	Рисование красками «Лоскутное одеяло»	Создание образа лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства.	59
26	Рисование «Постираем полотенца»	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка.	60
27	Рисование по замыслу.	Закреплять умения и навыки детей, полученные ранее; способствовать развитию восприятия цвета и формы; развитию мелкой моторики.	
28	Рисование с элементами аппликации «Цветок для мамочки».	Подготовка картинок в подарок мамам на праздник Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами на выбор, выделение серединки и лепестков.	63
29	Рисование «Вот какие у нас сосульки!».	Рисование сосулек красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие чувства формы, цвета и ритма.	65
30	Рисование пальчиковое по замыслу.	Расширять представления детей об окружающем мире. Способствовать развитию ручной умелости и проявлению фантазии.	
31	Рисование «Солнышко - колоколнышко»	Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально. Развитие мышления, восприятия.	69
32	Рисование (коллективное) «Ручейки, бегут, журчат»	Рисование ручейка в сотворчестве с воспитателем. Освоение способа рисования волнистых линий, размещённых горизонтально. Развитие чувства формы и композиции.	70
33	Рисование «Вот какие у нас мостики!»	Создание композиции в сотворчестве с воспитателем: рисование мостиков из 4-5 горизонтальных или дугообразных линий размещённых близко друг к другу.	73
34	Рисование «Вот какие у нас цыплятки»	Создание выразительных образов жёлтых цыплят, гуляющих по зелёной травке. Самостоятельный выбор художественных материалов.	75
35	Рисование «Вот какие у нас флажки».	Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы.	77
36	Рисование «Вот	Создание красивой коллективной	79

	какой у нас салют»	композиции. Рисование огней салюта нетрадиционными способами. Экспериментирование с разными материалами и инструментами. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений.	
37	Рисование по замыслу.	Создавать условия для развития творчества, мелкой моторики, восприятия формы и цвета, художественного вкуса. Продолжать учить самостоятельно подбирать необходимые материалы.	

Литература: Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду» (первая младшая группа) - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016 г.

Перспективное планирование «Лепка»

Литература: Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду» (первая младшая группа) - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016 г.

Перспективное планирование «Аппликация»

	Тема	Программное содержание	ст.
1.	Аппликация предметная «Тень – тень – потетень: вот какие у нас картинки».	Знакомство с силуэтными картинками как видом изображений предметов: рассматривание, обведение пальчиком, обыгрывание. Игры с тенью.	25
2.	Аппликация (коллективная композиция) «Вот какие у нас листочки»	Составление аппликации из осенних листьев. Рассматривание и сравнение листочков. Освоение техники наклеивания. Развитие зрительного восприятия.	26
3.	Аппликация (коллективная композиция) «Листочки танцуют»	Создание композиции из готовых форм – листочков, вырезанных воспитателем. Освоение техники наклеивания бумажных форм.	32
4.	Аппликация (коллект. композиция) «Пушистая тучка»	Вовлечение в сотворчество с воспитателем. Освоение элементов бумажной пластики. Создание коллективной композиции из комочков мятой бумаги.	37
5.	Аппликация предметная «Тень – тень – потетень: вот какие у нас картинки». (Повторное).	Знакомство с силуэтными картинками как видом изображений предметов: рассматривание, обведение пальчиком, обыгрывание. Игры с тенью.	25
6.	Аппликация (коллективная композиция) «Вот какие у нас листочки»(повторное)	Составление аппликации из осенних листьев. Рассматривание и сравнение листочков. Освоение техники наклеивания. Развитие зрительного восприятия.	26

7.	Аппликация (коллект. композиция) «Пушистая тучка» (повторное)	Вовлечение в сотворчество с воспитателем. Освоение элементов бумажной пластики. Создание коллективной композиции из комочков мятой бумаги.	37
8.	Аппликация «Праздничная ёлочка»	Украшение ёлочки, нарисованной или вырезанной воспитателем, новогодними игрушками – комочками мятой бумаги разного цвета; закрепление техники приклеивания: обмакивание бумажных комочков в клей.	47
9.	Аппликация из комочков ваты (бумажных салфеток) «Снеговик – великан».	Создание образа снеговика, выкладывание и приклеивание комочков ваты, в пределах нарисованного контура. Развитие глазомера и мелкой моторики.	49
10	Аппликация с элементами рисования «Колобок покатился по лесной дорожке»	Создание образа колобка из комочка мятой бумаги и наклеивание на дорожку, нарисованную фломастером. Развитие восприятия. Сравнение объемной формы и плоскостного рисунка. Воспитание интереса к изобразительной деятельности.	52
11	Аппликация из фантиков «Лоскутное одеяло».	Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: приклеивание фантиков на основу (2 на 2, 3 на 3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть - целое».	58
12	Аппликация (наклейки) «Постираем платочки»	Создание красивых композиций с помощью наклеек: выбор и прикрепление готовых форм (фигурок) на цветной фон, размещение элементов хаотично или по углам.	61
13	Аппликация «Вот, какой у нас букет».	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание цветов, вырезанных воспитателем и из комочков мятой бумаги.	62
14	Аппликация элементами рисования «Неваляшка танцует»	Создание образов знакомых игрушек. Рисование и /или раскрашивание предметов, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и цвета.	67
15	Аппликация на основе рисунка «Вот, какие у нас кораблики».	Создание коллективной композиции. Закрепление навыка наклеивания готовых форм. Развитие чувства формы.	71
16	Аппликация «Вот, какие у нас флажки!»	Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету или форме. Оформление флажков декоративными элементами.	76

17	Аппликация из фантиков «Лоскутное одеяло». (повторное)	Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: приклеивание фантиков на основу (2 на 2, 3 на 3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть - целое».	58
18	Аппликация «Вот, какой у нас букет». (повторное)	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание цветов, вырезанных воспитателем и из комочков мятой бумаги.	62

Литература: Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду» (первая младшая группа) - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016 г.

3.4. Модель воспитательно-образовательного процесса

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 года	2 по 10 мин	7-7,5	3-4

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день

№	ОО	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Социальное-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Образовательная деятельность	Индивидуальная работа. Эстетика быта. Трудовые поручения. Игры с ряженьем. Работа в книжном уголке. Сюжетно-ролевые игры.
2.	Познавательное развитие	Образовательная деятельность. Развивающие игры. Наблюдения. Беседы. Экскурсии по участку. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Образовательная деятельность. Игры. Досуги. Индивидуальная работа.
3.	Речевое	Образовательная деятельность.	Индивидуальная работа

	развитие	Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа.	речевые игры. Художественные досуги.
4.	Художественно-эстетическое развитие	Образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и художественному творчеству. Эстетика быта. Экскурсии. Самостоятельная творческая деятельность.	Образовательная деятельность. Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа.
5.	Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны). Физкультминутки в образовательной деятельности. Образовательная деятельность. Прогулка в двигательной активности.	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

Циклограмма календарного планирования

Ранний дошкольный возраст (2-3 года)

	Содержание воспитательно-образовательной деятельности		
	Утро	Прогулка	Вечер
Понедельник	Утренняя гимнастика Формирование КГН. Артикуляционная гимнастика. Чтение художественной литературы. Дежурство	Экскурсии и целевые прогулки. Наблюдение Игровая деятельность Элементарное детское экспериментирование. Элементарная трудовая деятельность. Индивидуальная работа Свободная самостоятельная деятельность.	Закаливание Дидактическая игра. Конструктивно-модельная деятельность
Вторник	Утренняя гимнастика Формирование КГН. Пальчиковая гимнастика. Чтение	Экскурсии и целевые прогулки. Наблюдение Игровая деятельность Элементарное детское	Закаливание. Конструктивно-модельная деятельность Беседа.

	художественной литературы. Дежурство по столовой	экспериментирование . Элементарная трудовая деятельность. Индивидуальная работа. Свободная самостоятельная деятельность.	Настольно-печатные игры
Среда	Утренняя гимнастика Формирование Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций Дежурство.	Экскурсии и целевые прогулки. Наблюдение Игровая деятельность Элементарное детское экспериментирование. Элементарная трудовая деятельность. Индивидуальная работа Свободная самостоятельная деятельность.	Закаливание. Пальчиковая гимнастика Сюжетно-ролевая игра Конструктивно-модельная деятельность. Словесная игра Спортивная игра
Четверг	Утренняя гимнастика. Формирование КГН.. Пальчиковая гимнастика. Чтение художественной литературы. Дежурство.	Экскурсии и целевые прогулки. Наблюдение Игровая деятельность Элементарное детское экспериментирование. Элементарная трудовая деятельность. Индивидуальная работа Свободная самостоятельная деятельность.	Закаливание .Конструктивно-модельная деятельность. .Малоподвижная игра Дидактическая игра
Пятница	Утренняя гимнастика. Формирование КГН. Подвижные игры коммуникативного направления Чтение художественной литературы Дежурство по столовой.	Экскурсии и целевые прогулки. Наблюдение Игровая деятельность Элементарное детское экспериментирование. Элементарная трудовая деятельность. Индивидуальная работа Свободная самостоятельная деятельность.	Закаливание. Пальчиковая гимнастика. Конструктивно-модельная деятельность. Досуговая деятельность. Театрализованная игра.

Самостоятельные игры по замыслу детей, познавательно-исследовательская деятельность по замыслу детей, самостоятельная

деятельность в центрах развития, свободная двигательная деятельность — осуществляется каждый день.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В МАДОУ № 58 в качестве традиционных определены следующие мероприятия:

- проведение тематических праздничных утренников и развлечений – «Первое сентября», «Праздник осени», «Покровская ярмарка», «Мамин праздник», «Встреча Нового года», «Масленица», «8-е марта», «Встреча птиц», «День смеха», «День космонавтики», «Пасха», «День Победы», «Праздник лета;
- проведение спортивных мероприятий и развлечений - «Зимние забавы», «День защитников Отечества», «Веселые старты»;
- Кукольные театры;
- Организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам;
- Конкурсное движение - конкурсы «Дары осени», «Огород на окошке», «На пороге Новый год»;
- Организация фотовыставок.

Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями.

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить следующие:

- «Утро радостных встреч». Цель такой традиции: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.
- «Отмечаем день рождения». Цель традиции: развивать у детей способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай».

Перспективное планирование досуговой деятельности

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения
1	Создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.	сентябрь
2	Спортивный досуг «Веселые старты»	сентябрь
3	Праздник «Осень»	октябрь
4	Организация совместного с родителями чаепития. Создание коллективного плаката с фотографиями детей.	октябрь
5	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки».	ноябрь
6	Фотогазета ко дню матери «Мамочка, любимая моя»	ноябрь
7	Выставка поделок «Символ нового года»	декабрь
8	Новогодний утренник	декабрь

9	Спортивный досуг «Зимние забавы»	январь
10	Праздник «Зима»	январь
11	Мамин праздник	февраль
12	Досуг «Метели зашумели»	февраль
13	Выставка рисунков «Цветок для мамочки»	март
14	Праздник народной игрушки	март
15	Выставка поделок к Пасхе	апрель
16	Праздник «Весна»	апрель
17	Выставка рисунков «Вот какие у нас цыплятки»	апрель
18	Выставка рисунков «Вот какой у нас салют»	май
19	Праздник «Лето»	май
20	Развлечение ко дню защиты детей «Здравствуют дети – на всей планете!»	июнь

Литература:

Аджи А.В., Кудинова Н.П. Открытые мероприятия для детей младшей группы детского сада. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». – Воронеж: ООО «Метода», 2014 г.

3.6. Режим дня распорядок

Режим дня

Распорядок дня включает традиционный режим и индивидуальные занятия, составленные в соответствии с режимом работы учреждения.

Вторая группа раннего возраста (1,5-3 года)

Холодный период (сентябрь – май)

Режимные мероприятия	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний прием Осмотр детей, термометрия; Игры, индивидуальная работа	07.30-08.10				
Образовательная деятельность - Занятие	-	08.10-08.20	-	08.10-08.20	-
Утренняя гимнастика (Упражнения со спортивным инвентарем и без него)	08.20-08.30				
Завтрак Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	08.30- 09.00				
Образовательная деятельность - Занятие	09.00-09.10	09.00-09.10	09.00-09.10	09.00-09.10	09.00-09.10
Перерыв - Физкультурные минутки	09.10-9.20	-	09.10-09.20	-	09.10-09.20
Образовательная деятельность - Занятие	09.20-9.30	-	09.20-09.30	-	09.20-09.30
Самостоятельная деятельность - Отдых, игры	09.30-10.30	09.10-10.30	09.30-10.30	09.10-10.30	09.30-10.30
Второй завтрак					

Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	10.30-10.50				
Прогулка, двигательная активность Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры, ролевые игры, дидактические игры, индивидуальная работа Возвращение с прогулки: переодевание	10.50-11.50				
Обед Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	11.50-12.30				
Дневной сон Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон; Пробуждение: постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливание, переодевание	12.30-15.30				
Полдник Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	15.30-15.50				
Развлечение	-	-	-	-	15.50-16.00
Прогулка, уход детей домой Подготовка к прогулке: переодевание Прогулка	15.50-17.30	15.50-17.30	15.50-17.30	15.50-17.30	16.00-17.30

Теплый период (июнь-август)

Режимные мероприятия	Время
Утренний прием Осмотр детей, термометрия; Прогулка Игры	07.30-08.20
Утренняя гимнастика (Упражнения со спортивным инвентарем и без него) Возвращение с прогулки	08.20-08.30
Завтрак Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	08.30- 09.00
Прогулка, двигательная активность Подготовка к прогулке Прогулка	09.00-10.30
Второй завтрак Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами;	10.30-10.50

Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	
Прогулка, двигательная активность Прогулка Возвращение с прогулки	10.50 –11.50
Обед Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	11.50-12.30
Дневной сон Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон; Пробуждение: постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливание, переодевание	12.30-15.30
Полдник Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	15.30-16.00
Самостоятельная деятельность - Отдых, игры	16.00-16.30
Прогулка, уход детей домой Подготовка к прогулке: переодевание Прогулка	16.30-17.30

3.7. Паспорт группы

1. Краткое описание группового помещения.

Параметры	Характеристика параметров
Общая площадь (кв. м)	113 кв.м.
Освещение естественное	7 окон
Освещение искусственное	лампы дневного света с защитой
Уровень освещенности	норма
Наличие системы пожарной безопасности	имеется
Наличие системы отопления	имеется
Возможность проветривания помещения	имеется
Поверхность пола	линолеум
Этаж	1

2. Функциональное использование группового помещения:
 осуществление образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательной, и т.д.), коррекционно- оздоровительная работа, в т.ч. взаимодействие с семьями воспитанников.

3. Перечень основного оборудования: предметов мебели, ТСО.

	Наименование	Количество	Инвентарный номер
1.	Банкетка для групповой раздевалки	1	
2.	Двухгнездная мойка для мытья детской столовой	1	
3.	Информационный уголок "Здоровье"	1	

4.	Информационный уголок для родителей	1	
5.	Кровать для отдыха детей	16	
6.	Модульный стеллаж для хранения литературы,	6	
7.	Набор коробов для хранения деталей, игрушек	1	
8.	Рабочий стол педагога	1	
9.	Стол для образовательной деятельности детей	4	
10.	Стол для раздачи пищи	1	
11.	Стул для работы педагога	1	
12.	Стулья детские (соответствующие росту ребенка)	30	
13.	Хозяйственный шкаф	1	
14.	Шкаф для одежды и обуви (оснащен полочками,	25	
15.	Шкаф для одежды и обуви педагогов	1	
16.	Шкаф сушильный	1	
17.	Шкаф-сушка для буфетной	1	

4. .Перечень игрового оборудования группового помещения.

№	Наименование	Кол-
	Стол детский	1
	Стул детский	2
	Жираф - кольцоброс	1
	Горка малыш	2
	Коляска-люлька «Цветочек»	1
	Неваляшка - собачка	2
	Неваляшка - Настенька	1
	Мягкие предметы	2
	Набор Baby	1
	Кровать для кукол	2
	Шнуровка деревянная «Бабочка»	1
	Матрешка, 3 в 1	1
	Шнуровка «Ботинок»	1
	Бубен	1
	Конструктор паровоз с 3-мя вагонами	1
	Матрешка, 5 кукол	1
	Набор погремушек 12 шт	1
	Велосипед трехколесный	1
	Мозайка 40мм/150 шт	1
	Боулинг	1
	Грабли большие	1
	Набор посуды	1
	Пупс 45 с набором	1
	Пупс 40 с набором	1
	Кукла Машенька	1
	Пирамида Гора	1

Сортер Кубики	2
Лопатка большая	1
Мяч 125мм	1
Мяч 100	1
Пирамидка счеты	1
Набор №182	2
Занимательная пирамидка	1
Занимательная пирамидка	1
Мяч 150мм	1
Логич. Куб Детский сад	1
Веселый молоточек	1
Обруч пластмассовый 60см	2
Набор для купания	1
Пирамида Великая 47 см	1
Пазлы «Фигуры»	1
Игра с молоточком «Совенок»	2
Набор карапуз в ванночке	3
Кубики в картинках «Фрукты»	2
Набор кубиков «Животные»	1
Мозайка сферическая	1
Корабль «Чайка»	1
Магнитные бэби пазлы	1
Лейка простая	3
Разв. Игра Забавный гриб	1
Мяч 200 мм	1
Массажные дорожка	1
Пирамидка 5 дет	1
Набор игра с пирамидками	1
Кораблик «Юнга»	1
Кораблик 9118	1
Лейка УА 79	1
Скакалка	1
Диск Сахара	1
Пупс Кроха	1
Пирамида Зайкина гора	1
Вертушки пластмассовые без механизма	7
Машинки средние	3
Набор мягкий «Конструктор»	1
Набор «Болты»	2
Набор «Яйцо»	1

5. Программно-методическое обеспечение Программы

№	Автор, название
	ОО «Социально-коммуникативное развитие»
1.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2017
	Образовательная область «Познавательное развитие»
1.	Помораева И.А., Позина В.А., Формирование элементарных математических представлений в первой младшей группе детского сада.. - М.: Мозаика- Синтез, 2017
2.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года)- М.: Мозаика- Синтез, 2016
3.	Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017
	Образовательная область «Речевое развитие»
1.	Нищева Н.В. Веселая мимическая гимнастика - СПб.: «Детство-Пресс», 2015
2.	Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика - СПб.: «Детство-Пресс», 2017
3.	Нищева Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика - СПб.: «Детство-Пресс», 2016
4.	Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики - СПб.: «Детство-Пресс», 2016
5.	Нищева Н.В. Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению - СПб.: «Детство-Пресс», 2017 г.
6.	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2017
	Хрестоматии
1.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 2-3 года- М.: Мозаика-Синтез, 2016
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
1.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. - М.: ИД «Цветной мир», 2017г.
	Музыкальная деятельность
2.	Аджи А.В., Кудинова Н.П. Открытые мероприятия для детей младшей группы детского сада. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». –Воронеж: ООО «Метода», 2014 г.
	Образовательная область «Физическое развитие»
1.	Барченко М.Н. Гимнастика пробуждения для детей дошкольного возраста Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений (материалы из опыта работы) Армавир , 2017 г.
2.	Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики - СПб.:«Детство-Пресс», 2016
3.	Подольская Е.И. Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения- Волгоград: Учитель.

4.	Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.
5.	Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.
	Наглядно-дидактические пособия
1.	Бурмистрова Л. Л., Мороз В «Расскажите детям о птицах». Карточки для занятий в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
2.	Емельянова Э. Л. «Расскажите детям о домашних животных». Карточки для занятий в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2017
3.	Емельянова Э. Л. «Расскажите детям о лесных животных» Карточки для занятий в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2017
4.	Мороз В.«Расскажите детям о фруктах». Карточки для занятий в детском саду и дома.- М.: Мозаика-Синтез, 2017
5.	Мороз В.«Расскажите детям об овощах». Карточки для занятий в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2017
6.	Нищева Н.В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006
	Методическая литература
1.	«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.
2.	Каплунова И, Новоскольцева И, Ладушки, программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, изд. второе, дополненное и переработанное, изд. «Реноме», Санкт-Петербург, 2015-115с
3.	Парциальная программа художественно-эстетического развития для детей 1-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», / Авт.-сост.: И.А. Лыкова. - М.: ИД «Цветной мир», 2017г.
4.	Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа - Волгоград: Учитель, 2015.
5.	Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа – Волгоград: Учитель, 2015 г
6.	Гуцул В.Ф. Родительские собрания в детском саду. Вопросы и ответы - СПб.: «Детство-Пресс», 2015 г.
7.	Кыласова Л.Е. Родительские собрания - Волгоград: Учитель, 2012 г.
8.	СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».
	Электронные образовательные ресурсы
1.	Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий № 1 И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева. Праздник каждый день. Ясельки Издательство «Композитор» Санкт- Петербург , 2015
2.	Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий № 2 И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева. Праздник каждый день. Ясельки . Издательство «Композитор» Санкт- Петербург , 2015