МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №58
(МАДОУ №58)

352930, Краснодарский край, МО г.Армавир, ул. Маркова, 341, т.: 5-10-12

Принято
на педагогическом совете
МАДОУ № 58
протокол от «31» августа 2022 г.
№ 1

Утверждено
приказом
от «31» августа 2022 г
№ 04-01/83-о/д
Заведующий МАДОУ № 58
_____ Т.М. Елхова

Рабочая программа

Планирования образовательной деятельности с детьми старшей и подготовительной к школе группы №5 (5-7 лет) для детей с задержкой психического развития в ходе освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ №58 для детей с задержкой психического развития

Срок реализации 1 год

Разработчики:
Новохатская Н.В., Сосунова Г.А. –
воспитатели МАДОУ №58
Максимова О.А. –
учитель-дефектолог МАДОУ №58

г. Армавир
2022 г.

Содержание

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	13
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	13
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	16
2. Содержательный раздел	19
2.1. Общие положения	19
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов	19
2.3. Содержание образовательной деятельности по Программе	29
2.3.1. Дошкольный возраст	29
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	29
Образовательная область «Познавательное развитие»	30
Образовательная область «Речевое развитие»	31
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	32
Образовательная область «Физическое развитие»	33
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	37
2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	42
3. Организационный раздел	47
3.1. Планирование образовательной деятельности	47
3.3. Перспективное планирование	66
3.4. Модель воспитательно-образовательного процесса	121
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	124
3.6. Режим дня распорядок	128
3.7. Паспорт группы	130

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей старшей и подготовительной к школе группы №5 с задержкой психического развития (далее - Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно - эстетическому развитию.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1) Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ №58 для детей с задержкой психического развития.

2) Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой;

3) Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ;

4) Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

5) СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»,

6) СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

7) Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (с изменениями на 24 марта 2021 года),

8) Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 26 сентября 2013 г. №30038);

9) Уставом МАДОУ № 58

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Для составления обязательной части использовались следующие парциальные программы:

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

2. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина, С.Ю. Кондратьева, Е.А. Логинова, и др.

3. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.

Для составления части, формируемой участниками образовательных отношений, использовались следующие авторские программы:

1. Авторская Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А.

2. Парциальная программа «Юный эколог»,/Авт.-сост.: С.Н. Николаева.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, в возрасте от 5 до 7 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется на русском языке.

Срок реализации Программы – 1 год.

Программа реализуется:

1) в организованной образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;

2) в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.;

3) во взаимодействии с семьями детей.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания в учреждении.

В работе группы выделяются 2 периода:

1 период - с 1 сентября по 31 мая (для него характерно преобладание образовательной деятельности, связанный с открытиями детьми новых знаний и овладениями новыми видами и способами деятельности).

2 период – с 1 июня по 31 августа (для этого периода характерно преобладание культурно-досуговой деятельности, мероприятий

физкультурно- оздоровительной направленности, деятельностью по выбору детей).

1.1.1.Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы:

Проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание специальных условий для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (детей с задержкой психического развития), их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности; присмотр и уход за детьми.

Задачи Программы:

1. Обеспечение индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения воспитанников с учетом их психофизических и индивидуальных особенностей;
2. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
4. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
5. Обеспечение эффективного взаимодействия участников образовательного процесса – специалистов, детей и их родителей;
6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
8. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
9. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
10. Формирование социокультурной среды, соответствующей

возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П.

Гаврилушкина, С.Ю. Кондратьева, Е.А. Логинова, и др.

Основной целью программы является помощь дошкольнику в освоении необходимых знаний, умений и навыков, способов учебной работы и адаптации к традиционной системе обучения в начальной школе. Формирование знаний и представлений у дошкольников, а также способов деятельности рассматривается не как самоцель, а как одно из средств психического развития ребенка и воспитания у него положительных качеств личности.

Общие задачи Программы:

- 1) создание ребенку с ЗПР возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития;
- 2) обеспечение охраны и укрепления здоровья ребенка;
- 3) коррекция (исправление или ослабление) негативных тенденций развития;
- 4) стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой);
- 5) профилактика (предупреждение) вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева

Основная цель: развитие детского творчества в музыкальной деятельности, интереса к самостоятельной музыкальной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении через создание условий, позволяющих органично включиться в различные виды детской деятельности.

Задачи программы:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Авторская Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А.

Цель Программы: создание оптимальных условий для социально-личностного развития детей старшего дошкольного возраста в условиях этнической социализации: через развитие представлений о социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках народов Краснодарского края, формирование ценностного отношения к культуре и истории нашего региона.

Задачи Программы:

1) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей жителей Краснодарского края;

2) приобщать детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

3) формировать общую культуру личности каждого ребенка, развивая социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные и физические качества;

4) формировать ценностные ориентации на образцах позитивного социального поведения человека, нормах, правилах, народных обычаях и традициях народов Краснодарского края;

5) развивать эмоционально-эстетическую сферу ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края; развивать творческий потенциал дошкольников в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.

Парциальная программа «Юный эколог», / Авт.-сост.: С.Н. Николаева.

Цель Программы: формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.

Задачи Программы:

1. Формировать интерес к изучению природы родного края;

2. Воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное;

3. Углублять уже имеющихся знаний о родном крае;

4. Изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы;

5. Формировать представления о природных сообществах области;
6. Формировать представления об охраняемых территориях России и своей области.

Особенности образовательного процесса (региональные, национальные, этнокультурные, климатические и другие).

В Программе предлагаемое содержание образования и психолого-педагогической работы представлено по областям: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Интеграция образовательных областей осуществляется посредством использования сквозных в рамках одной возрастной группы форм, методов и приемов, обусловленных возрастными особенностями детей, принципов организации и руководства. Они едины для всех направлений и объединяют компоненты в единую систему. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах, а так же в самостоятельной деятельности детей.

Образовательный процесс осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе, с учетом теплого и холодного периода года.

Климатические особенности.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В соответствии с действующим СанПиН в каждой дошкольной группе организуется образовательная деятельность по физическому развитию не менее трех раз в неделю. Из них: два раза деятельность организуется в зале, один раз - на свежем воздухе во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся физкультурные досуги. Не менее двух раз в год организуются физкультурные праздники.

Региональные, национальные, этнокультурные особенности.

Дошкольный возраст - благоприятный период для пробуждения у детей интереса к своей малой родине и родному краю.

Содержание Программы включает в себя вопросы истории и культуры Краснодарского края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького кубанца.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. Содержание Программы направлено на

сообщение дошкольникам знаний об особенностях жизни казачьего населения Кубани, родного кубанского фольклора. В процессе совместной деятельности с детьми педагоги закладывают основы гражданского воспитания, формируя у детей представления об истории, культуре, православных традициях Кубани. Приобщение детей к культуре казаков дает возможность использовать на практике казачьи традиции, культуру и искусство в ходе воспитания и обучения современных детей.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты - чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. В детском саду в группах старшего дошкольного возраста оборудованы уголки русского быта, предметная среда меняется по мере изучения нового материала.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с задержкой психического развития. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в группе для детей с ЗПР, с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента. Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с задержкой психического развития и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития психических процессов в норме. Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;

- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

1. Диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
2. Оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Возрастные особенности развития детей

Соответствует стр.246-262, примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Возрастные и индивидуальные особенности детей с задержкой психического развития

В психологических исследованиях по проблеме ЗПР в дошкольном возрасте содержатся сведения, позволяющие раскрыть особенности познавательной деятельности дошкольников с ЗПР и охарактеризовать аспекты их развития.

Внимание этих детей характеризуется неустойчивостью, отмечаются периодические его колебания, неравномерная работоспособность. Трудно собрать, сконцентрировать внимание детей и удержать на протяжении той или иной деятельности. Очевидна недостаточная целенаправленность деятельности, детей действуют импульсивно, часто отвлекаются. Могут наблюдаться и проявления инертности. В этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое. В старшем дошкольном возрасте оказывается недостаточно развитой способность к произвольной регуляции поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа.

Установлено, что многие из детей испытывают трудности и в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного). Снижена скорость выполнения перцептивных операций. Ориентировочно-исследовательская деятельность в целом имеет более низкий, по сравнению с нормой, уровень развития: дети не умеют обследовать предмет, не проявляют выраженной ориентировочной активности, длительное время прибегают к практическим способам ориентировки в свойствах предмета.

В отличие от умственно отсталых детей, дошкольники с ЗПР не испытывают трудности в практическом различении свойств предметов, однако их сенсорный опыт долго не закрепляется и не обобщается в слове.

Поэтому ребенок может правильно выполнить инструкцию, содержащую словесное обозначение признака «дай красный карандаш», но самостоятельно назвать цвет показанного карандаша затрудняется. Особые трудности дети испытывают при овладении представлениями о времени, не выделяют и не обозначают отдельные параметры величины (длина, ширина, высота, толщина). Затруднен процесс анализирующего восприятия: дети не могут выделить основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, мелкие детали. Можно говорить о замедленном темпе формирования целостного образа предмета, что находит отображение в предметах, связанных с изодетельностью.

Со стороны слухового восприятия нет грубых расстройств. Дети могут испытывать некоторые затруднения при ориентировке в неречевых звучаниях, но главным образом страдают фонетические процессы.

Названные выше недостатки ориентировочно-исследовательской деятельности касаются и тактильно-двигательного восприятия, которое обогащает чувственный опыт ребенка и позволяет ему получить сведения о таких свойствах предметов, как температура, фактура материала, некоторые свойства поверхности, форма, величина. Затруднен процесс узнавания предметов на ощупь.

У детей с ЗПР замедлен процесс формирования межанализаторных связей, которые лежат в основе сложных видов деятельности. Отмечаются недостатки зрительно-моторной, слухо-зрительно-моторной координации. В дальнейшем эти недостатки препятствуют овладению чтением, письмом. Недостаточность межсенсорного взаимодействия проявляется в несформированности пространственных ориентировок.

Память детей с ЗПР также отличается качественным своеобразием, при этом выраженности дефекта зависит от генеза ЗПР. В первую очередь у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память. При правильном подходе к обучению дети способны к усвоению некоторых мнемотехнических приемов, овладению логическими способами запоминания.

Значительное своеобразие отмечается и в развитии их мыслительной деятельности. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании сферы образов-представлений. Исследователи подчеркивают сложность создания целого из частей и выделения частей из целого, трудности в пространственном оперировании образами.

Отмечается репродуктивный характер деятельности детей с ЗПР, снижение способности к творческому созданию новых образов. Замедлен процесс формирования мыслительных операций. К старшему дошкольному возрасту у детей с ЗПР не формируется соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления: дети не выделяют существенных признаков при обобщении, обобщают либо по ситуативным, либо по функциональным признакам. Дети с ЗПР затрудняются при

сравнении предметов, производя сравнения по случайным признакам. При этом затрудняются даже в выделении признаков различия. В отличие от умственно отсталых детей дошкольники с ЗПР после получения помощи выполняют предложенные задания на более высоком, близком к норме уровне.

Структура дефекта при ЗПР в дошкольном возрасте имеет основные звенья: недостаточную сформированность мотивационно-целевой основы деятельности, сферы образов-представлений, недоразвитие знаково-символической деятельности.

Все названные особенности наиболее ярко проявляются на уровне игровой деятельности детей с ЗПР. У них снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику.

Ролевое поведение отличается импульсивностью, не сформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, коллективная игра не складывается.

В отличие от умственно отсталых дошкольников, у которых без специального обучения ролевая игра не формируется, дети с ЗПР находятся на более высоком уровне, они переходят на этап сюжетно-ролевой игры. Однако, в сравнении с нормой, уровень ее развития достаточно низкий и требует коррекции.

Незрелость эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР обуславливает своеобразие формирования их поведения и личностных особенностей.

Отмечаются проблемы в формировании нравственно-эстетической сферы: страдает сфера социальных эмоций, дети не готовы к «эмоционально теплым» отношениям со сверстниками, могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно этических нормах поведения.

У детей с ЗПР не наблюдается тяжелых двигательных расстройств, однако, при более пристальном рассмотрении обнаруживается отставание в физическом развитии, несформированность техники в основных видах движений, недостаточность таких двигательных качеств как точность, выносливость, гибкость, ловкость, сила, координация. Особенно заметно несовершенство мелкой моторики рук, зрительно-моторной координации, что тормозит формирование у детей графомоторных навыков.

Таким образом, задержка психического развития – обратимый клиничко-психологический феномен, в структуру которого входят следующие компоненты: недостаточность эмоционально-волевой сферы, недоразвитие познавательной деятельности, несформированность личностных качеств, недоразвитие речевой функции, имеющей системный характер.

Категория детей с ЗПР очень разнообразна, с разной структурой дефекта и составляющие дефекта в одном случае могут быть представлены одним компонентом, а в другом – сочетанием нескольких дефектов. Поэтому, при работе с детьми с ЗПР необходимо учитывать особенности их

психического развития. В этом случае при условии ранней диагностики и коррекции развитие ребенка может приблизиться к норме. Если же не проводить специальную коррекционную работу, то развитие ребенка достигнет незначительных успехов, или процесс будет необратим.

Характеристика контингента детей

Возрастная категория	Количество девочек	Количество мальчиков	Всего детей
5-7- лет	9	4	13

Количество детей в семье	Кол-во семей	%
1 ребенок	6	46 %
2 ребенка	2	15 %
3 и более детей	5	39 %

Возраст родителей				Образование			
До 20 лет	До 30 лет	До 40 лет	До 50 лет	высшее	Ср-спец	среднее	основн
-	10	14	1	8	10	9	-

Социальный статус семьи						Состав семьи		
рабочие	служащие	ИП	безработные	студенты	пенсионеры	полная	неполная	многодетная
10	-	-	3	-	-	10	3	5

Группа здоровья 2022-2023 гг.	Кол-во	%
Первая	-	
Вторая	9	69 %
Пятая	4	31 %

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Обязательная часть

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, в том числе и детей с ограниченными возможностями здоровья. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности

взрослых.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. Они определены с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования) и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с нарушением зрения и в соответствии с данной Программой относятся следующие характеристики:

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить

свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплуновой, И.А.

Новоскольцевой

Соответствует стр.92-95 авторской Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой, 2015 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
**Целевые ориентиры Программы приобщения детей дошкольного
 возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все
 такие разные»**

Соответствует стр.20-24 авторской Программы приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А., - Армавир, РИО АГПУ, 2015 г.

Целевые ориентиры Программы «Юный эколог», С.Н. Николаева
 Соответствует стр.11-29 парциальной программы «Юный эколог», /
 Авт.-сост.: С.Н. Николаева. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по
 Программе**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры *не могут* служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников МАДОУ №58.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических

действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Методологической основой педагогической диагностики для воспитателей является:

- 1) Оценка социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития по пособию «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей» Ю.А. Афонькиной.

Методологической основой педагогической диагностики для учителя-дефектолога является:

- 1) Оценка познавательного и речевого развития детей по методическому пособию «Мониторинг развития дошкольников с ЗПР», разработанному на основании содержания «Программы воспитания и обучения дошкольников с ЗПР», Л.Б.Баряевой

Адаптированная образовательная программа (индивидуальный образовательный маршрут)

Для успешного усвоения детьми Программы педагогами разрабатываются адаптированные образовательные программы, и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность

Адаптированная образовательная программа определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями (состояние здоровья и уровень физического развития ребёнка, особенности развития психических процессов, интересов, склонностей, способностей, темперамент) и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению Программы).

Адаптированные образовательные программы разрабатываются:

- для детей, не усваивающих Программу;
- для детей-инвалидов.

При разработке адаптированной образовательной программы учитываются следующие принципы:

- 1) принцип опоры на обучаемость ребенка,
- 2) принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития. Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;
- 3) принцип соблюдения интересов ребенка;
- 4) принцип тесного взаимодействия и согласованности работы «команды» специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);
- 5) принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы. Специалист сопровождения прекратит поддержку ребенка только тогда, когда проблема будет решена или подход к решению будет очевиден;
- 6) принцип отказа от усредненного нормирования;
- 7) принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов:

Воспитатель совместно с узкими специалистами и медицинской сестрой разрабатывает адаптированную образовательную программу (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный способ ее реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

Первый раздел АОП «Листок здоровья» - содержит основные показатели здоровья, сведения о перенесённых заболеваниях и нахождении на учёте у специалистов. С «Листком здоровья» работает старшая медсестра. Пока дети находятся в учреждении, «Листок здоровья» несколько раз пересматривается, вносятся изменения, основанные на результатах диспансеризаций, наблюдений.

Второй раздел состоит из следующих страниц: «Физическое развитие», «Психическое развитие». Данные таблицы заполняются педагогами на основе диагностических исследований.

Третий раздел «Уровень усвоения программного материала» заполняется воспитателем и узким специалистом на основе проведенной диагностики по образовательным областям на начало учебного года.

Четвертый раздел «Планирование индивидуальной работы» содержит задачи для индивидуальной работы с воспитанниками в соответствии с разделами Программы.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих Программу и детей-инвалидов, воспитанникам обеспечиваются равные стартовые возможности при поступлении в школу.

Условия реализации адаптированных образовательных программ (учебного плана) должны соответствовать условиям реализации Программы, установленным ФГОС ДО.

2. Содержательный раздел

2.1. Общие положения

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В соответствии с ФГОС ДО, данная часть АООП учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Обязательная часть

Формы работы по образовательным областям

ОО	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	• Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация	• Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно- диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально- коммуникативное	• Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. • Социально- коммуникативный тренинг • Тренинг • Практикум	• Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

		• Социально-коммуникативный тренинг • Тренинг • Практикум
Речевое развитие	• Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра • Речевой тренинг • Коммуникативно-речевой практикум • Речевой практикум	• Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра • Речевой тренинг • Коммуникативно-речевой практикум • Речевой практикум
Познавательное развитие	• Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • - Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное развитие	• Рассматривание эстетически привлекательных	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров,

предметов • Игра • Организация выставок Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со Звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение	предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально-дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Подпевка. • Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы используются с учетом базовых принципов ФГОС ДО, т е обеспечивают активное участие детей с ОВЗ в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, обеспечивают личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др

Проектирование коррекционной работы осуществляется на основе принципа комплексности как единства решения разнообразных коррекционно-развивающих задач в рамках конкретной формы работы.

Формы коррекционно-развивающей работы

Формы коррекционной работы	Содержание работы
Коррекционно-развивающая работа учителя-дефектолога	
Коррекционное занятие в группе	Закрепление навыка инициативной речи; совершенствование разговорной речи;

	обогащение словарного запаса формирование пространственных представлений, развитие мнемических процессов, формирование вычислительных навыков и навыков решения задач, развитие основных психических процессов, таких как мышление, воображение, внимание, любознательность, память, восприятие.
Индивидуальная коррекционная работа	Развитие основных видов памяти и внимания, восприятия и мышления, воображения; развитие познавательной активности, формирование учебной мотивации ; совершенствование двигательных функций: общей и мелкой моторики, формирование элементарных графомоторных навыков; закрепление основных понятий, изученных на подгрупповых занятиях, усвоенных ребенком не в достаточной степени; закрепление основных понятий по ранее изученным темам, постановка звуков; овладение связной, правильной речью, фонематической системой русского языка, элементами грамоты
Индивидуальная коррекционная работа на прогулке	Закрепление, автоматизация, речевое общение.
«Время правильной речи» - работа воспитателя по заданию учителя-дефектолога	Закрепление и автоматизация
Коррекционные формы работы	Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, речь с движением, развитие мелкой моторики рук, дидактические игры и упражнения

Современные методы образования дошкольников

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные.	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям

Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-	Воспитатель сообщает детям готовую	Один из наиболее экономных способов передачи

рецептивный	информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с

	разнообразный субъективный опыт.	анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения

Особенности образовательной деятельности разных видов

Образовательная деятельность согласно представленной Программе основана на организации тех видов деятельности детей, которые обозначены в ФГОС ДО.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, трудовой, а также музыкально-художественной и чтение (восприятие) художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Виды детской деятельности

Детская деятельность	Специфические задачи психолого-педагогической работы
Двигательная	- накопление и обогащение двигательного опыта детей; - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; - развитие физических качеств
Игровая	- развитие игровой деятельности детей; - формирование положительного отношения к себе, к окружающим; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.
Продуктивная	- развитие продуктивной деятельности; - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству.
Коммуникативная	- развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности;

	- практическое овладение воспитанниками нормами речи.
Трудовая	- развитие трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами; - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
Познавательная исследовательская	- развитие сенсорной культуры; - развитие познавательно-исследовательской продуктивной (конструктивной) деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.
Музыкально-художественная	- развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.
Чтение (восприятие) художественной литературы	- формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения – в экологической комнате; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр

видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Средства реализации Программы

Для развития детей в каждой возрастной группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- игровой (игры, игрушки);

- коммуникативной (дидактический материал);

- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокнижки, иллюстративный материал);

- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно- символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал); музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический

материал и др.).

Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребенка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Авторская Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А.

Программа дошкольного образования «Мы вместе и все такие разные» - это программа педагогической поддержки этнической социализации детей в условиях дошкольного образовательного учреждения как основы позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей старшего дошкольного возраста в условиях полиэтнической образовательной среды.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Соответствует стр.24-48, авторской Программы приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А., - Армавир, РИО АГПУ, 2015 г.

Парциальная программа «Юный эколог»,/Авт.-сост.: С.Н.

Николаева

Программа «Юный эколог» составлена для работы с младшими школьниками и направлена на социокультурную адаптацию младшего школьника, на подготовку его к гражданской и нравственной деятельности. Данная программа может быть применена в школах и учреждениях дополнительного образования. Материалы программы могут быть использованы на уроках

Реализация программы достигается различными средствами и формами: беседа, экскурсия, практические работы, проекты, внеклассные мероприятия, занятия в группе продленного дня, кружковая деятельность.

2.3. Содержание образовательной деятельности по Программе

2.3.1. Дошкольный возраст

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Согласно ФГОС ДО, образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Обязательная часть

Основные цели и задачи, содержание психолого-педагогической работы

Соответствует стр. стр.49-50, примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Содержание профессиональной коррекции нарушений развития детей

Соответствует стр.175-178, примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития по программе воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина, С.Ю. Кондратьева, Е.А.Логинова, и др. *Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

Соответствует стр.244-249, 266-268 программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина, С.Ю. Кондратьева, Е.А.Логинова, и др., Изд.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010 г.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Соответствует стр.352-358, 373-376 программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина, С.Ю. Кондратьева, Е.А.Логинова, и др., Изд.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание психолого-педагогической работы по Программе «Юный эколог»

Соответствует стр.10-29 парциальной программы «Юный эколог», / Авт.-сост.: С.Н. Николаева. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Согласно ФГОС ДО, образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие у детей интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Обязательная часть

Основные цели и задачи, содержание психолого-педагогической работы

Соответствует стр. 65-66, примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Содержание профессиональной коррекции нарушений развития детей

Соответствует стр.178-179, примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития по программе воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина, С.Ю. Кондратьева, Е.А.Логинова, и др.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Соответствует стр.202-210, 234-243 программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина, С.Ю. Кондратьева, Е.А.Логинова, и др., Изд.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010 г.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Соответствует стр.294-305, 338-351 программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина, С.Ю. Кондратьева, Е.А.Логинова, и др., Изд.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание психолого-педагогической работы по Программе «Юный эколог»

Соответствует стр.10-29 парциальной программы «Юный эколог», / Авт.-сост.: С.Н. Николаева. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

Образовательная область «Речевое развитие»

Согласно ФГОС ДО данная образовательная область включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и

интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Обязательная часть

Основные цели и задачи, содержание психолого-педагогической работы

Соответствует стр.93, примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Содержание профессиональной коррекции нарушений развития детей

Соответствует стр.179-183, примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития по программе воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина, С.Ю. Кондратьева, Е.А.Логинова, и др.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Соответствует стр.212-227 программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина, С.Ю. Кондратьева, Е.А.Логинова, и др., Изд.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010 г.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Соответствует стр.307-329 программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина, С.Ю. Кондратьева, Е.А.Логинова, и др., Изд.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010 г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Согласно ФГОС ДО, образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Обязательная часть

Основные цели и задачи, содержание психолого-педагогической работы

Соответствует стр. 104-105, примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В.

Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Содержание профессиональной коррекции нарушений развития детей

Соответствует стр.183-184, примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития по программе воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина, С.Ю. Кондратьева, Е.А.Логинова, и др.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Соответствует стр.229-233, 250-259 программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина, С.Ю. Кондратьева, Е.А.Логинова, и др., Изд.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010 г.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Соответствует стр.331-336, 359-365 программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина, С.Ю. Кондратьева, Е.А.Логинова, и др., Изд.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010 г.

Содержание психолого-педагогической работы по музыкальной деятельности по авторской Программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»

Соответствует стр. 49-85 программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. НовоскольцеваСПб: ИПФ «Реноме», 2015г.

Образовательная область «Физическое развитие»

Согласно ФГОС ДО, образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Обязательная часть

Основные цели и задачи, содержание психолого-педагогической работы

Соответствует стр.130-137, примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Система физкультурно-оздоровительной работы

В ДОУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети приучаются находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Обеспечивается оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования. Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивается инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряется самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывается у детей интерес к физическим упражнениям, педагоги учат пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно проводится с желающими детьми утренняя гимнастика. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

№ п\п	Мероприятия	Периодичность	Ответствен ные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного	Ежедневно в адаптационный период	Воспитатели, Медицинский работник

	микроклимата		
2.	Двигательная активность		
2.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице.	2 р в неделю 1 р. в неделю	Инструктор по физической культуре Воспитат
2.3.	Спортивные упражнения	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	2 р. в неделю	Воспитатели
2.5.	Активный отдых спортивный час; физкультурный досуг	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Воспитатели
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	1 р. в год	Воспитатели, музыкальны й руководител ь
3.	Лечебно –профилактические мероприятия		
3.1.	Витаминотерапия	Курсы 2 р. в год	Медицински й работник
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	В неблагоприятны й период (осень, весна)	Медицински й работник
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели, медицинский работник медсестра
4.	Закаливание		
4.1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитат
4.2.	Ходьба босиком	Лето	Воспитат
4.3.	Облегчённая одежда детей	В течении дня	Воспитатели, мл.воспитат
4.4.	Мытьё рук, лица	Несколько раз в день	Воспитат

Модель двигательного режима средней группы

	Старшая группа	Подготовительная группа

Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально - ритмические движения.	ООД по музыкальному развитию 10-12 мин.	ООД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (в зале)	2 раза в неделю 15-20 мин.	2 раза в неделю 25-30 мин.
Образовательная деятельность в режимных моментах (спортивные, подвижные игры и упражнения на прогулке)	1 раз в неделю 15-20 мин.	1 раз в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по (25-30 мин.	1 раз в месяц 30-35 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.	

Содержание профессиональной коррекции нарушений развития детей
Соответствует стр.184-187, примерной образовательной программы

дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития по программе воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина, С.Ю. Кондратьева, Е.А.Логинова, и др.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Соответствует стр.183-196 программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина, С.Ю. Кондратьева, Е.А.Логинова, и др., Изд.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010 г.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Соответствует стр.269-288 программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина, С.Ю. Кондратьева, Е.А.Логинова, и др., Изд.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010 г.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья для ребенка дошкольного возраста – жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Родительская любовь обеспечивает ребенку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Данная Программа ориентирует воспитателя на взаимодействие с семьей.

Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций.

Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

Реальное участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	4 раза в год по мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно

В управлении ДОО	участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОО; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОО; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательнообразовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные клубы -семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

Перспективный план работы с родителями

<i>Направления работы/ Формы взаимодействия</i>	<i>Время проведения, название</i>
Знакомство с семьей	
Встречи-знакомства	Сентябрь «Партнерство детского сада и семьи-

	залог успешной социализации ребенка» Май «Все дети от природы талантливы. Итоги года»
Тетради взаимосвязи с семьей.	Ежедневно
Посещение семьи.	Сентябрь, май
Анкетирование родителей	Сентябрь «Социальный паспорт семьи» Декабрь «Наказания ребенка. Выход из ситуации. Отношение родителей к ребенку»; Январь «Анкеты для проведения опроса получателей образовательных услуг» Май «Ваше мнение о работе дошкольного учреждения»
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	
Оформление стендов	Сентябрь «Дети на дорогах» Октябрь «Защитись от гриппа, коронавируса, ОРВИ!» Ноябрь «Физическая культура вашего малыша» Декабрь «Если ребенок часто болеет. Работа с семьей по вопросам укрепления и сохранения физического здоровья ребенка» Январь «Проектная деятельность в ДОО, семейные экологические проекты». Март «Как воспитать у детей самостоятельность» Апрель «Скоро в школу».
Организация выставок детского творчества.	Сентябрь - «День города» Октябрь - «Мой папа самый лучший» Ноябрь - «Мама – солнышко моё!» Декабрь - Выставка новогодних украшений, изготовленных руками детей и родителей «Новогодняя сказка». Февраль - «Наши папы и дедушки» Март - Выставки рисунков «Моя любимая мама» Апрель - Выставка макетов «Дорога в космос» Май – выставка рисунков «Миру – мир!»
Создание памяток.	Октябрь Буклет «С чего начинается Родина...» Декабрь «Воспитываем самостоятельность» Февраль буклет «Играем дома – играем всей семьей» Март «10 способов привить любовь к чтению»

	Май Подготовка информационных листов «Подготовка детей к школе», «Что должен знать и уметь первоклассник»
Размещение информации на сайте детского сада.	Ежемесячно
Переписка по электронной почте.	По мере необходимости
Дни открытых дверей.	Октябрь «Здоровье детей – здоровье нации» Февраль «Речевое царство – премудрое государство»
Консультации	Сентябрь «Ребёнок в автомобиле» Октябрь «Воспитание ребенка средствами родного языка и народного творчества» Ноябрь «Игра, как средство воспитания дошкольников» Декабрь «Новогодние каникулы с ребенком» Январь «Игра-инсценировка как средство развития речи ребенка» Февраль «Совместные игры с ребенком» Март «Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников» Апрель «Игры в квартире, во дворе, на даче» Май «О роли сказок в воспитании детей».
Родительские собрания.	Сентябрь, декабрь, март, май
Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3-5 дней).	Сентябрь : развивающие игры и игровые упражнения: http://www.torrentino.com/torrents/1085017 http://www.igrovaia.ru/obuch_gramote_onlayn.htm http://xn--24-glceagatoq7c2aбиос.xn--plai/masha-i-medved http://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/igry-na-logiku-i-myshlenie Ноябрь: обучающие мультфильмы: http://www.liveinternet.ru/users/3824100/post274226202/ Январь: уроки тетюшки совы: http://www.liveinternet.ru/users/3824100/post274272099
Педагогическое просвещение родителей	
Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы).	Октябрь: Лекторий «Игрушка-антиигрушка. Как наши дети играют» Ноябрь: практикум «Растим здорового человека» Декабрь: Родительская копилка «Как играть дома»

	в сюжетно – ролевую игру «Семья» Февраль: лекция «Капризы и упрямство» Апрель: семинар «Психологическая готовность к школе» Май: практикум «Как эффективно выстроить общение с ребенком»
Вечера вопросов и ответов, заседания «круглого стола», мастер-классы, тренинги, ролевое проигрывание, родительские конференции, университет педагогических знаний, родительские чтения, родительские вечера, родительские ринги.	Сентябрь Университет педагогических знаний «Все о АООП ДО МАДОУ №58» Октябрь Родительский форум «Поговорим о нравственности». Ноябрь Круглый стол «Воспитание самостоятельности детей дошкольного возраста в трудовой деятельности» Декабрь Дискуссия «Эмоциональное благополучие ребенка. Что это такое?» Январь Мастер-класс «Изготовление домашнего театра». Февраль Университет педагогических знаний «Проблемы во взаимоотношениях родителей и детей» Март Мастер-класс. Дидактическое пособие «Умные пальчики» Апрель Круглый стол «Воспитываем добротой». Май родительские чтения «Безопасность детей в наших руках».
Создание библиотеки, медиатеки.	Сентябрь Медиатека «Развивающие игры» Декабрь Сборник игр «Игры для всей семьи». Март Журнал для родителей «Расти здоровым, малыш!»
Совместная деятельность	
Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников.	Ноябрь Совместный досуг «День моей мамы» Декабрь Музыкальная гостиная «В горнице у Деда Мороза» Январь Развлекательная программа «Добротой согреты». Март Спортивный праздник «Семейные старты» Май Неделя «Театральная весна»
Конкурсы	Сентябрь – «Блики лета» Октябрь - «Моя улица» Декабрь - Новогодний конкурс украшения групп Апрель – «Пасхальная весна» Май – «Спасибо за победу!»
Акции	Октябрь «День добра и уважения – ко Дню пожилого человека» Январь – февраль «Помогите птицам зимой!»

Семейные объединения (клуб, студия, секция).	Ноябрь - «Наши дети – наши крылья» Январь - «Я с семьей, она со мной» Март - «Что такое хорошо, что такое плохо?» - азбука нравственности Апрель - «Вместе мы можем все!»
Участие в исследовательской и проектной деятельности.	Октябрь – «Семейные экологические проекты» Февраль - «Детское экспериментирование в домашних условиях»

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

2.5.1. Специальные условия для получения образования детьми с задержкой психического развития

Этап дошкольного детства – время включения ребенка с ОВЗ в первую общественную образовательную систему – дошкольное обучение и воспитание. Для оптимального осуществления этого включения необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности. В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы.

Одним из условий повышения эффективности профессиональной коррекции нарушений развития является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, т.е. системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка.

Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Одним из важных условий организации процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ в условиях детского сада является оснащение его специальным оборудованием:

- для детей, имеющих нарушения речи, необходимы зеркала, логопедический инструментарий.

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в

собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников

2.5.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Общий объем образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность в группах компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития имеет существенные отличия. Содержание основано на принципе комплексности и тематического подхода к образовательному процессу, определяется синтезом комплексной программы дошкольного образования и специальных коррекционных программ с учетом индивидуальных особенностей дошкольников с ОВЗ: возраста, структуры нарушения, уровня

психофизического развития и т.п. Одним из специальных условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребёнка охранительно- педагогической и предметно-развивающей среды, то есть система условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребёнка.

Коррекционно-развивающая работа по освоению детьми с ОВЗ Программы осуществляется по образовательным областям по принципу концентрического наращивания материала по темам, которые являются сквозными на весь период дошкольного коррекционного обучения в разнообразных видах детской деятельности.

Коррекционно-развивающая работа с этими детьми проводится в двух направлениях.

Первое направление - создание условий для их максимального развития в соответствии с потребностями возраста и особенностями психологической структуры «зоны ближайшего развития» в каждом конкретном случае.

Второе направление - своеобразное «наверстывание» упущенного, формирование тех компонентов психики, которые являются базовыми в развитии.

Содержание работы с детьми с ЗПР определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется в три этапа, соответствующих периодизации дошкольного возраста. Профессиональная коррекция нарушений развития детей на каждом из этих этапов осуществляется по следующим направлениям:

1) Комплексное психолого-медико-педагогическое обследование познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, моторики... Определение индивидуального маршрута развития.

2) Воспитание устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности.

3) Формирование ведущих видов деятельности на каждом возрастном этапе.

4) Обеспечение полноценного психического развития: оздоровление организма, коррекция двигательной сферы, формирование эталонных представлений, развитие мышления и речи, памяти и внимания, развитие умственных и творческих способностей.

5) Коррекция недостатков в эмоционально-волевой сфере.

6) Формирование коммуникативной деятельности.

На первом этапе коррекционно-развивающая работа посвящена, прежде всего, совершенствованию психофизических механизмов развития детей с задержкой психического развития, формированию у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире.

На втором этапе восполняются пробелы в физическом и психоречевом развитии детей, формируются и совершенствуются элементарные навыки игровой, двигательной, изобразительной, познавательно-исследовательской, коммуникативной и др. деятельности.

На третьем этапе начинается целенаправленная работа по совершенствованию усвоенных детьми умений и навыков, коррекции нарушений развития психических процессов и эмоционально-волевой сферы.

Коррекционная работа на каждом этапе соответствует основным линиям развития в данный возрастной период и опирается на свойственные данному возрасту особенности и достижения. Коррекция направлена на исправление и компенсацию тех психических процессов и новообразований, которые начали складываться в предыдущий возрастной период и которые являются основой для развития в следующий период.

От этапа к этапу коррекционно-развивающая работа предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений.

Важным условием коррекционно-развивающей работы является согласованная работа учителя-дефектолога, логопеда, педагога-психолога, воспитателей и других специалистов, а также родителей (или лиц их заменяющих).

Учитель-дефектолог проводит глубокое всестороннее изучение индивидуальных особенностей детей: состояния познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, психических процессов (памяти, внимания, восприятия, мышления и воображения), игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте. Учитель-дефектолог проводит ежедневные подгрупповые занятия по формированию элементарных математических представлений, по ознакомлению с предметным и социальным окружением, ознакомлению с природным миром, развитию речи. На индивидуальных занятиях осуществляется работа по развитию психических процессов, речи, сенсорных и математических представлений.

Учитель-дефектолог исследует все компоненты речевого развития, при этом особое внимание уделяется выявлению уровня овладения языковыми средствами. Развивает и проводит коррекцию фонетической стороны речи ребенка (фонетическое восприятие, анализ, синтез), проводит работу над просодической стороной речи, обогащает активный и пассивный словарь, устраняет аграмматизмы. Развивает связную речь, занимается профилактикой дисграфии и дислексии.

Педагог-психолог исследует особенности протекания психических процессов, изучает личностные особенности детей, их поведение, уровень коммуникативных навыков и состояние эмоционально-волевой сферы. Определяет характер и особенности межличностных отношений в группе, а также условия семейного воспитания. Осуществляет развитие социально-эмоциональной сферы ребенка (межличностное взаимодействие, коррекцию поведения).

Воспитатель обследует у ребенка состояние игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой деятельности и состояние развития навыков самообслуживания. Организует образовательную деятельность детей, режимные моменты и различные виды деятельности, а также самостоятельную деятельность детей.

Инструктор по физической культуре исследует состояние двигательной сферы ребенка, знакомит всех педагогов с особенностями каждого ребенка, дает советы, и рекомендации которых следует придерживаться при планировании коррекционной работы. Проводит образовательную деятельность в области «Физическое развитие».

Музыкальный руководитель выявляет состояние певческих и двигательных навыков, состояние эмоционально-волевой сферы, поведенческие навыки, уровень развития общей моторики, чувства ритма, слухового и зрительного внимания. Проводит образовательную деятельность по музыкальному развитию.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы возможно лишь в условиях комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов образовательного учреждения, а также при участии родителей в реализации единых требований к работе с детьми.

Организационная форма коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ЗПР рассматривается как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации детской деятельности учитывают индивидуально-типологические особенности детей.

Организационными формами работы групп компенсирующей направленности являются подгрупповые занятия (по 5-6 детей), занятия малыми подгруппами (по 2-3 ребенка), индивидуальные занятия.

Реализация этих форм предполагает оказание адекватной и эффективной коррекционной помощи каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями группой специалистов ДОУ.

Коррекционная направленность занятий обеспечивает детям овладение первоначальными знаниями, умениями и навыками, а также способствует развитию высших психических функций (ВПФ): восприятия, внимания, мышления, памяти, речи. Пребывание в специальных условиях способствует эффективности развития игровой деятельности детей, их личности (интересах, мотивации учения, взаимоотношений и общения).

Подгрупповые занятия с детьми проводятся учителем-дефектологом в первой половине дня. Подгруппы организуются с учетом уровня актуального развития детей и имеют подвижный состав. Образовательная деятельность учителя-дефектолога, педагога-психолога с детьми по подгруппам чередуются с занятиями воспитателей.

Занятия психолога раскрывают потенциальные возможности ребёнка, развивают психические процессы, помогают снять напряжение: дети становятся более спокойными, уравновешенными, доброжелательными.

Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре проводят занятия с целой группой детей по музыкальному воспитанию и физической культуре.

В работе с детьми с ОВЗ повседневно, всеми специалистами используются здоровьесберегающие технологии, направленные на сохранение и укрепление здоровья детей.

Воспитательно-образовательные мероприятия проводятся с использованием релаксационных моментов, игр для эмоциональной разгрузки, музыкотерапии и арттерапии, игр для снятия напряжения с водой и песком. При планировании образовательной деятельности предусматривается варьирование организационных форм работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных. Организуются перерывы с использованием релаксационных упражнений, психогимнастики, динамических пауз. Регулируется степень утомляемости ребёнка за счет планирования порядка предъявления заданий по степени сложности. Выбирается оптимальный темп работы в соответствии с личностными особенностями ребёнка, осуществляется контроль за его самочувствием. Используются разнообразные дидактические, наглядные и игровые материалы адекватные уровню развития ребёнка и специфики его заболевания.

Координация образовательной деятельности по реализации Программы осуществляется на заседаниях медико-педагогических совещаний с участием всех педагогов и специалистов групп компенсирующей направленности.

3. Организационный раздел

3.1. Планирование образовательной деятельности Комплексно-тематическое планирование

Задача педагогов наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно-тематического планирования образовательного процесса. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), лексические темы, которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Темы интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Примерное комплексно-тематическое планирование Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (3-я-4-я недели августа)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».
Осень (1-я-4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

	экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	
Я вырасту здоровым (1-я-2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
День народного единства (3-я неделя октября-2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; Москва - главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
Новый год (3-я неделя ноября-4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
Зима (1-я-4-я недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского

	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	творчества.
День защитника Отечества (1 -я-3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля - День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Международный женский день (4-я неделя февраля- 1 -я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции (2-я-4-я недели марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки - Городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

	искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	
Весна (1-я-2-я недели апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна-красна». День Земли - 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы (3-я неделя апреля - 1 -я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я-4-я недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птицы их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды - 5 июня. Выставка детского творчества.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (4-я неделя августа - 1 -я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».

Осень (2-я-4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна, моя планета (1 -я-2-я недели октября)	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
День народного единства (3-я неделя октября -2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине -России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
Новый год (3-я неделя ноября-4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культу-	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.

	ры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	
Зима (1-я-4-я недели января)	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля - День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Международн	Организовывать все виды детской деятель-	Праздник 8

ый женский день (4-я неделя февраля - 1-я неделя марта)	ности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Марта. Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции (2-я-4-я недели марта)	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1 -я-2-я недели апреля)	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна-красна». День Земли - 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы (3-я неделя апреля - 1-я неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.

	Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я-4-я недели мая)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 -й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».

**Комплексно - тематический план учителя - дефектолога
в старшей группе**

Месяц	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	Развитие речевого (фонематического) восприятия	Развитие элементарных математических представлений
Сентябрь	1.Начало осени. 2.Цветы осенью.	1. Звук и буква А.	1.Соотнесение числа и количества. Цифра 1. 2.Геометрическая фигура круг.
	1.Деревья и кустарники осенью. 2.Грибы.	1. Звук и буква А.	1.Сравнение предметов. 2.Понятия «сверху», «снизу».
Октябрь	1.Овощи. 2.Овощи.	1. Звук и буква И.	1.Знакомство с образованием и составом числа 2. 2.Признаки предметов.
	1.Фрукты. 2.Наш детский сад	1. Звук и буква О.	1.Понятия «высокий — низкий», «выше — ниже», «одинаковые по высоте». 2.Понятия «спереди», «сзади» («перед», «за», «между»).
	1.Овощи — фрукты. 2.Игрушки.	1. Звук и буква О.	1.Закрепление понятий «больше — меньше». 2.Сравнение предметов по одному-двум признакам.
	1.Ягоды.	1. Звуки и	1.Образование числа 3,

	2.Овощи, фрукты, ягоды.	буквы А, О.	знакомство с цифрой 3. 2.Понятия «левое», «правое».
	1.Середина осени. 2.Повторение.	1.Звук и буква Ы.	1.Образование числа 3. 2.Понятия «один», «много», «мало», «несколько».
Ноябрь	1.Столовая и кухонная посуда. 2.Цвет предметов (красный, желтый, синий).	1. Звук и буква Ы.	1.Понятия «высокий» — «низкий», «выше» — «ниже», «одинаковые по высоте». 2.Пространственные понятия.
	1.Чайная посуда. 2.Цвет предметов (красный, желтый, оранжевый).	1.Звуки и буквы Ы, А, О. Предлоги за, перед.	1.Счет в прямом (до 3) и обратный (от 3) порядке. 2.Геометрическая фигура квадрат.
	1.Мебель. 2.Поздняя осень.	1. Звук и буква У.	1.Понятия «длинный» — «короткий», «длиннее» — «короче», «одинаковые по длине». 2.Понятия «далеко», «близко» («около», «рядом»).
	1.Домашние птицы. 2.Признаки ранней и поздней осени.	1. Звук и буква У.	1.Образование числа, знакомство с цифрой 4. 2.Понятия «больше», «меньше».
Декабрь	1.Домашние животные. 2.Повторение пройденного материала.	1.Звуки и буквы О, У.	1.Понятия «длинный» — «короткий», «длиннее» — «короче», «одинаковые по длине». 2.Понятия «внутри», «снаружи».
	1.Дикие животные. 2.Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, круг.	1. Звуки и буквы Л, О, У, Ы.	1.Составление числа 4 разными способами. 2.Понятия «столько же», «одинаково», «поровну».
	1.Дикие и домашние животные. 2.Цвет предметов (красный, синий, фиолетовый).	1.Звук и буква М.	1 Цифра 0. 2. Знакомство с тетрадью в клетку.
	1.Зимние забавы	1. Звук М, и	1.Закрепление понятий

	детей. 2.Новый год.	буква М. Предлоги на, над, под.	«больше», «меньше». 2.Уравнивание групп предметов.
Январь	1.Водный транспорт. 2.Воздушный транспорт.	\. Звук и буква М. Предлог между.	1.Повторение образования и состава числа 4. 2.Геометрическая фигура треугольник.
	1.Наземный транспорт. 2.Геометрические фигуры: круг, квадрат, треу- гольник, пря- моугольник.	1.Звук и буква Н. Предлоги на, за, перед, после, между.	1.Образование числа 5, знакомство с цифрой 5. 2.Понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «раньше», «позже».
	1.Одежда. 2.Головные уборы.	1.Звук и буква Н.	1.Порядковый счет до 5. 2.Понятия «толстый» — «тонкий», «толще» — «тоньше», «одинаковые по толщине».
	1.Зимующие птицы. 2.Цвет предметов (изученные цвета).	1. Звук и буква В.	1.Практическое знакомство с составом числа 5. 2.Понятие «пара».
Февраль	1.Зима. 2.Обувь.	1.Звук и буква В.	1 Числовой ряд до 6, образование числа 6. 2. Части суток, их последовательность.
	1.Февраль — последний месяц зимы. 2.Одежда, обувь.	1. Различение твердых и мягких согласных звуков м — мь, н — нь, в — вь.	1.Образование числа 7. 2.Сравнение множеств.
	1.День защитника Отечества. 2.Форма предметов: круг, овал.	1. Звук и бук- ва К. Твердые и мягкие со- гласные звуки.	1.Образование числа 8. 2.Равенство и неравенство (+1,-1), сравнение количества.
	1.Зима. 2.Величина предметов.	1. Предлоги в, на, за, над, под, между, перед.	1.Числовой ряд до 8. 2.Геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат.
Март	1.Март — первый весенний месяц.	1. Звук и буква К.	1.Образование числа 9. 2.Сравнение множеств.

	2.Международный женский день		
	1.Весна. 2.Цвет, форма, величина предметов.	1. Звуковой анализ одно-сложных слов без стечения согласных.	1.Числовой ряд до 9. 2.Повторение.
	1.Возвращение перелетных ПТИЦ. 2.Семья.	1. Повторение изученных звуков и букв.	1.Образование числа 10. 2.Повторение.
Апрель	1.Насекомые. 2.Пространственное положение геометрических фигур.	1.Звук и буква Я.	1.Соотнесение числа и количества. 2.Повторение.
	1.Насекомые. 2.Цвет предметов.	1. Звук и буква Я.	1.Выделение количества, большего, чем названное число, на 1. 2.Повторение.
	1.Экскурсия с детьми в парк. 2.Мой дом.	1. Звук и буква С.	1.Сравнение предметов по размеру. Составление групп предметов с заданными свойствами. 2.Повторение
	1.Мой город. 2.Российская Федерация. Москва.	1. Повторение изученных звуков и букв.	1.Выделение количества, большего или меньшего, чем названное число, на 1. 2.Повторение.
Май	1.День Победы. 2.Повторение.	1. Обобщающее занятие.	1.Повторение состава чисел 2 и 3. 2.Повторение.
	1.Как выращивают хлеб? 2.Повторение.	1. Обобщающее занятие.	1.Повторение состава числа 4. 2.Повторение.
	1.Комнатные растения. 2.Май — последний месяц весны.	1. Повторение.	1.Повторение состава числа 5. 2.Повторение.
	1. Повторение.	1. Повторение.	1. Повторение.

**Комплексно - тематический план учителя - дефектолога
в подготовительной к школе группе**

Месяц	Ознакомление с окружающим	Подготовка к обучению	Развитие элементарных

	миром и развитие речи	грамоте	математических представлений
Сентябрь	1.Начало осени. 2.Игрушки в группе.	Звуки а, о, у, ы. 2.Звуки м, мь, н, нь.	1.Цвет предметов. 2.Количественные отношения: один — много—столько же. 3.Числа от 1 до 10.
	1.Изменения в жизни растений и животных осенью. 2.Деревья и кустарники.	1.Звук и буква И. 2. Звуки в, вь, п, пь.	1.Понятия большой — маленький. 2.Образование числа 2. 3.Числа от 1 до 10.
Октябрь	1.Цвет предметов (красный, синий, желтый). 2.Растения огорода.	1.Звуки с, сь. Буква С. 2.Звуки с, сь. Буква С.	1.Понятия большой — маленький. 2.Образование числа 2. 3.Цифра, число и количество в пределах 10.
	1.Цвет предметов (красный, синий, желтый). 2.Деревья и кустарники сада.	1.Звуки с, сь. Буква С. 2.Звуки л, ль. Буква Л.	1.Анализ и сравнение совокупности предметов. 2.Образование числа 3. 3.Цифра, число и количество в пределах 10.
	1. Цвет предметов (оранжевый). 2. Овощи, фрукты, ягоды.	1. Звуки л, ль. Буква Л. 2. Звуковой анализ двусложных слов.	1. Количество предметов. 2. Образование числа 3. 3. Геометрические фигуры.
	1. Цвет предметов (желтый, красный, оранжевый). 2. Обобщающие понятия (фрукты, ягоды).	1. Различение твердых и мягких звуков: л—ль, п—пь, с—сь. 2. Звуки т, ть. Буква Т.	1. Количество и счет. 2. Состав чисел 2, 3. 3. Геометрические фигуры.
	1.Осень. 2.Бытовые приборы.	1.Повторение. 2.Повторение.	1.
	1. Поздняя осень. 2. Овощи, фрукты,	1.Звуковой диктант. 2. Звуки р, рь.	1. Количество и счет. 2.Образование числа 4. 3.Геометрические фигуры.
Ноябрь	1. Поздняя осень. 2. Овощи, фрукты,	1.Звуковой диктант. 2. Звуки р, рь.	1. Количество и счет. 2.Образование числа 4. 3.Геометрические фигуры.

	ягоды.		
	1. Цвет предметов (зеленый). 2. Посуда	1. Звуки р, рь. 2. Звуки р, рь.	1. Состав числа 4. 2. Состав числа 4. 3. Геометрические фигуры.
	1. Цвет предметов (фиолетовый). 2. Мебель.	1. Звуковой диктант. 2. Звуки г, гь. Буква Г.	1. Образование числа 5. 2. Состав числа 5. 3. Образование числа 6.
	1. Цвет предметов (черный и белый). 2. Домашние птицы.	1. Дифференциация звуков г—к. 2. Звук ш.	1. Состав числа 5. 2. Сложение. 3. Образование числа 6.
Декабрь	1. Цвет, форма и величина предметов. 2. Домашние животные.	1. Звук ш. Буква Ш. Дифференциация звуков с—ш. 2. Повторение изученных звуков и букв.	1. Состав числа 6. 2. Сложение. 3. Образование числа 7.
	1. Повторение. 2. Дикие животные.	1. Звуковой диктант. 2. Поспеловательное выделение звуков в словах со стечением согласных.	1. Состав числа 6. 2. Вычитание. 3. Состав числа 7.
	1. Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. 2. Домашние и дикие животные.	1. Звуки б, бь. Буква Б. 2. Ударение.	1. Состав числа. 2. Вычитание. 3. Образование числа 8.
	1. Сравнение предметов по величине. 2. Новый год в семье.	1. Дифференциация звуков п—б. 2. Звуковой диктант.	1. Состав числа 7. 2. Сложение и вычитание. 3. Состав числа 8.
Январь	1. Водный и воздушный транспорт. 2. Повторение.	1. Звуки д, дь. Буква Д. 2. Звуки д, дь. Буква Д.	1. Состав числа 7. 2. Сложение и вычитание. 3. Образование числа 9.

	1.Городской наземный транспорт 2.Железнодорожный (междугородный) транспорт.	1.Дифференциация звуков т—д. 2.Звуковой анализ слов.	1.Состав числа. 2.Вычисления в пределах 10. Состав числа 9.
	1.Обобщающее занятие «Знаешь ли ты цвета?» 2.Одежда.	1.Звук ч. Буква Ч. 2.Звук ж. Буква Ж.	1.Состав числа 8. 2.Вычисления в пределах 10. 3.Образование числа 10.
	1.Условия жизни диких животных. 2.Зимующие птицы.	Звук и буква Ж. Буквы А, О, И, У, Ы. 2.Дифференциация звуков ш—ж.	1.Состав числа 8. 2.Арифметическая задача. 3.Порядковый счет в пределах 10.
Февраль	1.Стройка и строительные профессии 2.Профессии работников детского сада.	1.Дифференциация звуков ш—ж. 2.Звуки ф, фь. Буква Ф.	1.Состав числа. 2.Решение задач. 3.Порядковый счет.
	1.Общественные здания. 2.Профессии работников детского сада.	1.Звуки ф, фь. Буква Ф. 2.Дифференциация звуков в—ф, вь—фь.	1.Состав числа 9. 2.Решение задач. 3.Количество и счет.
	1.День защитника Отечества. 2.Обувь.	1.Звуковой анализ слов. 2.Звуковой диктант.	1.Состав числа 10. 2.Решение задач. 3.Равенство и неравенство совокупностей предметов.
	1.Зима. 2.Машины, облегчающие труд людей.	Звук ц. Буква Ц. 2.Дифференциация звуков ц—ч.	1.Состав числа 10. 2.Решение задач. 3.Состав числа.
Март	1.Весна 2.Международный женский день.	Звук щ. Буква Щ. 2.Звук 1ц. Буква Щ.	1.Решение задач. 2.Количество предметов. 3.Состав числа 10.
	1.Основные признаки весны. 2.Повторение.	Дифференциация звуков ш—щ. 2.Дифференциация звуков ш—щ.	1.Решение задач. 2.Цвет, форма, размер предметов. 3.Состав числа 10.

		ация звуков ш—щ.	
	1. Форма предметов (круг и овал). 2. Перелетные птицы.	1. Звуки з, зь. Буква З. Звуки з, зь. Буква З.	1. Решение задач 2. Сравнение предметов по высоте. 3. Пространственные и временные понятия.
Апрель Апрель	1. Садовые цветы. 2. Повторение.	1. Дифференци ация звуков з—с, зь—сь. 2. Дифференци ация звуков з—с, зь—сь.	1. Решение задач. 2. Сравнение предметов. 3. Цвет, форма, размер предметов.
	1. Насекомые. 2. Повторение.	1. Дифференци ация звуков щ—ч. 2. Звуковой диктант.	1. Пространственные и временные понятия. 2. Сравнение предметов по длине. 3. Сутки.
	1. Москва— столица России. 2. Наш дом.	Дифференциа- ция звуков с- щ. 2. Звуки х, хь. Буква Х.	1. Решение задач. 2. Сравнение предметов по длине. 3. Геометрические фигуры.
	1. Улица, на которой находится детский сад. 2. Повторение.	1. Звуки х, хь. Буква Х. 2. Звуковой диктант.	1. Пространственные и временные понятия. 2. Сравнение предметов по ширине. 3. Пространственные и временные понятия.
Май	1. Цвет, форма, величина предметов. 2. День Победы.	1. Повторение. 2. Повторение.	1. Составление задач. 2. Размер предметов. 3. Сравнение предметов по толщине.
	1. Признаки лета. 2. Рыбы.	1. Повторение. 2. Повторение.	1. Решение задач. 2. Сравнение предметов по толщине. 3. Размер предметов.
	1. Комнатные растения. 2. Повторение.	1. Повторение. 2. Повторение.	1. Решение задач. 2. Повторение 3. Повторение.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой

деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимы-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Во второй половине дня не более двух раз в неделю планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Структура образовательного процесса

В образовательный процесс, включены следующие блоки:

1. организованная образовательная деятельность;
2. образовательная деятельность в режимных моментах;
3. самостоятельная деятельность детей;
4. образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

1. Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
3. Свободное общение и перемещение детей, но время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
4. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Организация образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятия, наблюдения, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно - развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

3.2. Учебный план

Старшая группа

ОО	Базовый вид деятельности	В неделю	В месяц	В год

Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	2	8	72
	ФЭМП	2	8	72
Речевое развитие	Речевое развитие (развитие речевого восприятия)	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	8	72
	Аппликация	0,5	2	18
	Лепка	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72
Соц.-коммун. развитие	Социально-коммуникативные игры по развитию эмоциональной и волевой сферы	1	4	36
Физическое развитие	Физическая культура (инструктор по физкультуре)	2	8	72
Всего:		13	52	468
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
Экология		0,5	2	18
Кубановедение		0,5	2	18
Итого:		14	56	504

Подготовительная группа

ОО	Базовый вид деятельности	В неделю	В месяц	В год
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	2	8	72
	ФЭМП	2	8	72
Речевое развитие	Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	8	72
	Аппликация	0,5	2	18
	Лепка	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72
Соц.-коммун. развитие	Социально-коммуникативные игры по развитию эмоциональной и волевой сферы	1	4	36
Физическое развитие	Физическая культура	2	8	72
Всего:		13	52	468
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
Экология		0,5	2	18
Кубановедение		0,5	2	18
Итого:		14	56	504

*Программный материал по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется через режимные моменты и в самостоятельной деятельности детей, содействует лучшему усвоению содержания, установлению более прочных связей с повседневной жизнью воспитанника и его семьи и всем контекстом окружающего ребенка мира города.

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности		
Образовательная деятельность в режимных моментах	старшая	подготовительная
Чтение художественной литературы	ежедневно	
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно	
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	
Игровая деятельность	ежедневно	
Дежурства	ежедневно	
Прогулки	ежедневно	
Спортивные, подвижные игры и упражнения на прогулке	ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей		
Самостоятельная игра	ежедневно	
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	
Оздоровительная работа		
Утренняя гимнастика	ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	
Гигиенические процедуры	ежедневно	

Расписание организованной образовательной деятельности

Понедельник	9.00-9.25 Музыкальное
	9.35-10.00 ООМ+Рр 15.45-16.10 Рисование
Вторник	9.00-9.25 Физкультурное
	9.35-10.00 Рисование 15.45-16.10 Речевое развитие (Фонематическое восприятие)

Среда	9.00-9.25 Музыкальное 9.35-10.00 ФЭМП
Четверг	9.00-9.25 Физкультурное 9.35-10.00 ФЭМП 15.45-16.10 Кубановед/Экология
Пятница	9.00-9.25 ООМ+Рр / Лепка/аппликация 9.35-10.00 Лепка/аппликация /ООМ+Рр 11.40-12.05 Физкультурное (на воздухе)

3.3.Перспективное планирование ОО «Познавательное развитие»

Перспективное планирование «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи»

	Тема	Стр.
1.	Начало осени.	6
2.	Цветы осенью.	8
3.	Деревья и кустарники осенью.	10
4.	Грибы.	13
5.	Овощи.	15
6.	Овощи.	16
7.	Фрукты.	18
8.	Наш детский сад	20
9.	Овощи — фрукты.	22
10.	Игрушки.	24
11.	Ягоды.	26
12.	Овощи, фрукты, ягоды.	28
13.	Середина осени.	30
14.	Повторение пройденного материала.	32
15.	Повторение пройденного материала.	32
16.	Повторение пройденного материала.	32
17.	Столовая и кухонная посуда.	33
18.	Цвет предметов (красный, желтый, синий).	34
19.	Чайная посуда.	37
20.	Цвет предметов (красный, желтый, оранжевый).	39
21.	Мебель.	41

22.	Поздняя осень.	42
23.	Домашние птицы.	44
24.	Признаки ранней и поздней осени.	46
25.	Домашние животные.	50
26.	Повторение пройденного материала.	52
27.	Дикие животные.	52
28.	Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, круг.	55
29.	Дикие и домашние животные.	57
30.	Цвет предметов (красный, синий, фиолетовый)	59
31.	Зимние забавы детей.	60
32.	Новый год.	62
33.	Водный транспорт.	64
34.	Воздушный транспорт.	66
35.	Наземный транспорт.	67
36.	Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	69
37.	Одежда.	71
38.	Повторение пройденного материала: одежда.	71
39.	Головные уборы.	73
40.	Зимующие птицы.	75
41.	Цвет предметов (изученные цвета).	77
42.	Зима.	79
43.	Обувь.	80
44.	Февраль — последний месяц зимы.	82
45.	Одежда, обувь.	84
46.	День защитника Отечества.	87
47.	Форма предметов: круг, овал.	88
48.	Зима.	90
49.	Величина предметов.	92
50.	Март — первый весенний месяц.	96
51.	Международный женский день	98
52.	Весна.	100
53.	Цвет, форма, величина предметов.	102
54.	Возвращение перелетных птиц	104
55.	Семья.	106
56.	Повторение пройденного материала.	96-100
57.	Повторение пройденного материала.	100-110
58.	Насекомые.	110
59.	Пространственное положение геометрических фигур.	113
60.	Насекомые.	115
61.	Цвет предметов.	116
62.	Экскурсия с детьми в парк.	118
63.	Мой дом.	118

64.	Мой город.	125
65.	Российская Федерация. Москва.	127
66.	День Победы.	129
67.	Повторение пройденного материала.	132
68.	Как выращивают хлеб?	132
69.	Комнатные растения.	135
70.	Май — последний месяц весны.	137
71.	Повторение пройденного материала.	132
72.	Повторение пройденного материала.	132

Литература: Морозова И.А., Пушкарева М.А., «Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР».- М.: Мозаика-Синтез, 2006

ОО «Познавательное развитие»

Перспективное планирование «Формирование элементарных математических представлений»

	Тема	Стр.
1.	Соотнесение числа и количества. Цифра 1.	12
2.	Геометрическая фигура круг.	14
3.	Сравнение предметов.	15
4.	Понятия «сверху», «снизу».	17
5.	Знакомство с образованием и составом числа 2.	19
6.	Признаки предметов.	21
7.	Понятия «высокий - низкий», «выше - ниже», «одинаковые по высоте».	24
8.	Понятия «спереди», «сзади» («перед», «за», «между»).	26
9.	Закрепление понятий «больше — меньше».	29
10.	Сравнение предметов по одному-двум признакам.	31
11.	Образование числа 3, знакомство с цифрой 3.	33
12.	Понятия «левое», «правое».	36
13.	Образование числа 3.	39
14.	Понятия «один», «много», «мало», «несколько».	41
15.	Понятия «высокий» - «низкий», «выше» - «ниже», «одинаковые по высоте».	43
16.	Пространственные понятия.	45
17.	Счет в прямом (до 3) и обратный (от 3) порядке.	47
18.	Геометрическая фигура квадрат.	49
19.	Понятия «длинный» - «короткий», «длиннее» - «короче», «одинаковые по длине».	51
20.	Понятия «далеко», «близко» («около», «рядом»).	52
21.	Образование числа, знакомство с цифрой 4.	54
22.	Понятия «больше», «меньше».	56
23.	Понятия «длинный» - «короткий», «длиннее» - «короче», «одинаковые по длине».	60

24.	Понятия «внутри», «снаружи».	61
25.	Составление числа 4 разными способами.	63
26.	Понятия «столько же», «одинаково», «поровну».	65
27.	Цифра 0.	66
28.	Знакомство с тетрадью в клетку.	68
29.	Закрепление понятий «больше», «меньше».	70
30.	Уравнивание групп предметов.	72
31.	Повторение образования и состава числа 4.	73
32.	Геометрическая фигура треугольник.	76
33.	Образование числа 5, знакомство с цифрой 5.	77
34.	Понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «раньше», «позже».	79
35.	Порядковый счет до 5.	81
36.	Порядковый счет до 5. (повторение)	81
37.	Понятия «толстый» — «тонкий», «толще» — «тоньше», «одинаковые по толщине».	82
38.	Практическое знакомство с составом числа 5.	83
39.	Понятие «пара».	86
40.	Числовой ряд до 6, образование числа 6.	87
41.	Части суток, их последовательность.	89
42.	Части суток, их последовательность. (повторение)	89
43.	Образование числа 7.	92
44.	Сравнение множеств.	94
45.	Образование числа 8.	96
46.	Равенство и неравенство (+1,-1), сравнение количества.	99
47.	Числовой ряд до 8.	102
48.	Геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат.	104
49.	Геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат. (повторение)	104
50.	Образование числа 9.	105
51.	Сравнение множеств.	107
52.	Числовой ряд до 9.	108
53.	Повторение.	110
54.	Образование числа 10.	110
55.	Повторение.	112
56.	Соотнесение числа и количества.	112
57.	Повторение.	114
58.	Выделение количества, большего, чем названное число, на 1.	114
59.	Повторение.	115
60.	Сравнение предметов по размеру. Составление групп предметов с заданными свойствами.	116
61.	Повторение	118
62.	Выделение количества, большего или меньшего, чем названное число, на 1.	118
63.	Повторение.	119
64.	Повторение состава чисел 2 и 3.	120
65.	Повторение.	122

66.	Повторение состава числа 4.	122
67.	Повторение.	124
68.	Повторение состава числа 5.	124
69.	Числовой ряд до 6, образование числа 6.	87
70.	Закрепление образования числа 7.	92
71.	Закрепление образования числа 8.	96
72.	Закрепление образования числа 9.	105
73.	Закрепление образования числа 10.	110
74.	Закрепление выделения количества, большего, чем названное число, на 1.	114

Литература: Морозова И.А., Пушкарева М.А., Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР.- М.: Мозаика-Синтез, 2007

ОО «Речевое развитие»

Перспективное планирование «Развитие речи»

	Тема	Стр.
1.	Звук и буква А.	12
2.	Звук и буква А.	14
3.	Звук и буква И.	17
4.	Звук и буква О.	19
5.	Звук и буква 0.	21
6.	Звуки и буквы А, О.	24
7.	Звук и буква Ы.	27
8.	Звук и буква Ы.	29
9.	Звуки и буквы Ы, А, О. Предлоги за, перед.	31
10.	Звук и буква У.	33
11.	Звук и буква У.	35
12.	Повторение изученных звуков и букв.	12-35
13.	Повторение изученных звуков и букв.	12-35
14.	Звуки и буквы О, У.	40
15.	Звуки и буквы Л, О, У, Ы.	41
16.	Звук и буква М.	43
17.	Звук М, и буква М. Предлоги на, над, под.	46
18.	Звук и буква М. Предлог между.	49
19.	Звук и буква Н. Предлоги на, за, перед, после, между.	51
20.	Звук и буква Н.	53
21.	Звук и буква В.	56
22.	Звук и буква В.	58
23.	Различение твердых и мягких согласных звуков м — мь, н — нь, в — вь.	60
24.	Звук и буква К. Твердые и мягкие согласные звуки.	64
25.	Предлоги в, на, за, над, под, между, перед.	67

26.	Повторение изученных звуков и букв.	40-67
27.	Повторение изученных звуков и букв.	40-67
28.	Звук и буква К.	70
29.	Звуковой анализ односложных слов без стечения согласных.	72
30.	Повторение изученных звуков и букв.	73
31.	Звук и буква Я.	75
32.	Звук и буква Я.	78
33.	Звук и буква С.	79
34.	Повторение изученных звуков и букв.	81
35.	Обобщающее занятие.	83
36.	Обобщающее занятие.	83
37.	Обобщающее занятие.	83

Литература: Морозова И.А., Пушкарева М.А., Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР., 2007

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Перспективное планирование «Рисование»

	Тема	Программное содержание	№ стр
1.	Картинка про лето	Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; оценивать свои рисунки и рисунки товарищей; закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее.	с.30
2.	Знакомство с акварелью	Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой, цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. учить способам работы акварелью.	с.31
3.	Космея	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	с.32
4.	Украсть платочек ромашками	Учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); рисовать красками; развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.	с.33
5.	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном	1. Учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; - изображать много «золотых» яблок; располагать	с.34

	саду	изображения на листе. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображение на листе.	
6.	Чебурашка	2. Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху в низ, или слева на право, или по косой неотрывным движением руки).	с.34
7.	Что ты больше всего любишь рисовать	1. Учить задумывать содержание своего рисунка; вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей	с.36
8.	Осенний лес	Учить отражать в рисунке осенние впечатления; отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья; по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам	с.36
9.	Идет дождь	Учить образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка; упражнять в рисовании простым графитным или цветными карандашами.	с.37
10.	Веселые игрушки	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	с.39
11.	Веселые игрушки (закреплени	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить	с.39

	е)	выделять выразительные средства этого вида игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	
12.	Дымковская слобода	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	.с.42
13.	Дымковская слобода (закрепление)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	.с.42
14.	Девочка в нарядном платье	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать оценивать умение свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	с.43
15.	Знакомство с городецкой росписью	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные и белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	с.43
16.	Городецкая роспись	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи упражнять составление оттенков цвета(добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	.с.44
17.	Как мы	Продолжать формировать ум детей образные	с.45

	играли подвижную игру «Медведь и пчелы»	представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).	
18.	Создание дидактической игры "Что нам осень принесла"	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. Вызывать чувство радости от приобретенного умения создавать дидактическую игру.	С.45
19.	Автобус, украшенный флажками, едет по улице	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.	С.47
20.	Сказочные домики	Учить детей создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	С.48
21.	В селе (поселке) построены разные дома	Учить детей передавать разнообразие сельских домов: высоких и длинных, более низких и узких, одноэтажных. Закреплять умение передавать форму частей домов. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (цветными карандашами).	С.49
22.	Закладка для книг(Город ецкий цветок).	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о Городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать	С.50

		художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	
23.	Моя любимая сказка	Учить детей передавать в рисунке они .оды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	С.51
24.	Грузовая машина	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	С.52
25.	Роспись олешка	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их	С.54
26.	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, Выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	С.55
27.	Зима	Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу, поселке; рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь); закреплять умение рисовать разные дома и деревья; развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	с.55
28.	Большие и маленькие ели	Учить располагать изображение на широкой полосе; передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение; развивать эстетические чувства, образные представления.	с.57

29.	Птицы синие и красные	Учить передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму; закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью, красками; развивать образное, эстетическое восприятие; образные представления.	с.58
30.	Декоративное рисование "Городецкая роспись деревянной доски".	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	с.59
31.	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	с.60
32.	Снежинка	Учить рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызвать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	с.61
33.	Наша нарядная елка	Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки: смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цвета; развивать образное восприятие, эстетические чувства, образные представления.	с.63
34.	Усатый - полосатый	Учить передавать в рисунке образ котенка; видеть разнообразие изображений, выразительность образа; закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками.	с.63
35.	Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике	Учить детей отражать впечатление от новогоднего праздника; рисовать 1, 2 или более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение, творчество.	с.64

36.	Дети гуляют зимой на участке	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции, расположение частей, простые движения рук, ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками)	с.66
37.	Городецкая роспись	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	с.67
38.	Машины нашего города	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	с.69
39.	Как мы играли в подвижную игру "Охотники и зайцы"	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	с.70
40.	По мотивам городецкой росписи	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.	с.71
41.	Нарисуй своих любимых животных	Продолжать развивать детское изобразительное творчество, представление о выразительных возможностях выбранного материала; учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей; закреплять технические навыки и умения в рисовании.	с.72
42.	Красивое развесистое дерево зимой	Продолжать учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; использовать линии разной интенсивности как средство выразительности; закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения; развивать	с.72

		эстетическое восприятие.	
43.	По мотивам хохломской росписи	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	с.75
44.	Солдат на посту	Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия; закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; использовать навыки рисования и закрашивания изображения; воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	с.76
45.	Деревья в инее	Развивать эстетическое восприятие закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисование с гуашью(всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	с.76
46.	Золотая хохлома	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	с. 78
47.	Пограничник с собакой	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами(цветными восковыми мелками).	с.79
48.	Домики трех	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя	с.80

	поросят	разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	
49.	Нарисуй, что интересного произошло в детском саду	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	с.82
50.	Дети делают зарядку	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	с.82
51.	Картинка маме к празднику 8 марта	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважения к маме, стремление сделать ей приятное.	с.83
52.	Роспись кувшинчиков	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	с.84
53.	Пано "Красивые цветы (с элементами аппликации)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	с.85
54.	Избушка лубяная и ледяная (по	Продолжать развивать образные представления, воображение. формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную	с.86

	сказке "Лиса и заяц").	композицию, изображать основные объекты произведений. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	
55.	Рисование по замыслу.	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	с.88
56.	Знакомство с искусством к гжельской росписи	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	с.89
57.	Нарисуй какой хочешь узор".	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит и элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	с.90
58.	«Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	с.91
59.	Как я с мамой(папой) иду из	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать	с.92

	детского сада домой".	различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать. Используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	
60.	Роспись петуха".	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского(или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	с.94
61.	Спасская башня Кремля".	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей; закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей; развивать глазомер, зрительно- двигательную координацию; упражнять в создании первичного карандашного наброска; формировать общественные представления; воспитывать любовь к Родине.	с.97
62.	Гжельские узоры".	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	с.99
63.	Красивые цветы".	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно – прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. закреплять технические навыки рисования разными материалами.	с.99
64.	Дети танцуют на празднике в детском саду".	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию	с.100

		изображений.	
65.	Нарисуй, что интересного произошло в детском саду	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	с.82
66.	Салют над городом в честь праздника Победы	Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют; образно оценивать рисунки (выделяя цветовое решение, детали); развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре; воспитывать чувство гордости за свою Родину.	с.101
67.	Роспись силуэтов гжельской посуды	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	с.103
68.	Цветут сады	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	с.104
69.	Бабочки летают над лугом	Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; передавать контуры бабочек неотрывной линией; сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивать акварель и белила; развивать цветовое восприятие.	с.105
70.	Картина для игры "Радуга"	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному,	с.107

		рассматривать и оценивать коллективную работу.	
71.	Цветные страницы	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	с.108
72.	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	с.60

Литература: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.

Перспективное планирование «Лепка»

	Тема	Программное содержание	№ стр
1.	Грибы	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы; закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев; учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	с.29
2.	Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин	Закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей. Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия; передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	с.32
3.	Красивые птички	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины,	с.37

		оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	
4.	Как маленький мишутка увидел, что из его мисочки все съедено	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	с.39
5.	Лепка "Олешек"	Учить создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания; развивать эстетическое чувство; воспитывать уважение к народному декоративному – творчеству	.с.49
6.	Вылепи свою любимую игрушку	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладонками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	.с.51
7.	Котенок	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	с.56
8.	Девочка в зимней шубе	Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции; закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.	с.60
9.	Снегурочка	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки(раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	с.64

10.	Повторение Снегурочка	Закреплять у детей умение передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки(раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	с.64
11.	Зайчик	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	с.67
12.	Щенок	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	с.74
13.	По замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами	с.72
14.	Кувшинчик	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами(при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	с.83
15.	Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)	Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать птиц; умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям; учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев, хвоста	с.86

16.	Петух	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединять. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	с.91
17.	Девочка пляшет	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение.	с.98
18.	Сказочные животные	Продолжать формировать умения лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни – Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей; упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами, в лепке предметов из целого куска; развивать воображение и творчество.	с.101
19.	Красная шапочка несет бабушке гостинцы	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умения изображать человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.	с.103

Литература: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.

Перспективное планирование «Аппликация»

	Тема	Программное содержание	№ стр
1.	На лесной полянке выросли грибы	Развивать образное представление детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника,	с.30

		треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	
2.	Огурцы и помидоры лежат на тарелки	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	с.35
3.	Блюдо с фруктами и ягодами	Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Формировать умение передавать различие в форме яблока и груши; вырезать груши, передавая особенности их формы (внизу слегка закругленные, к верхней половине суженные, верхушка сильно закругленная) ⁴ закрепить в речи детей названия оттенков зеленого и желтого цветов (светло – зеленый и темно – желтый); развивать чувство композиции; закреплять приемы аккуратного наклеивания	с.38
4.	Наш любимый мишка и его друзья	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	с.40
5.	Троллейбус	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона) Закреплять умение разрезать полосу на одинаковые прямоугольники - окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадрата, дополнять изображение характерными деталями(штанги)	с.46
6.	Дома на нашей улице	Учить передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы; вызывать удовольствие и радость от соз-	с.47

		данной вместе картины.	
7.	Машины едут по улице	Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания; умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения	с.53
8.	Большой и маленький бокальчики	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску; закреплять умение аккуратно наклеивать; вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями	с.59
9.	Новогодняя поздравительная открытка	Учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое; закреплять приемы вырезания и наклеивания; развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	с.61
10.	Петрушка на елке	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги сложной вдвое(рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезывать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и т.д.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	с.65
11.	Красивые рыбки в аквариуме	Развивать цветовое восприятие, чувство композиции, умение рассматривать и оценивать созданные изображения; упражнять в подборе разных оттенков цвета; закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания.	с.71
12.	Матрос с сигнальным и флажками	Упражнять детей в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т.д.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое	с.75

		(брюки),красиво располагать изображение на листе.	
13.	Пароход	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать изображение.	с. 68
14.	Сказочная птица	Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение, умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое(хвосты разной конфигурации); учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения; развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них	с.87
15.	Вырежи и наклей какую хочешь игрушку	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	с.89
16.	Наша новая кукла	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	с.93
17.	Поезд	Закреплять умение детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезывать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	с.96
18.	Аппликация Весенний ковер	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах	с.102

	вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	

Литература: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.

**ОО «Познавательное развитие»
Перспективное планирование «Кубановедение»**

№	Тема	Цель	№ стр
1.	«Край родной – земля Кубанская»	Формировать представления о родном крае; познакомить с флагом, гербом, гимном Краснодарского края.	стр.61
2.	«Мой любимый город»	Формировать представления о родном городе, о его достопримечательностях.	стр.64
3.	«На Кубани мы живем»	Продолжать знакомить с художниками и поэтами Кубани. Воспитывать любовь к родному краю.	стр.70
4.	«Хата в Кубанской станице»	Познакомить с историей жилища казаков, кубанской одеждой. Воспитывать желание знакомиться с бытом казаков.	стр.72
5.	«Жилище адыгов и черкесов»	Расширять представления о жилище адыгов и черкесов, конкретизировать имеющиеся у детей представления, развивать познавательный интерес.	стр.76
6.	«Жилище армянского народа»	Расширять представления о жилище армян, конкретизировать имеющиеся у детей представления. Развивать познавательный интерес.	стр.78
7.	«Предметы утвари и быта кубанских казаков»	Познакомить детей с предметами утвари и быта кубанских казаков. Воспитывать бережное отношение к старинным вещам, народным традициям. Развивать познавательный интерес к истории своего народа.	стр.84
8.	«Предметы утвари и быта адыгейского и черкесского народа»	Познакомить с предметами утвари и быта адыгейского и черкесского народов. Формировать умение находить и выделять характерные особенности утвари и быта данных народов.	стр.87
9.	«Предметы утвари и быта армянского»	Познакомить с предметами утвари и быта армянского народа. Воспитывать познавательный интерес.	стр.90

	народа»		
10	«Национальная кухня армян»	Знакомить детей с особенностями армянской кулинарии; учить распознавать травы и специи национальной кухни Кавказа. Воспитывать интерес к армянской культуре.	стр.97
11	«Национальная кухня адыгов»	Познакомить детей с национальной кухней адыгов, ее особенностями, учить узнавать вкус блюд адыгейской кухни. Развивать познавательный интерес.	стр.94
12	«Традиции чаепития у разных народов мира»	Закрепить знания о родной стране, расширить представления о традициях чаепития у разных народов, воспитывать уважение интерес к людям разных национальностей.	стр.100
13	«Русский костюм»	Познакомить с историей русского костюма, с особенностями его внешнего вида; формировать представления об элементах костюма. Расширять кругозор, любознательность.	стр.102
14	«Национальная одежда кубанского казака и казачки»	Продолжать углублять знания детей о кубанской одежде, ее назначении, названии ее частей. Воспитывать любовь и уважение к традициям родного края.	стр.104
15	«Национальный черкесский костюм»	Закреплять знания о костюме черкесского народа. Поддерживать желание детей к изучению культуры другого народа.	стр.106
16	«Национальный костюм армян»	Знакомить с историей армянского национального костюма, с особенностями его внешнего вида. Воспитывать интерес к армянской народной культуре.	стр.109
17	«Вышивка на Кубани»	Познакомить с основным видом народного изобразительного искусства на Кубани-вышивкой. Воспитывать любовь к родному краю.	стр.112
18	«Украсим русский сарафан»	Познакомить детей с русским орнаментом; развивать эстетический вкус, фантазию. Воспитывать уважение к труду народных умельцев.	стр.115
19	«Традиции чаепития у разных народов мира»	Закрепить знания о родной стране, расширить представления о традициях чаепития у разных народов, воспитывать уважение интерес к людям разных национальностей.	стр.100

Литература: Авторская Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А., - Армавир, РИО АГПУ, 2015 г.

ОО «Познавательное развитие»
Перспективное планирование «Экология»

№	Тема	Цель	№ стр
1.	«Какие они-цветущие растения?»	Расширять представления детей о многообразии мира растений; продолжать учить определять строение цветов; сравнивать их по высоте, форме, окраске, запаху и т.п.	стр. 20
2.	«Овощи и фрукты на нашем столе»	Уточнять представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов; закреплять представления о значении свежих плодов для здоровья людей; учить готовить салат.	стр. 32
3.	«Какой хомяк и чем он отличается от мышонка?»	Уточнить с детьми внешние особенности зверька, его отличие от мышки.	стр. 42
4.	«Для чего животным хвосты?»	Дать детям представление о приспособленности строения животных к среде обитания (на примере хвоста), о значении отдельных органов для взаимодействия с внешней средой; знакомить с книгами познавательного содержания, инсценировать их, делать выводы.	стр 45
5.	«Жизнь хомяка в природе»	Познакомить детей со степью- местом обитания хомяка, с образом жизни, который он ведет в естественных природных условиях, дать представления о приспособленности строения тела и поведения хомяка к самостоятельной жизни в природе.	стр .47
6.	«Как лесные звери- медведь и белка- готовятся к зиме»	Дать детям представления о том, что лес- это среда обитания диких животных, белка и медведь приспособлены к жизни в лесу круглый год; развивать у детей представления о последовательности событий в жизни лесных зверей.	стр .51
7.	«Наша елочка красивая»	Рассмотреть ель, назвать характерные особенности ее строения, отличающие ее от других деревьев. Учить детей видеть красоту дерева в разное время года.	стр .59, 66
8.	«Станем	Учить детей отличать хорошие, добрые	стр

	юными защитниками природы»	поступки от иных; воспитывать желание по-доброму относиться к людям, к природе. Познакомить с жанром плаката.	.63
9.	«Какие птицы прилетают на кормушку?»	Учить детей различать птиц по размеру, окраске оперения, издаваемым звукам; познакомить с их названиями.	стр .70
10	«Что за зверь?»	Знакомить детей с познавательной литературой, вникать в содержание, представлять его в образах, которые можно изобразить в рисунках. Воспитывать интерес к наблюдениям в природе.	стр .63
11	«Огород на окне»	Вызвать у детей интерес к выращиванию лука, желание наблюдать за изменениями в луковицах в зависимости от условий.	стр .80
12	«Прошла зима холодная»	Уточнение представлений о зиме, развитие восприятия красоты природы, познавательного интереса.	стр .93
13	«Наши четвероногие друзья»	Формирование представлений о собаках , как домашних животных и умных помощниках человека	стр .97
14	«Мать -и-мачеха - первые цветы на участке »	Расширять представления о весенних первоцветах, условиях их роста. Воспитывать интерес к наблюдениям.	стр .105, 107
15	«Где можно найти божью коровку»	Учить детей внимательно относиться к окружающему миру, воспитывать интерес к природным явлениям.	стр .112,1 17
16	«Люблю березку русскую»	Развитие эмоционального восприятия красоты весенней природы.	стр .118
17	«Где растут одуванчики?»	Расширять представления о весенних первоцветах, уточнить знания детьми цветка, его отличии от других первоцветов. Развивать наблюдательность.	стр .137, 143
18	«Наши четвероногие друзья»	Формирование представлений о собаках , как домашних животных и умных помощниках человека	стр .97

Литература: Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада- М.: Мозаика-Синтез, 2016

**Перспективное планирование
(Подготовительная к школе группа)
ОО «Познавательное развитие»**

Перспективное планирование «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи»

	Тема	Стр.
1.	Наш детский сад, наша группа	6
2.	Наш детский сад, наша группа (повтор)	6
3.	Начало осени.	8
4.	Игрушки в группе.	11
5.	Изменения в жизни растений и животных осенью.	14
6.	Деревья и кустарники.	16
7.	Цвет предметов (красный, синий, желтый).	18
8.	Растения огорода.	21
9.	Цвет предметов (красный, синий, желтый).	23
10.	Деревья и кустарники сада.	27
11.	Цвет предметов (оранжевый).	30
12.	Овощи, фрукты, ягоды.	32
13.	Цвет предметов (желтый, красный, оранжевый).	35
14.	Обобщающие понятия (фрукты, ягоды).	37
15.	Осень.	40
16.	Бытовые приборы.	43
17.	Поздняя осень.	45
18.	Овощи, фрукты, ягоды.	47
19.	Цвет предметов (зеленый).	49
20.	Посуда	50
21.	Цвет предметов (фиолетовый).	52
22.	Мебель.	54
23.	Цвет предметов (черный и белый).	56
24.	Домашние птицы.	59
25.	Цвет, форма и величина предметов.	60
26.	Домашние животные.	64
27.	Повторение.	66
28.	Дикие животные.	69
29.	Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой.	72
30.	Домашние и дикие животные.	75
31.	Сравнение предметов по величине.	79
32.	Новый год в семье.	80
33.	Водный и воздушный транспорт.	82
34.	Повторение.	85
35.	Городской наземный транспорт	85
36.	Железнодорожный (междугородний) транспорт.	85
37.	Обобщающее занятие «Знаешь ли ты цвета?»	88
38.	Одежда.	90
39.	Условия жизни диких животных.	91

40.	Зимующие птицы.	94
41.	Стройка и строительные профессии	97
42.	Профессии работников детского сада.	99
43.	Общественные здания.	101
44.	Профессии работников детского сада.	102
45.	День защитника Отечества.	104
46.	Обувь.	106
47.	Зима.	108
48.	Машины, облегчающие труд людей.	110
49.	Весна	114
50.	Международный женский день.	115
51.	Основные признаки весны.	117
52.	Повторение.	119
53.	Перелетные птицы.	120
54.	Форма предметов (круг и овал).	123
55.	Животные весной	125
56.	Моя семья	127
57.	Садовые цветы.	129
58.	Повторение.	131
59.	Насекомые.	132
60.	Повторение.	135
61.	Москва— столица России.	135
62.	Наш дом.	137
63.	Улица, на которой находится детский сад.	139
64.	Повторение. Улица, на которой находится детский сад.	140
65.	Цвет, форма, величина предметов.	141
66.	День Победы.	143
67.	Признаки лета.	145
68.	Рыбы.	147
69.	Комнатные растения.	151
70.	Повторение. Комнатные растения.	152
71.	Повторение. Признаки лета.	145
72.	Моя семья	127

Литература: Морозова И.А., Пушкарева М.А., «Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР».- М.: Мозаика-Синтез, 2006

ОО «Познавательное развитие»

Перспективное планирование «Формирование элементарных математических представлений»

	Тема	Стр.

1.	Цвет предметов.	12
2.	Количественные отношения: один — много—столько же.	14
3.	Числа от 1 до 10.	16
4.	Понятия большой — маленький.	20
5.	Образование числа 2.	23
6.	Числа от 1 до 10.	25
7.	Образование числа 2.	30
8.	Цифра, число и количество в пределах 10.	32
9.	Цифра, число и количество в пределах 10. (повторение)	32
10.	Анализ и сравнение совокупности предметов.	35
11.	Образование числа 3.	38
12.	Цифра, число и количество в пределах 10.	40
13.	Количество предметов.	42
14.	Образование числа 3.	44
15.	Геометрические фигуры.	46
16.	Количество и счет.	49
17.	Состав чисел 2, 3.	51
18.	Количество и счет.	57
19.	Образование числа 4.	58
20.	Геометрические фигуры.	61
21.	Состав числа 4.	63
22.	Образование числа 5.	69
23.	Состав числа 5.	71
24.	Образование числа 6.	74
25.	Сложение.	79
26.	Образование числа 6.	82
27.	Состав числа 6.	84
28.	Образование числа 7.	88
29.	Вычитание.	92
30.	Состав числа 7	93
31.	Вычитание.	97
32.	Образование числа 8.	99
33.	Сложение и вычитание.	105
34.	Состав числа 8.	107
35.	Сложение и вычитание.	111
36.	Образование числа 9.	113
37.	Вычисления в пределах 10.	117
38.	Состав числа 9.	119
39.	Вычисления в пределах 10.	123
40.	Образование числа 10.	124
41.	Арифметическая задача.	127
42.	Арифметическая задача. (продолжение)	127

43.	Порядковый счет в пределах 10.	129
44.	Решение задач.	132
45.	Порядковый счет.	135
46.	Решение задач.	139
47.	Количество и счет.	141
48.	Состав числа 10.	143
49.	Равенство и неравенство совокупностей предметов.	147
50.	Состав числа 10.	150
51.	Равенство и неравенство совокупностей предметов.	156
52.	Решение задач.	160
53.	Количество предметов.	162
54.	Состав числа 10.	164
55.	Решение задач.	166
56.	Цвет, форма, размер предметов.	168
57.	Состав числа 10.	170
58.	Решение задач.	172
59.	Сравнение предметов по высоте	173
60.	Пространственные и временные понятия.	175
61.	Сравнение предметов.	179
62.	Цвет, форма, размер предметов.	181
63.	Сравнение предметов по длине.	185
64.	Сутки.	187
65.	Сравнение предметов по длине.	190
66.	Геометрические фигуры.	192
67.	Сравнение предметов по ширине.	196
68.	Пространственные и временные понятия.	199
69.	Пространственные и временные понятия. (повторение)	199
70.	Составление задач.	201
71.	Размер предметов.	203
72.	Сравнение предметов по толщине.	204
73.	Решение задач.	206
74.	Сравнение предметов по толщине.	206

Литература: Морозова И.А., Пушкарева М.А., Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР.- М.: Мозаика-Синтез, 2007

ОО «Речевое развитие»

Перспективное планирование «Развитие речи»

1.	Звуки а, о, у, ы, м, мь, н, нь.	12-15
2.	Звук и буква И, звуки в, вь, п, пь.	18-20
3.	Звуки с, съ. Буква С.	23-25
4.	Звуки с, съ. Буква С.	28

5.	Звуки л, ль. Буква Л.	29
6.	Звуки л, ль. Буква Л. Звуковой анализ двусложных слов.	31-32
7.	Различение твердых и мягких звуков: л—ль, п—пъ, с—сь.	33
8.	Звуки т, ть. Буква Т.	35
9.	Звуковой диктант. Звуки р, рь.	37-38
10.	Звуки р, рь.	40-42
11.	Звуковой диктант. Звуки г, гь. Буква Г.	44-45
12.	Дифференциация звуков г—к. Звук ш.	46-48
13.	Звук ш. Буква Ш. Дифференциация звуков с—ш. Повторение изученных звуков и букв.	52-53
14.	Звуковой диктант. Последовательное выделение звуков в словах со стечением согласных.	55-56
15.	Звуковой диктант. (повторение)	55-56
16.	Звуки б, бь. Буква Б. Ударение.	57-60
17.	Дифференциация звуков п—б. Звуковой диктант.	62-64
18.	Звуки д, дь. Буква Д.	65-67
19.	Дифференциация звуков т—д. Звуковой анализ слов.	68-70
20.	Звук ч. Буква Ч. Звук ж. Буква Ж.	72-74
21.	Звук и буква Ж. Буквы А, О, И, У, Ы. Дифференциация звуков ш—ж.	76-78
22.	Дифференциация звуков ш—ж. Звуки ф, фь. Буква Ф.	80-82
23.	Звуки ф, фь. Буква Ф. Дифференциация звуков в—ф, вь—фь.	83-86
24.	Звуковой анализ слов. Звуковой диктант.	88-90
25.	Звуковой анализ слов. Звуковой диктант. (повторение)	88-90
26.	Звук ц. Буква Ц. Дифференциация звуков ц—ч.	91-93
27.	Звук щ. Буква Щ.	96-97
28.	Дифференциация звуков ш—щ.	99-101
29.	Звуки з, зь. Буква З.	103
30.	Звуки з, зь. Буква З.	106
31.	Дифференциация звуков з—с, зь—сь.	108-110
32.	Дифференциация звуков щ—ч. Звуковой диктант.	111-113
33.	Дифференциация звуков с—щ. Звуки х, хь. Буква Х.	114-116
34.	Звуки х, хь. Буква Х. Звуковой диктант.	118-120
35.	Повторение.	121
36.	Повторение.	122
37.	Повторение.	123

Литература: Морозова И.А., Пушкарева М.А., Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР., 2007

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»
Перспективное планирование «Рисование»**

	Тема	Программное содержание	№ стр
73.	Рисование	Учить детей отражать свои впечатления о лете	Стр.3

	«Лето»	(передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	4
74.	«Декоративное рисование на квадрате»	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Стр.3 5
75.	Рисование «Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Стр.3 7
76.	Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение..	Стр.3 8
77.	Рисование «Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	Стр.3 8
78.	Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	Стр.4 0

	листок»		
79.	Рисование по замыслу «На чем люди ездят». («На чем бы ты хотел поехать»)	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Стр.4 0
80.	Рисование по желанию. «Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Стр.4 1
81.	Рисование с натуры «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Стр.4 2
82.	Рисование с натуры «Комнатное растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе.	Стр. 42
83.	Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Стр.4 4

84.	Рисование «Город вечером»	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	Стр.4 7
85.	Декоративное рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	Стр.4 7
86.	Рисование "Поздняя осень"	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства	Стр. 48
87.	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Стр. 49
88.	Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать	Стр.4 9

		эстетические чувства (цвета, композиции).	
89.	Рисование «Праздник урожая»	Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении	Стр.5 0
90.	Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	Стр. 52
91.	Рисование по замыслу «Как мы играем в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим раскрашиванием.	Стр 55
92.	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Стр. 56
93.	Рисование «Наша любимая подвижная игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	Стр. 59
94.	Рисование по желанию. «Нарисуй свою любимую»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в	Стр.4 1

	игрушку»	соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	
95.	Рисование по замыслу «Как мы играем в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим раскрашиванием.	Стр 55
96.	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	Стр. 58
97.	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Стр. 49
98.	Рисование «Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	Стр
99.	Декоративное рисование	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Стр60
100	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Стр. 64

101	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение..	Стр. 49
102	Рисование «Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Стр. 65
103	Рисование «Сказка о царе Салтане» (продолжение)	Продолжать воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Стр. 65
104	Рисование «Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Стр. 67
105	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Стр. 68
106	Рисование «Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Стр. 68
107	Декоративное рисование «Букет	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.).	Стр. 70

	цветов»	Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	
108	Декоративное рисование «Кони пасутся»	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Стр. 71
109	Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.	Стр71
110	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Стр. 7
111	Рисование по замыслу «Как мы играем в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим раскрашиванием.	Стр 55
112	Рисование «Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	Стр.7 3
113	Рисование «Сказочны	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и	Стр.7 4

	й дворец»	придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	
114	Рисование «Сказочный дворец» (продолжение)	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Продолжать учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Стр.7 4
115	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Стр.7 7
116	Рисование «Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Стр.7 8
117	Рисование «Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Стр.7 9
118	Рисование «Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	Стр.8 0
119	Рисование иллюстраций к сказке «Морозко»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Стр.8 1

120	Рисование «Конек-Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Стр81
121	Рисование «Конек-Горбунок» (продолжение)	Продолжать учить детей добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Стр81
122	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.	Стр.8 2
123	Рисование «Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	Стр.8 4
124	Рисование «Нарисуй, что ты хочешь, красиво»	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	Стр.8 5
125	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	Стр.8 6

126	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик» (продолжение)	Продолжать учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	Стр.8 6
127	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Стр.8 8
128	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение..	Стр. 49
129	Рисование «Наша любимая подвижная игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	Стр. 59
130	Рисование по желанию. «Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Стр.4 1
131	Рисование «Мой любимый»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками.	Стр.9 0

	сказочный герой»	Развивать образные представления, воображение.	
132	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Стр.9 2
133	Рисование «Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Стр.9 2
134	Рисование «Обложка для книги сказок» (продолжение)	Продолжать учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Стр.9 2
135	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей	Стр.9 3
136	Рисование «Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями..	Стр94

137	Рисование «Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветвления цвета при рисовании краской гуашь	Стр.9 6
138	Рисование «Разноцветная страна» (продолжение)	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветвления цвета при рисовании краской гуашь	Стр.9 6
139	Рисование «Первомайский праздник в городе»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Стр97
140	Рисование «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Стр.9 8
141	Рисование «Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге..	Стр.9 9
142	Рисование «Круглый год» ("Двенадцать месяцев")	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	Стр.1 0
143	Рисование по	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать	Стр 55

	замыслу «Как мы играем в детском саду»	простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим раскрашиванием.	
144	Рисование по замыслу «Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине..	Стр.1 0

Литература: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.

Перспективное планирование «Лепка»

	Тема	Программное содержание	№ стр
20.	Лепка «Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	Стр.34
21.	Лепка «Корзинка с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Стр.36
22.	Лепка «Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Стр.44
23.	Лепка «Петушок с семьей (по рассказу К. Д. Ушинского)	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Стр.46
24.	Лепка	Учить детей изображать в лепке несложную	Стр.54

	«Ребенок с котенком (с другим животным)»	сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	
25.	Лепка по замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Стр.56
26.	Лепка «Птица» (по дымковской игрушке)	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Стр.60
27.	Лепка «Дымковские барышни»	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.	Стр.57
28.	Лепка «Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	Стр.66
29.	Лепка «Лыжник»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	Стр.70
30.	Лепка «Как мы играем зимой»	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции..	Стр.72
31.	Лепка	Закреплять умение лепить фигуры человека и	Стр.76

	Пограничник с собакой»	животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	
32.	Лепка «Девочка и мальчик пляшут»	Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	Стр.63
33.	Лепка «Конек-Горбунок»	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.	Стр.81
34.	Лепка «Петух» («Индюк»)	Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т. д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.	Стр.75
35.	Лепка «Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь усвоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	Стр.89
36.	Лепка «Декоративная пластина»	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком.	Стр.87
37.	Лепка «Встреча Ивана-царевича с лягушкой»	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	Стр.85
38.	Лепка по замыслу	Закрепить умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного образа. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до	Стр. 101

	конца, добиваться лучшего решения.	

Литература: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.

Перспективное планирование «Аппликация»

	Тема	Программное содержание	№ стр
19.	Аппликация «Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Стр.39
20.	Аппликация «Осенний ковер» (продолжение)	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Стр.39
21.	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами»	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Стр.43
22.	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (продолжение)	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Стр.43
23.	Аппликация «Праздничный хоровод»	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно	Стр.51

		сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	
24.	Аппликация «Рыбки в аквариуме».	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	Стр.51
25.	Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку».	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	Стр.64
26.	Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка».	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	Стр.67
27.	Аппликация по замыслу	.. Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Стр.73
28.	Аппликация «Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.	Стр.74

29.	Аппликация по замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение	Стр.79
30.	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Стр.82
31.	Аппликация «Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Стр.87
32.	Аппликация «Радужный хоровод».	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Стр.88
33.	Аппликация «Полет на Луну».	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Стр.90
34.	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Стр.91

35.	Аппликация с природы «Цветы в вазе»	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	Стр.98
36.	Аппликация «Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.	Стр.10

Литература: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.

ОО «Познавательное развитие»

Перспективное планирование «Кубановедение»

№	Тема	Цель	№ стр
20	«Природа Кубани»	Познакомить с флорой Краснодарского края. Расширить знания детей о лекарственных растениях.	стр.153
21	«Животный мир Краснодарского края»	Учить узнавать и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных, отвечать на вопросы полными ответами. Воспитывать бережное отношение к природе.	стр.155
22	«Лошадь в жизни человека»	Продолжать знакомить детей с домашними животными- лошадью. Воспитывать доброе и заботливое отношение к этим животным.	стр.158
23	«Красная книга Краснодарского края»	Систематизировать знания детей о Красной книге, о растительном и животном мире Краснодарского края. Воспитывать бережное отношение к природе.	стр.161
24	«Чем богаты- тем и рады»	Расширять представления о природе, богатствах края, воспитывать бережное отношение к окружающему миру, привлечь внимание к неповторимой красоте Кубани.	стр.165
25	«Жилища народов Северного Кавказа»	Расширять представления детей о предметах быта народов Кубани, конкретизировать имеющиеся представления.	стр.168
26	«Предметы бытовой культуры у	Расширять представления детей о предметах быта народов Кубани, конкретизировать имеющиеся знания. Воспитывать	стр.170

	разных народов Кубани»	познавательный интерес.	
27	«Кубанские ремесла»	Совершенствовать знания детей о традиционных ремеслах Кубани. Воспитывать желание узнать больше о декоративно-прикладном искусстве Кубани.	стр.173
28	«Имена и фамилии у народов Северного Кавказа»	Формировать представления о том, как на Руси давались фамилии, их происхождение; обогащать, активизировать, расширять словарный запас; развивать правовое мировоззрение.	стр.177
29	«Известные люди Кубани»	Познакомить с известными людьми Кубани; развивать познавательные способности, интерес к жизни народа Кубани.	стр.179
30	«Семья и ее традиции»	Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать любящее, заботливое отношение ко всем членам семьи.	стр.181
31	«Народная игрушка-кукла-самodelка»	Познакомить с историей народной игрушки, показать разнообразие материалов при ее изготовлении, способствовать общему развитию детей, прививая им любовь к Родине.	стр.184
32	«Национальная кухня народов Кубани»	Расширять представления о национальных блюдах разных народов, ее особенностями; учить узнавать на вкус блюда национальной кухни.	стр.96, 98
33	«Национальный костюм у разных народов»	Углублять знания детей о национальной одежде, ее назначении, названии разных ее частей. Воспитывать любовь и уважение к традициям родного края.	стр.122
34	«Ажурная вытыканка»	Познакомить детей с кубанским декоративным украшением, которым украшали хату– вытыканкой. Воспитывать интерес к народному творчеству. Стимулировать проявление творчества.	стр.128
35	«Игрушка-оберег»	Развивать интерес к культуре русского народа через знакомство с народной игрушкой, желанием изготовить игрушку самостоятельно.	стр.186
36	«Праздники народов живущих на Кубани»	Формировать у детей интерес к народным праздникам и традициям. Воспитывать уважение к духовной ценности народного музыкального искусства.	стр.147

37	«Край родной-земля кубанская»	Формировать представления о родном крае, воспитывать любовь к малой родине, к родному дому. Развивать познавательный интерес, желание узнавать новое о родном крае.	стр.187
38	Повторение «Край родной-земля кубанская»	Формировать представления о родном крае, воспитывать любовь к малой родине, к родному дому. Развивать познавательный интерес, желание узнавать новое о родном крае.	стр.187

Литература: Авторская Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышников Н.А., - Армавир, РИО АГПУ, 2015 г

ОО «Познавательное развитие» Перспективное планирование «Экология»

№	Тема	Цель	№ стр
19	«Планета Земля в опасности!»	Формирование первоначальных целостных представлений о планете Земля.	стр.26
20	«Почва и подземные обитатели»	Расширять представление детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытно-исследовательской деятельности.	стр.26
21	«Простые и ценные камни в природе»	Формирование представлений о различных камнях, использовании ценных камней в строительстве и ювелирном деле.	стр.44
22	«Что человек делает из глины?»	Расширение представлений о глине, ее использовании человеком	стр.58
23	«Сравнение песка, глины и камней»	Уточнить представления детей о свойствах песка, глины, камней, учить сравнивать материалы, правильно называть все их особенности, в соответствии с их свойствами использовать в поделках.	стр.61
24	«Беседа об осени»	Сформировать у детей обобщенное представление об осени как о времени года. Развитие эстетического восприятия природы.	стр.69
25	«Через добрые дела можно стать»	Раскрыть перед детьми на конкретных литературных примерах, что бывают хорошие и плохие поступки. Воспитание осознанного	стр.74

	юным экологом»	отношения к хорошим поступкам.	
26	«Сохраним елку-красавицу наших лесов»	Познакомить с плакатом как особым видом рисунка, на 4котором есть слова, призывающие к добрым делам. Формирование желания беречь природу.	стр.82
27	«Что такое пар и когда его можно увидеть?»	Знакомить детей со свойствами пара. Развивать познавательный интерес.	стр.96, 97
28	«Сравнение белого и бурого медведей»	Уточнять и расширять представления детей об образе жизни медведей, живущих в разных природных условиях, их приспособленность к ним.	стр.109
29	«Цепочки в лесу»	Формировать представление о взаимосвязи обитателей леса- растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга; о том, что лес- это сообщество растений и животных, которые не могут жить друг без друга.	стр.113
30	«Воздух»	Познакомить детей с тем, что воздухом можно надувать разные предметы, воздухом можно по- разному играть. Развивать познавательный интерес.	стр.118, 119
31	«Что мы знаем о птицах?»	Закрепление и обобщение представлений о жизни и приспособленности птиц к наземно-воздушной среде.	стр.137
32	«Сравнение кроликов и зайцев»	Уточнение представлений о диких и домашних животных. Развитие познавательного интереса к природе.	стр.144
33	«Как черепахи живут в природе?»	Уточнить представления детей об особенностях жизни черепахи в естественных природных условиях. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	стр.153
34	«Мой родной край: заповедные места и памятники природы»	Познакомить детей с памятниками природы своей местности. Воспитывать чувство гордости и сопричастности к природным достопримечательностям родного края.	стр.175
35	«Наблюдение за мать-и-мачехой и одуванчиком»	Учить сравнивать и выявлять отличия между растениями. Познакомить с тем, что мать-и-мачеха и одуванчик- лекарственные, полезные растения.	стр.184, 189

36	«Кому нужна вода?»	Уточнить представление детей о том, что вода очень ценный продукт. Познакомить с круговоротом воды в природе.	стр.17 8

Литература: Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной группе детского сада- М.: Мозаика-Синтез, 2016

3.4. Модель воспитательно-образовательного процесса

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5-6 лет	2-3 по 20-25-мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 25-30 мин	5,5 – 6	2,5 - 3

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день

№	ОО	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Социальное коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Образовательная деятельность	Индивидуальная работа. Эстетика быта. Трудовые поручения. Игры с ряженым. Работа в книжном уголке. Сюжетно-ролевые игры.
2.	Познавательное развитие	Образовательная деятельность. Развивающие игры. Наблюдения. Беседы. Экскурсии по участку. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Образовательная деятельность. Игры. Досуги. Индивидуальная работа.
3.	Речевое развитие	Образовательная деятельность. Дидактические игры.	Индивидуальная работа речевые игры.

		Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа.	Художественные досуги.
4.	Художественно-эстетическое развитие	Образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и художественному творчеству. Эстетика быта. Экскурсии. Самостоятельная творческая деятельность.	Образовательная деятельность. Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа.
5.	Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны). Физкультминутки в образовательной деятельности. Образовательная деятельность. Прогулка в двигательной активности.	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

**Циклограмма календарного планирования
Дошкольный возраст (3-7 лет)**

Содержание воспитательно-образовательной деятельности			
	Утро	Прогулка	Вечер
Понедельник	Утренняя гимнастика Беседа введение в тему Работа с календарем Дежурство КГН Психологическая игра на формирование положительных эмоций	Наблюдение Труд (коллективный) Игра словесно-дидактическая Игра подвижная (бег) Чтение художественной литературы	Гимнастика после сна, закаливание (босохождение) «Время правильной речи» Познавательная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты) Конструирование и ручной труд

Вторник	Утренняя гимнастика Д/и по ФЭМП Дежурство КГН Психоигра: 1-3неделя- для гиперактивных детей 2-4 неделя - релаксационные игры и упражнения	Наблюдение Труд (поручения) Игра словесно-дидактическая Игра подвижная (прыжки)	«Гимнастика после сна, закаливание (босохождение) «Время правильной речи» Театрализованные игры-ситуации Чтение художественной литературы Конструирование и ручной труд
Среда	Утренняя гимнастика Пальчиковая гимнастика Дежурство КГН Псих.игра-формирование уверенности в себе, повышение самооценки.	Наблюдение Труд (совместный) Игра словесно-дидактическая Игра подвижная (метание) Чтение художественной литературы Конструирование и ручной труд	Гимнастика после сна, закаливание (босохождение) «Время правильной речи» Проблемные ситуации, беседы, игры : 1-3 неделя – ОБЖ, 2-4 неделя –ПДД Сюжетно-ролевая игра Спортивные игры (ст и подг)
Четверг	Утренняя гимнастика Дид. игры по экологии Дежурство КГН Психоигра: 1-3 неделя –на снижение агрессивности и страхов. 2-4 неделя на улучшение взаимоотношений с окружающими.	Наблюдение Труд (коллективный) Игра словесно-дидактическая Подвижная игра по желанию детей Чтение художественной литературы	Гимнастика после сна, закаливание (босохождение) «Время правильной речи» Общественно-полезный труд. Игровые образовательные ситуации по формированию морально-этических взаимоотношений Конструирование и ручной труд

Пятница	Утренняя гимнастика Муз – дидактические игры «Речевая карусель» (народный фольклор) Дежурство КГН Терапевтические сказки.	Наблюдение Труд (поручения) Игра словесно-дидактическая Игра (ползание, лазание) Чтение художественной литературы	Гимнастика после сна, закаливание (босохождение) «Время правильной речи» Досуговая деятельность (физкультурная, музыкальная, математическая, литературная) Конструирование и ручной труд Итоговое мероприятие по теме (выставки детских работ, показы)

Самостоятельные игры по замыслу детей, познавательно-исследовательская деятельность по замыслу детей, самостоятельная деятельность в центрах развития, свободная двигательная деятельность – осуществляется каждый день.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздники, которые отмечаются в детском саду, имеют свои цели и задачи. Конечно, самое главное – это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру. Подготовка к празднику вызывает у детей интерес к предстоящему торжеству; на основе этого интереса формируются их моральные и нравственные качества, художественный вкус. Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события сплачивает детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество. Важно, чтобы ребенок не был пассивным созерцателем, наблюдателем и слушателем. Необходимо дать выход детским стремлениям; способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. Это обеспечивает социализацию ребенка, формирует активную позицию и приобщает к человеческой культуре, традициям и обычаям русского народа. В основу классификации праздников, которые отмечаются в детском саду, нами была положена общепринятая праздничная культура, которая выработалась в нашей стране.

В МАДОУ № 58 в качестве традиционных определены следующие мероприятия:

- проведение тематических праздничных утренников и развлечений – «Первое сентября», «Праздник осени», «Покровская ярмарка», «Мамин праздник», «Встреча Нового года», «Масленица», «8-е марта», «Встреча птиц», «День смеха», «День космонавтики», «Пасха», «День Победы», «Праздник лета;
- проведение спортивных мероприятий и развлечений - «Зимние забавы», «День защитников Отечества», «Веселые старты»;
- Кукольные театры;

- Организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам;
- Конкурсное движение - конкурсы «Дары осени», «Огород на окошке», «На пороге Новый год»;
- Организация фотовыставок.

Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями.

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить следующие:

- «Утро радостных встреч». Цель такой традиции: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.
- «Отмечаем день рождения». Цель традиции: развивать у детей способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай».

Перспективное планирование досуговой деятельности

	Мероприятие	Тема	Задачи
1.	Математический досуг	«Математический КВН»	Продолжать учить считать в пределах 7, с порядковым значением числа 6. Упражнять в соответствии цифры с количеством предметов. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7. Закреплять знания о геометрических фигурах. Развивать логическое мышление, интерес к математике. Доставить детям радость.
2.	Литературный досуг	« В гостях у сказки»	Закрепить знания детей о любимых сказках и сказочных героях, развивать мыслительные процессы: память, творческое воображение, воспитывать любовь детей к художественной литературе разных жанров, вызвать интерес, любознательность.
3.	Математический досуг	«В поисках клада»	Учить детей по математике в обыденной жизни; Развивать зрительное восприятие, внимание, умение понимать и выполнять учебную задачу; положительное и активное отношение к обучению.
4.	Литературный досуг	«Литературная игра»	Закрепить представление детей о жанре «сказка; уточнить и обогатить представление

	досуг	викторина»	детей о разнообразии р.н.сказок; расширять кругозор детей; формировать умение детей делать выводы, умозаключения; вызвать интерес к русским народным сказкам .
5.	Литературный досуг	«Сказки - наши друзья»	Обобщить знания детей о сказках, развивать умения узнавать сказки и их героев; развивать творческое воображение, ассоциативную память; воспитывать потребность в чтении книг, воспитывать любовь к устному народному творчеству, к сказкам различных писателей.
6.	Математический досуг	«В страну Знаний»	Упражнять в количественном и порядковом счете, пространственной ориентировке и ориентировке на листе бумаги, упорядочении полосок по длине; закрепить умение быстро находить геометрические фигуры определенного размера и цвета; закрепить знания детей в решение задач в пределах 10; развивать логическое мышление, умение мыслить, рассуждать, доказывать; воспитывать целеустремленность, устойчивость, интерес к математическим знаниям.
7.	Литературный досуг	«Мамочка родная, милая моя»	Воспитывать бережное отношение к женщине, проявлять заботу о ней, говорить ласковые слова по отношению к маме.
8.	Математический досуг	«Математический КВН»	закрепить порядковый счет; закрепить геометрические фигуры; закрепить умение измерять предметы меркой; закрепить знание чисел.
9.	Литературный досуг	Игра-викторина для старших дошкольников в произведениях К.И. Чуковского	Показать детям удивительный мир сказок К.И.Чуковского, их мудрость и красоту; закрепить уважение и любовь к сказкам; развивать память, внимание, умение выразительно, эмоционально читать стихи, воспитывать веру в добро, дружбу и любовь, в торжество над злом.
10.	Литературный досуг	«Путешествие в страну сказок»	Закреплять знания детей о сказках, правильно оценивать поступки героев, формировать представления о справедливости, добре, дружбе, смелости, развивать творческие проявления детей, выразительно передавать игровые образы (хитрая лиса, гордый петух и т. д.), вызывать

			эмоциональный отклик детей.
11	Математический досуг	«Математический КВН»	Совершенствовать счет в пределах 10 в прямом и обратном порядке; продолжать учить определять место того или иного числа в ряду от 1 до 10 по отношению к предыдущему и последующему числу; закреплять знания о геометрических фигурах, упражнять в написании графических диктантов, закреплять знания о последовательности дней недели.
12	Математический досуг	«Математическое королевство»	Совершенствовать умение находить место числа в ряду, считать до 10 и обратно; решать задачи на сложение и вычитание; совершенствовать знания о геометрических фигурах и форме предметов; совершенствовать умение анализировать объекты и вычленять из представленного ряда лишней по характерному признаку; развивать мыслительные операции, внимание, умение ориентироваться в пространстве, сравнивать предметы по величине.
13	Математический досуг	«Приключения Буратино»	Упражнять в счете до 10, умении решать логические задачи, собирать разрезанные картинки, закреплять знание состава числа; развивать внимание, логическое мышление, воображение; воспитывать сочувствие, желание прийти на помощь, умение работать в команде.
14	Литературный досуг	«Сказка за сказкой»	Воспитывать любовь к народному творчеству.
15	Литературный досуг	Литературная викторина "Наши любимые сказки»	Закрепить знания по сказкам, развивать память, мышление, наблюдательность, речь, воспитывать эмоциональный отклик на хорошо знакомые и любимые сказки, дружбу.
16	Математический досуг	«Путешествие в математическую страну»	Упражнять в количественном и порядковом счете, пространственной ориентировке и ориентировке на листе бумаги, упорядочении полосок по длине; закрепить умение быстро находить геометрические фигуры определенного размера и цвета; закрепить знания детей в решение задач в пределах 10.

17	Литературный досуг	«Праздник игры и сказки»	формировать звуковую выразительность речи, развивать дикцию и фонематическое восприятие, обогащать словарь, развивать связную речь, выразительность речи, углублять интерес к сказкам, к драматизации.
18	Математический досуг	«Путешествие в страну Математика»	Учить решать логические задачи на смекалку, активизировать мыслительную и познавательную деятельность, учить различать геометрические фигуры (плоскостные и объемные); сравнивать, находить сходства и различия.

Литература:

1. Корнеева А.М. Математический досуг. Сценарии математических развлечений в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений (материалы из опыта работы) Армавир, 2017 г
2. Харьковская Ю.В. Литературный досуг. Сценарии литературных развлечений в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений (материалы из опыта работы)/ Армавир, 2017г.
3. Аджиджи А.В., Кудинова Н.П. Открытые мероприятия для детей подготовительной группы детского сада. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». –Воронеж: ООО «Метода», 2014 г.

3.6. Режим дня расписание

Режим дня

Расписание дня включает традиционный режим и индивидуальные занятия, составленные в соответствии с режимом работы учреждения.

Холодный период (1.09 – 31.05)

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием детей на свежем воздухе, осмотр самостоятельная и совместная деятельность воспитателя и детей, утренняя гимнастика	7:30-8:20	7:30-8:20	7:30-8:20	7:30-8:20	7:30-8:20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, дежурство	8:20-8:50	8:20-8:50	8:20-8:50	8:20-8:50	8:20-8:50
Самостоятельная деятельность, подготовка к ООД/занятиям	8:50-9:00	8:50-9:00	8:50-9:00	8:50-9:00	8:50-9:00
ООД. Игры, самостоятельная деятельность детей	9:00-10:30	9:00-10:30	9:00-10:30	9:00-10:30	9:00-10:30

предметно-развивающей среде					
Гигиенические процедуры. Второй завтрак.	10:30-10:50	10:30-10:50	10:30-10:50	10:30-10:50	10:30-10:50
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, труд, игры на участке Физ. развитие (на воздухе)	10:50-12:15 -	10:50-12:15 -	10:50-12:15 -	10:50-12:15 -	10:50-12:15 11.40-12.05
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду. Обед.	12:15-12:50	12:15-12:50	12:15-12:50	12:15-12:50	12:15-12:50
Подготовка ко сну, дневной сон	12:50-15:20	12:50-15:20	12:50-15:20	12:50-15:20	12:50-15:20
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	15:20-15:30	15:20-15:30	15:20-15:30	15:20-15:30	15:20-15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30-15:45	15:30-15:45	15:30-15:45	15:30-15:45	15:30-15:45
ООД, досуги	15:45-16:10	15:45-16:10	-	15:45-16:10	15:45-16:10
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, игры	16.10-17:30	16:10-17:30	15.45-17:30	16:10-17:30	16:10-17:30

(теплый период (01.06.2023-31.08.2023))

Режимные моменты	понедельни к	вторник	среда	четверг	пятница
Прием детей на свежем воздухе, осмотр самостоятельная и совместная деятельность воспитателя и детей, утренняя гимнастика	7:30-8:20	7:30-8:20	7:30-8:20	7:30-8:20	7:30-8:20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, дежурство	8:20-9.00	8:20-9.00	8:20-9.00	8:20-9.00	8:20-9.00
Подготовка к прогулке	9:00-10:30	9:00-10:30	9:00-10:30	9:00-10:30	9:00-10:30

Прогулка					
Гигиенические процедуры. Второй завтрак.	10:30-10:45	10:30-10:45	10:30-10:45	10:30-10:45	10:30-10:45
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, труд, игры на участке	10:45-12:00	10:45-12:00	10:45-12:00	10:45-12:00	10:45-12:00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду. Обед.	12:00-12:45	12:00-12:45	12:00-12:45	12:00-12:45	12:00-12:45
Подготовка ко сну, дневной сон	12:45-15:15	12:45-15:15	12:45-15:15	12:45-15:15	12:45-15:15
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	15:15-15:30	15:15-15:30	15:15-15:30	15:15-15:30	15:15-15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30-15:50	15:30-15:50	15:30-15:50	15:30-15:50	15:30-15:50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, игры	15:50-17:30	15:50-17:30	15:50-17:30	15:50-17:30	15:50-17:30

3.7. Паспорт группы

1. Краткое описание группового помещения.

Параметры	Характеристика параметров
Общая площадь (кв. м)	113 кв.м.
Освещение естественное	7 окон
Освещение искусственное	лампы дневного света с защитой
Уровень освещенности	норма
Наличие системы пожарной безопасности	имеется
Наличие системы отопления	имеется
Возможность проветривания помещения	имеется
Поверхность пола	линолеум
Этаж	1

1. Педагогический состав группы:

Воспитатель: Новохатская Н.В., образование средне-специальное, высшая квалификационная категория.

Воспитатель: Сосунова Г.А. образование высшее

Учитель- дефектолог: Максимова О.А. образование высшее,

1. Функциональное использования кабинета: осуществление образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательной, и т.д.), коррекционно- оздоровительная работа, в т.ч. взаимодействие с семьями воспитанников.

2. Перечень основного оборудования: предметов мебели, ТСО.

	Наименование	Количество	Инвентарный номер
	Банкетка для групповой раздевалки	2	
	Двух гнездная мойка для мытья детской столовой и	1	
	Держатель для огнетушителя	1	
	Огнетушитель	1	
	Информационный уголок "Для вас родители"	1	
	Информационный уголок "Вернисаж"	1	
	Информационный уголок «Советы доктора», Это важно»	2	
	Кровать для отдыха детей 7 шт. трех тумбовые	18 мест	
	Индивидуальные шкафчики для раздевания	18	
	Шкаф для одежды и обуви педагогов	1	
	Люстра раздевалка	2	
	Шкаф средний для игрушек	2	
	Шкаф низкий для игрушек	1	
	Стол для образовательной деятельности детей (2 места,	6	
	Стулья детские (соответствующие росту ребенка)	18	
	Тумба для экспериментирования	1	
	Шкаф под магнитной доской для материалов ИЗО	1	
	Стол со стулом складной, для развития мелкой моторики	1	
	Мольберт	1	
	Люстра (групповая)	6 шт.	
	Шкаф кухонный навесной	3	
	Шкаф-сушка для буфетной	1	
	Шкаф сушильный	1	
	Стол для раздачи пищи	1	
	Шкафчики секционные для полотенец	20	
	Раковина малая	4	
	Унитазы малые	3	
	Унитаз большой	1	
	Поддон для купания детей	1	
	Хозяйственный шкаф (ванная комната)	2	
	Раковина большая	1	
	Плафоны (ванная)	4	
	Таз	6	
	Плафоны (спальня)	2	
	Стол парта	8	
	Стулья	16	
	Стол для педагога (дефектолога)	1	
	Стул большой	1	
	Шкаф высокий для дидактических пособий	3	
	Магнитная доска	2	
	Полочка большая на колесах (для дидактических игр)	1	
	Плафоны (кабинет дефектолога)	2	

	Компьютер	1	
	Принтер	1	
	ДВД проигрыватель	1	
	Телевизор	1	

3. Перечень игрового оборудования группового помещения.

№	Наименование	Количество
	Центр игры	
	Сюжетно - ролевая игра "Парикмахерская" 1 контейнер	1 набор/16 предм.
	Сюжетно - ролевая игра "Магазин"	
	весы синие с желтым одночашечные	1 шт.
	набор хлеба	1 контейнер 17 шт.
	набор выпечки	1 контейнер 13 шт.
	набор фруктов	1 контейнер 8 шт.
	набор овощей	1 контейнер 8 шт.
	фрукты овощи пластмассовые	1 контейнер 13 шт.
	Сюжетно - ролевая игра " Больница."	1 набор/26 предм
	Сюжетно - ролевая игра "Хозяюшка"	
	плита 2 конфорки белая 16*24 см.	1 шт.
	утюг розовый с шариками 17 см	1 шт.
	утюг малый	1 шт.
	гладильная доска	1 шт.
	посуда	1 контейнер 84 шт.
	набор шеф повара	1 шт.
	Сюжетно - ролевая игра " Дорога"	
	машины большие	1 шт.
	пожарная красная 23 см.	1 шт.
	грузовик красный с желтым 26 см.	1 шт.
	пожарная машина красная с лестницей 26 см.	1 шт.
	полиция синяя с белым 26 см.	1 шт.
	скорая помощь голубая с белым 26 см.	1 шт.
	мотоциклы 28 см.	2шт.
	дорога складная (трасса) 1 контейнер	1 шт.
	макет дороги с тремя машинками и знаками, светофором)	1 (контейнер)
	набор пожарника (1 контейнер)	10 шт.
	маленькие машинки :	
	гонимая серая 15 см.	1 шт.
	парковка	1 шт.
	лимузин белый 17 см.	1 шт.
	машина белая 11 см	1 шт.
	автобус с гармошкой 19 см.	1 шт.
	машина зеленая 13 см.	1 шт.

пожарная машина(инертная) красная 12 см	1 шт.
набор человечков для машин	1 шт.
мотоцикл с люлькой 17 см.	1 шт.
паровоз - конструктор желтый 12 см.	1 шт.
машина - вертолет голубая 15 см.	1 шт.
набор машин 9 см.	6 шт.
бетономешалка голубая с оранжевым 13 см.	1 шт.
Сюжетно - ролевая игра "Семья"	
кроватька деревянная для кукл розовая 56*30 см.	1 шт.
набор постельного белья розовый	1 шт.
коляска трансформер "птичка" сереневая	1 шт.
кукла Маняша в белом вязанном платье и шапочке 40 см.	1 шт.
кукла Оксанка в желтом костюме 40 см.	1 шт.
коляска летняя красная	1 шт.
кукла Вика в розовых штанах, белой кофте 40 см.	1 шт.
кукла Зина в цветном платьях с темными хвостиками 17	1 шт.
кукла Кристина с рыжими волоса 27 см.	1 шт.
кукла в голубом костюме с повязкой 30 см.	1 шт.
кукла в зеленых штанах и розовой кофте 28 см.	1шт.
Центр тетрализации	
кукольный театр "Красная шапочка"	1 коробка 30 шт.
кукольный театр "Теремок"	1 шт.
пальчиковый театр на стойке	1 коробка 10 шт.
ширма	1 шт.
Центр музыкальный	
металлофон большой	1 шт.
альбом "музыкальные инструменты"	1 шт.
музыкальные инструменты	12 шт.
Центр конструирования	
конструктор средний 1 контейнер	37 дет.
прозрачный контейнер	37 дет.
конструктор средний голубой контейнер	135 дет.
конструктор средний (с дырочками) желтый контейнер	143 дет.
конструктор средний (с дырочками) желтый контейнер	74 дет.
конструктор малый прозрачный	26 дет.
строительный материал большой пластмассовый	38 дет.
деревянный конструктор	1 шт.
строительный материал средний пластмассовый	40 дет.
деревянный конструктор 1 коробка	1 шт.
пирамида большая	1 шт.
Спортивный центр	
скакалки	6 шт.

	мешочки	5 шт.
	веревочки	8 шт.
	ленточки	14 шт.
	мячи маленькие массажные	6 шт.
	кегли 2 набора	18 шт.
	палки гимнастические	13 шт.
	мячи для сухого бассейна	27 шт.
	шары жесткие средние	3 шт.
	шары жесткие малые	4 шт.
	ракетки теннисные	2 шт.
	шахматы 50*20	1 кор.
	хоккей настольный 50*27	1 шт.
	спортивная массажная дорожка 150 см. зеленая	1 шт.
	Центр экспериментирования	
	набор инструментов для растений	1 шт.
	пипетки зеленого цвета	8 шт.
	лупа черная малая	4 шт.
	микроскоп	1 шт.
	теннисные шарики	1 шт.
	шарики стекло	1 контейнер/ 58 шт.
	пластмассовые фигурки 1 контейнер	56 шт.
	стекло плоское	1 контейнер 74 шт.
	деревянные заготовки	1 контейнер 18 шт.
	песок цветной	3 бут.
	Центр народных промыслов	
	самовар большой желтый	1 шт.
	матрешки большие	3 шт.
	матрешка средняя	1 шт.
	матрешка малая	2 шт.
	кувшин хохлома на подставке + 6 бокалов	1 наб.
	ложка большая хохлома	2 шт.
	ложка маленькая хохлома	7 шт.
	стакан хохлома	1 шт.
	пиала хохлома	1 шт.
	Центр развивающих игр	
	игры настольные	8 шт.
	лото	5 шт.
	развивающие пазлы	3 шт.
	демонстрационный материал (черепаха, утка, кошка) большие	3 шт.
	деревянные вкладыши	2 шт.

	деревянные пазлы	4 шт.
	крупная мазанка настольная	23 шт.
	резиновые игрушки 10-13 см.	11 шт.
	кукольный домик розовый	1 шт.
	мебель для кукольного домика	1 контейнер /10 шт.
	животные Африки, домашние животные	1 контейнер 30 шт.
	Центр мелкой моторики	
	деревянная коробка с разными вставками "сортировщик"	10 дет.
	стукалка деревянная с молоточком	1 шт.
	пазлы пластмассовые "полянка" 60 мм. 1 контейнер	25дет.
	ведрышки	1 шт.
	деревянная собачья цветная пазлы	1 шт.
	ботинок шнуровка деревянный 10,5	1 шт.
	машина деревянная красная 8 см..	1 шт.
	машина деревянная желтая 8 см.	1 шт.
	развивающая змейка лабиринт маленькая	2 шт.
	развивающая змейка лабиринт большая	1 шт.
	пазлы звездочка	1 контейнер 135 шт.
	пазлы разной формы	1 контейнер 150 шт.
	набор форм геометрических	1 контейнер 22 шт.
	мозаика средняя	1 контейнер 150 дет.
	мозаика средняя	1 контейнер 150 дет.
	мозаика средняя	1 контейнер 95 дет.
	мозаика мелкая	1 контейнер 135 дет.
	мазанка мелкая(уголки полоски)	1 контейнер 300 дет.
	счетный материал " Матрешки" 1 контейнер	1 контейнер 122 шт.
	счетный материал " собаки, птички"	1 контейнер 35 шт.
	шнуровка деревянная два ботинка зеленых 29,5*22,5	1 шт.
	занимательная коробка	1 шт.

4. Перечень игрового оборудования логопедического кабинета

	Наименование	Количество
	Центр речевого развития	
1.	Детские настольные зеркала	10
2.	Цветные карандаши	10 кор.
3.	Д/И «Ассоциации»	1
4.	Д/И «Профессии»	1
5.	Д/И «Фигуры»	1
6.	Д/И «Части и целое»	1
7.	Д/И «Транспорт»	1
8.	Д/И «Формы»	1
9.	Д/И «Обобщение»	1
10.	Д/И «Ассоциации – учим цвета»	1
11.	Д/И «Цифры»	1

12.	Д/И «Мир животных»	1
13.	Д/И «Геометрические формы»	1
14.	Д/И «Подбери пару»	1
15.	Д/И «Мои первые буквы»	1
16.	Д/И «Где чья мама»	1
17.	Д/И «Чей домик»	1
18.	Д/И «Действия»	1
19.	Пазлы «Счет-цвет-форма»	1
20.	Пособие «Цифры и фигуры-Маша и медведь»	1
21.	Лото «Мы играем в магазин»	1
22.	Д/И «Найди отличия»	1
23.	Пособие «Контрасты»	1
24.	Пособие «Четвертый лишний»	1
25.	Пособие «Что не подходит»	1
26.	Лото - обучающая игра	1
27.	Лото-растения-животные	1
28.	Лото-Азбука	1

5. Программно-методическое обеспечение Программы

№	Автор, название
	ОО «Социально-коммуникативное развитие»
1.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
2.	Беседы о бытовых электроприборах– М.: ТЦ Сфера, 2017
3.	Беседы о временах года– М.: ТЦ Сфера, 2017
4.	Беседы о диких и домашних животных– М.: ТЦ Сфера, 2017
5.	Беседы о здоровье. Методическое пособие– М.: ТЦ Сфера, 2017
6.	Беседы о насекомых с детьми – М.: ТЦ Сфера, 2017
7.	Беседы о правилах дорожного движения с детьми – М.: ТЦ Сфера, 2017
8.	Беседы о правилах пожарной безопасности– М.: ТЦ Сфера, 2017
9.	Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации– М.: ТЦ Сфера, 2017
10.	Беседы о профессиях. Методическое пособие– М.: ТЦ Сфера, 2017
11.	Беседы о птицах с детьми – М.: ТЦ Сфера, 2017
12.	Беседы о телевидении– М.: ТЦ Сфера, 2016
13.	Беседы о фруктах и ягодах с детьми – М.: ТЦ Сфера, 2017
14.	Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации– М.: ТЦ Сфера, 2017
15.	Беседы о хорошем и плохом поведении– М.: ТЦ Сфера, 2017
16.	Беседы о человеке с детьми– М.: ТЦ Сфера, 2017
17.	Беседы об овощах с детьми – М.: ТЦ Сфера, 2017
18.	Беседы об основах безопасности с детьми – М.: ТЦ Сфера, 2017
19.	Беседы об этикете с детьми – М.: ТЦ Сфера, 2017
20.	Бугримова О.Д. Театрализованные игры-ситуации. Сценарии театрализованных игр-ситуаций в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений (материалы из опыта работы) Армавир, 2017 г
21.	Иваницкая Л.В. Игровые образовательные ситуации и беседы по формированию гендерной, семейной и гражданской принадлежности детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений (материалы из опыта работы) Армавир, 2017 г.
22.	Меремьянина О.Р. Развитие социальных навыков детей 4 -7 лет, 2012 год
23.	Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.:МОЗАИКА

	СИНТЕЗ, 2016.
24.	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
25.	Якина Л.А. Психологические игры, упражнения и терапевтические сказки. Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений (материалы из опыта работы) Армавир:, 2017 г.
	Образовательная область «Познавательное развитие»
1.	Парциальная программа «Юный эколог». Авт.-сост.: С.Н. Николаева. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
2.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду») –М.: Мозайка-Синтез, 2016
3.	Корнеева А.М. Дидактические игры по формированию элементарных математических представлений. Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений (материалы из опыта работы) Армавир , 2017 г.
4.	Корнеева А.М. Математический досуг. Сценарии математических развлечений в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений (материалы из опыта работы) Армавир , 2017 г.
5.	Морозова И. А., Пушкарева М. А. Подготовка к обучению грамоте Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. М. 2010.
6.	Морозова И.А., Пушкарева М.А., Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми с ЗПР.- М.: Мозаика-Синтез, 2021
7.	Морозова И.А., Пушкарева М.А., Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми с ЗПР.- М.: Мозаика-Синтез, 2007
8.	Морозова И.А., Пушкарева М.А., Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми с ЗПР.- М.: Мозаика-Синтез, 2007
9.	Морозова И.А., Пушкарева М.А., Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми с ЗПР.- М.: Мозаика-Синтез, 2006
10.	Морозова И.А., Пушкарева М.А., Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми с ЗПР.- М.: Мозаика-Синтез, 2007
11.	Морозова И.А., Пушкарева М.А., Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми с ЗПР.- М.: Мозаика-Синтез, 2007
12.	Стрельникова М.А Дидактические игры по экологическому воспитанию. Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений (материалы из опыта работы) Армавир , 2017
13.	Черных М.Д. Опыт-экспериментальная деятельность с детьми младшего дошкольного возраста Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений (материалы из опыта работы) Армавир , 2017 г.
14.	Черных М.Д. Опыт-экспериментальная деятельность с детьми среднего дошкольного возраста Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений (материалы из опыта работы) Армавир , 2017 г.
	Хрестоматии
1.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. М.: Мозаика-Синтез, 2016
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
1.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5 -6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.
2.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика- Синтез, 2017
3.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (5 -6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.

4.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика- Синтез, 2017
	Музыкальная деятельность
5.	Аджи А.В., Кудинова Н.П. Открытые мероприятия для детей средней группе детского сада. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». –Воронеж: ООО «Метода», 2014 г.
	Образовательная область «Физическое развитие»
1.	Барченко М.Н. Гимнастика пробуждения для детей дошкольного возраста Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений (материалы из опыта работы) Армавир , 2017 г.
2.	Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики - СПб.:«Детство-Пресс», 2016
3.	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.
4.	Пензулаева Л. И.Физическая культура в детском саду. М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.
5.	Подольская Е.И. Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения- Волгоград: Учитель.
6.	Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.
	Наглядно-дидактические пособия
1.	Бурмистрова Л. Л., Мороз В «Расскажите детям о птицах». Карточки для занятий в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
2.	Бурмистрова Л. Л., Мороз В. «Расскажите детям о морских обитателях». Карточки для занятий в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
3.	Бурмистрова Л. Л.«Расскажите детям о деревьях». Карточки для занятий в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
4.	Емельянова Э. Л. «Расскажите детям о насекомых» .- М.: Мозаика-Синтез, 2017
5.	Емельянова Э. Л. «Расскажите детям о грибах» Карточки для занятий в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2017
6.	Емельянова Э. Л. «Расскажите детям о домашних животных». Карточки для занятий в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2017
7.	Емельянова Э. Л. «Расскажите детям о лесных животных» Карточки для занятий в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2017
8.	Емельянова Э. Л. «Расскажите детям о рабочих инструментах». Карточки для занятий в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
9.	Емельянова Э. Л. «Расскажите детям о садовых ягодах». Карточки для занятий в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
10.	Емельянова Э. Л. «Расскажите детям о специальных машинах» Карточки для занятий в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
11.	Емельянова Э. Л. «Расскажите детям о транспорте» Карточки для занятий в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
12.	Емельянова Э. Л.»Расскажите детям о бытовых приборах». Карточки для занятий в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2017
13.	Мороз В. «Расскажите детям о животных жарких стран». Карточки для занятий в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2017
14.	Мороз В. «Расскажите детям о космосе». Карточки для занятий в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2017
15.	Мороз В.«Расскажите детям о фруктах». Карточки для занятий в детском саду и дома.- М.: Мозаика-Синтез, 2017
16.	Мороз В.«Расскажите детям об овощах». Карточки для занятий в детском саду и

	дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2017
17.	С Новым годом и рождеством – М: Дрофа-Плюс, Полиграф-Проект, 2011
18.	Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом: Учебно-наглядное пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005 г.
19.	Авдеева Н.Н. Безопасность на улицах и дорогах. – М.: ООО «Издательство АСТ - ЛТД»
20.	Великая отечественная война. Рассказы по картинкам.- М.: Мозаика-Синтез, 2015
21.	Развитие речи 4-7 лет: Наглядно-методическое пособие. М.: Изд. «АСТ»
22.	Мы едем, едем, едем... - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007:
23.	Нищева Н.В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005
24.	Правила безопасности для детей: Комплект наглядных пособий. – М.: «Сфера», 2005
25.	Нищева Н.В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006
	Методическая литература
1.	«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.
2.	Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина, С.Ю. Кондратьева, Е.А.Логинова, и др., Изд.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010 г.;
3.	Парциальная программа «Юный эколог»,/Авт.-сост.: С.Н. Николаева. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
4.	Каплунова И, Новоскольцева И, Ладушки, программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, изд. второе, дополненное и переработанное, изд. «Ренومه», Санкт-Петербург, 2015-115с
5.	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». - М.: Мозаика-Синтез, 2016
6.	Комплексные занимательные занятия / авт.-сост. Ю.А.Вакуленко. - Волгоград: Учитель, 2009.
7.	Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа - Волгоград: Учитель, 2015.