## МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №58 (МАДОУ №58)

352930, Краснодарский край, МО г.Армавир, ул. Маркова, 341, т.: 5-10-12

Принято на педагогическом совете МАДОУ № 58 протокол от «31» августа 2022 г. № 1

Утверждено приказом от «31» августа 2022 г Заведующий МАДОУ № 58 Т.М. Елхова

### Рабочая программа

Планирования образовательной деятельности с детьми второй группы раннего возраста № 3 (1,5-3 года) в ходе освоения основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ №58

Срок реализации 1 год

Разработчики: Жевакина З.В., Корнеева А.М. – воспитатели МАДОУ №58

Оглавление		
1. Целевой раздел	3	
1.1. Пояснительная записка.	3	
1.1.1.Цели и задачи реализации Программы	4	
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.	7	
1.2. Планируемые результаты	10	
Целевые ориентиры в раннем возрасте	11	
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельнос	ти по	0
Программе	11	
2. Содержательный раздел	12	
2.1. Общие положения	12	
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализаці	ии	
Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей		
дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересо	В 13	
2.3. Содержание образовательной деятельности по Программе	18	
2.3.1. Ранний возраст (группа раннего возраста 1,5-2 года)	18	
2.3.2. Дошкольный возраст (вторая группа раннего возраста 2-3 года)	18	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	18	
Образовательная область «Познавательное развитие»	19	
Образовательная область «Речевое развитие»	19	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	20	
Образовательная область «Физическое развитие»	21	
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанник	ЮВ	24
3. Организационный раздел	29	
3.1. Планирование образовательной деятельности	29	
3.2. Учебный план	32	
3.3. Перспективное планирование	33	
3.4. Модель воспитательно-образовательного процесса	55	
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	58	
3.6. Режим дня распорядок	59	
3.7. Паспорт группы	61	

### 1. Целевой раздел

#### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей второй группы раннего возраста №3 (далее - Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно - эстетическому развитию.

Программа разработана в соответствии с:

- ООП ДО МАДОУ № 58;
- Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой;
- Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»,
- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
- Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (с изменениями на 24 марта 2021 года),
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 26 сентября 2013 г. №30038);
  - Уставом МАДОУ № 58

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Для составления обязательной части использовались следующие комплексные и парциальные программы:

- 1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
- 2. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.

Для составления части, формируемой участниками образовательных отношений, использовались следующие авторские программы:

1. Парциальная программа художественно-эстетического развития для детей 1-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», / Авт.-сост.: И.А. Лыкова.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте от 1,5 до 3 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется на русском языке.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания в учреждении. Срок реализации Программы – 1 год.

### 1.1.1.Цели и задачи реализации Программы Обязательная часть

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности. Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач: — охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
   формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка,
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования

### Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева

**Основная цель:** развитие детского творчества в музыкальной деятельности, интереса к самостоятельной музыкальной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении через создание условий, позволяющих органично включиться в различные виды детской деятельности.

### Задачи программы:

- 1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- 2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- 3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- 4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
  - 5. Развивать коммуникативные способности.
- 6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- 7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- 8. Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- 9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

# <u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Парциальная программа художественно-эстетического развития для детей 1-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», / Авт.-сост.: И.А. Лыкова.

**Цель программы** - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

#### Основные задачи:

- 1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- 2.Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- 3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства средствами художественно-образной выразительности.
- 4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественноэстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» распредмечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.
- 5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
  - 6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- 7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- 8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я концепции-творца».

## Особенности образовательного процесса (региональные, национальные, этнокультурные, климатические и другие).

В Программе предлагаемое содержание образования и психологопедагогической работы представлено по областям: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Интеграция образовательных областей осуществляется посредством использования сквозных в рамках одной возрастной группы форм, методов и приемов, обусловленных возрастными особенностями детей, принципов организации и руководства. Они едины для всех направлений и объединяют компоненты в единую систему. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах, а так же в самостоятельной деятельности детей.

Образовательный процесс осуществляется по двум режимам с учетом теплого и холодного периода года.

#### Климатические особенности.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях)

удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В соответствии с действующим СанПиН в группе организуется образовательная деятельность по физическому развитию не менее трех раз в неделю. Из них: два раза деятельность организуется в зале, один раз - на свежем воздухе во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Один раз в месяц проводятся физкультурные досуги. Не менее двух раз в год организуются физкультурные праздники.

### Региональные, национальные, этнокультурные особенности.

Дошкольный возраст - благоприятный период для пробуждения у детей интереса к своей малой родине и родному краю.

Содержание Программы включает в себя вопросы истории и культуры Краснодарского края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького кубанца.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты - чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

- В соответствии с ФГОС дошкольного образования Программа построена на следующих принципах:
- 1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными объединяющего многочисленные культуры, народы, Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие образовательный pecypc предполагает как ценность, И использование разнообразия для обогащения образовательного Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной социокультурной ситуации развития каждого ребенка, специфики, возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- 2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства в

дошкольной организации (раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

- 3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- 4. Личностно-развивающий характер взаимодействия И гуманистический взрослых (родителей(законных представителей), педагогических работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает ориентацию ценностную достоинство на каждого взаимодействия, уважение И безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
- 5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений как детей, так и взрослых в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
- 6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
- 7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае

необходимости.

- 8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение которое открывает образовательной деятельности, возможности индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
- 9. Возрастная адекватность образования. Подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога мотивирует и соответствует психологическим законам развития ребенка, учитывает его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
- 10. Развивающее вариативное образование. Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- 11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социальнокоммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное тесно связано c речевым И социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

### 1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Возрастные особенности развития детей

Соответствует стр.240-246, основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016

Γ.

#### Характеристика контингента детей

Возрастная	Количество	Количество	Всего детей
категория	девочек	мальчиков	
2-3- года	6	6	12

Количество детей в	Кол-во семей	%
семье		
1 ребенок	5	42%
2 ребенка	5	42%
3 и более детей	2	16%

Возраст родителей			Образова	ние			
До 20	До 30	До 40	До 50	высшее	Ср-спец	среднее	основн
лет	лет	лет	лет				
1	12	9	-	7	13	2	-

Социальный статус семьи				Состав с	емьи			
рабоч	служа	ИП	безраб	студен	пенси	полная	неполн	многод
ие	щие		отные	ТЫ	онеры		ая	етная
6	7	-	8	1	-	8	2	2

Группа здоровья 2022-2023 гг.	Кол-во	%
Первая	10	84%
Вторая	2	16%
Третья	-	-

### 1.2. Планируемые результаты

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пункте 1.1.1. Программы.

### Обязательная часть

### Целевые ориентиры в раннем возрасте

Соответствует стр.19-20, основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

## Целевые ориентиры Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой

Соответствует стр.92-95 авторской Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой, 2015 г.

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Целевые ориентиры Парциальной программы художественноэстетического развития для детей 1-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки»

Соответствует стр.15-16 парциальной программы художественноэстетического развития для детей 1-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», / Авт.-сост.: И.А. Лыкова. - М.: ИД «Цветной мир», 2017г.

### 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

#### Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- 1) коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
  - 2) игровой деятельности;
- 3) познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- 4) проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
  - 5) художественной деятельности;
  - 6) физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
  - 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Методологической основой педагогической диагностики для воспитателей является:

1) Оценка социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития по пособию «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей» Ю.А. Афонькиной.

### 2. Содержательный раздел

### 2.1. Общие положения

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами,

отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В соответствии с ФГОС ДО, данная часть ООП учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

# 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов

### Обязательная часть

Формы работы по образовательным областям

00	Формы работы
00	Младший дошкольный возраст
	•Игровая беседа с элементами движений
0	• Игра
ТИ	• Утренняя гимнастика
Физическое развитие	• Интегративная деятельность
pa	• Упражнения
Koe	• Экспериментирование
lec <sub>I</sub>	• Ситуативный разговор
3ИЧ	• Беседа
Фи	• Рассказ
	• Чтение
	• Проблемная ситуация
4.	• Игровое упражнение
.	• Индивидуальная игра
Социально-	• Совместная с воспитателем игра
aJIB IKa'	• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)
ЦИ	• Игра
S	• Чтение
KON	
	• Наблюдение

		• Рассматривание
		• Педагогическая ситуация
		• Праздник
		• Экскурсия
		• Ситуация морального выбора
		• Поручение
		• Дежурство.
		• Социально-коммуникативный тренинг
		•Тренинг
		●Практикум
		• Рассматривание
		• Игровая ситуация
		• Дидактическая игра
		• Ситуация общения.
		• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы,
ON	ИС	трудом взрослых).
	гечевое развитие	• Интегративная деятельность
.00	)a3	• Хороводная игра с пением
1	)C }	• Игра-драматизация
900	CBC	• Чтение
	2	• Обсуждение
		• Рассказ
		• Игра
		• Речевой тренинг
		• Коммуникативно-речевой практикум
		• Речевой практикум
		• Рассматривание
4	D	• Наблюдение
	ПП	• Игра-экспериментирование.
700	<b>3</b> BN	• Исследовательская деятельность
5	рa	• Конструирование.
	100	• Развивающая игра
	ПБГ	• Экскурсия
T.C	11C	• Ситуативный разговор
190	познавательное развитие	• Рассказ
160	USE.	• Интегративная деятельность
	11	• Беседа
		• Проблемная ситуация
	0	• Рассматривание эстетически привлекательных предметов
	эстетическо	• Игра
0e -	иче	•Организация выставок
нное	[eT]	•Изготовление украшений
	3 <b>C</b> ]	• Слушание соответствующей возрасту народной, классической,
		- Only manne coordered by longer bospacity hapoglion, knacen teckon,

детской музыки

- Экспериментирование со звуками
- Музыкально-дидактическая игра
- Разучивание музыкальных игр и танцев
- Совместное пение

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы используются с учетом базовых принципов ФГОС ДО, т е обеспечивают активное участие детей в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, обеспечивают личностноразвивающий характер взаимодействия и общения и др

Проектирование коррекционной работы осуществляется на основе принципа комплексности как единства решения разнообразных коррекционно-развивающих задач в рамках конкретной формы работы.

### Особенности образовательной деятельности разных видов

Образовательная деятельность согласно представленной Программе основана на организации тех видов деятельности детей, которые обозначены в  $\Phi \Gamma OC \ JO.$ 

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, гак и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, трудовой, а также музыкально-художественной и чтение (восприятие) художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

### Виды детской деятельности

Детская	Специфические задачи психолого-педагогической работы				
деятельност					
Ь					
Двигательна	- накопление и обогащение двигательного опыта детей;				
Я	- формирование у воспитанников потребности в				
	двигательной активности и физическом совершенствовании;				
	- развитие физических качеств				
Игровая	- развитие игровой деятельности детей;				
	- формирование положительного отношения к себе, к				
	окружающим;				
	- приобщение к элементарным общепринятым нормам и				
	правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.				
Продуктивна	- развитие продуктивной деятельности;				
Я	- развитие детского творчества;				

	- приобщение к изобразительному искусству.		
Коммуникат	- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;		
ивная	- развитие всех компонентов устной речи детей в различных		
	видах детской деятельности;		
	- практическое овладение воспитанниками нормами речи.		
Трудовая	- развитие трудовой деятельности;		
	- воспитание ценностного отношения к собственному труду,		
	труду других людей и его результатами;		
	- формирование первичных представлений о труде взрослых,		
	его роли в обществе и жизни каждого человека.		
Познаватель	- развитие сенсорной культуры;		
но-	- развитие познавательно-исследовательской продуктивной		
исследовател	(конструктивной) деятельности;		
ьская	- формирование элементарных математических		
	представлений;		
	- формирование целостной картины мира, расширение		
	кругозора детей.		
Музыкально-	- развитие музыкально-художественной деятельности;		
художествен	- приобщение к музыкальному искусству.		
ная			
Чтение	- формирование целостной картины мира, в том числе		
(восприятие)	первичных целостных представлений;		
художествен	- развитие литературной речи;		
ной	- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие		
литературы	художественного восприятия и эстетического вкуса.		

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

### Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
  - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

### Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
  - экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
  - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
  - свободное общение воспитателя с детьми.

### Средства реализации Программы

Для развития детей в каждой возрастной группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы - совокупность материальных и идеальных объектов.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- -двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др );
  - -игровой (игры, игрушки);
  - -коммуникативной (дидактический материал);
- -чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокнпги, иллюстративный материал);
- -познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно- символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
  - -трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- -продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный мате риал, конструкторы, природный и бросовый материал); музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства,

основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они носят не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребенка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Парциальная программа художественно-эстетического развития для детей 1-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», / Авт.-сост.: И.А. Лыкова.

Программа предполагает направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношениях к окружающему миру. Основополагающая идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех её уровнях - восприятие, исполнительство, творчество - организуется как вхождение ребёнка в общечеловеческую культуру.

### 2.3. Содержание образовательной деятельности по Программе 2.3.1. Ранний возраст (группа раннего возраста 1,5-2 года)

Основные задачи воспитания и обучения детей раннего возраста соответствуют стр.38-39 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016г.

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводятся специальные игры-занятия. Виды игр-занятий:

- 1) Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи;
- 2) Развитие движений;
- 3) Игры-занятия со строительным материалом;
- 4) Игры-занятия с дидактическим материалом;
- 5) Музыкальная игра-занятие

### Содержание психолого-педагогической работы

Соответствует стр.39-47 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

### 2.3.2. Дошкольный возраст (вторая группа раннего возраста 2-3 года) Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Согласно ФГОС ДО, «социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со

сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

### Обязательная часть

Основные цели и задачи ОО «Социально-коммуникативное развитие» соответствуют стр.49-50 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016г.

### Содержание психолого-педагогической работы

Соответствует стр.50, 5256, 61 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Согласно ФГОС ДО, «познавательное развитие предполагает развитие летей. любознательности И познавательной мотивашии: формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### Обязательная часть

Основные цели и задачи ОО «Познавательное развитие» соответствуют стр.65-66 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016г.

### Содержание психолого-педагогической работы

Соответствует стр.67, 74, 79, 81, 85 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

### Образовательная область «Речевое развитие»

Согласно ФГОС ДО, «речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской

литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### Обязательная часть

Основные цели и задачи ОО «Речевое развитие» соответствуют стр.93 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

### Содержание психолого-педагогической работы

Соответствует стр.93, 101 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«художественно-эстетическое ΦΓΟС ДО. Согласно предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и произведений искусства музыкального, понимания (словесного, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; самостоятельной творческой реализацию деятельности летей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

### Обязательная часть

Основные цели и задачи ОО «Художественно-эстетическое развитие» соответствуют стр.104-105 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

### Содержание психолого-педагогической работы

Соответствует стр.105, 109, 122, 125 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

## Содержание психолого-педагогической работы по музыкальной деятельности по авторской Программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»

Соответствует стр.18-29 программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева СПб: ИПФ «Реноме», 2015г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Содержание психолого-педагогической работы по художественно-эстетическому развитию по парциальной программе художественно-эстетического развития для детей 1-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки»

Соответствует стр.48-51 парциальной программы художественноэстетического развития для детей 1-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», / Авт.-сост.: И.А. Лыкова. - М.: ИД «Цветной мир», 2017г.

### Образовательная область «Физическое развитие»

Согласно ФГОС ДО, «физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких координация гибкость; способствующих физических качеств, как И опорно-двигательной правильному формированию системы развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах подвижными овладение играми c правилами; целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

### Обязательная часть

Основные цели и задачи ОО «Физическое развитие» соответствуют стр.131 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.

### Содержание психолого-педагогической работы

Соответствует стр.131, 134 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, Мозаика-синтез, Москва, 2016 год.

### Система физкультурно-оздоровительной работы

В ДОУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, совершенствованию закаливанию организма И его функций. Под персонала руководством медицинского осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая индивидуальные ИХ возможности. Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки. помещении обеспечивается оптимальный температурный регулярное проветривание; дети приучаются находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Обеспечивается оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования. Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивается инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряется самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывается у детей интерес к физическим упражнениям, педагоги учат пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно проводится с желающими детьми утренняя гимнастика. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

Система оздоровительной работы

№         Мероприятия         Периодиность ные         Ответствен ные           1.         Обеспечение здорового ритма жизни – щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня – определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей – организация благоприятного микроклимата         Воспитатели медицинск ий работник период индивидуальных особенностей – организованная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице (игры).         Ежедневн Воспитатели         Воспитатели           2.1         Утренняя гимнастика (игры).         Ежедневн Воспитатели         Инструктор по физической культуре Воспитатели           2.2         Организованная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице (игры).         2 р. в неделю Воспитатели         Инструктор по физической культуре Воспитатели           2.3         Спортивные упражнения (игры).         2 р. в неделю Воспитатели         Воспитатели           2.4         Элементы спортивных игр (игры).         2 р. в неделю Воспитатели         Воспитатели           2.5         Активный отдых спортивный час; физкультурный досуг         1 р. в месяц Воспитатели         Воспитатели           2.6         Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»         1 р. в год воспитатели, музыкальный руководитель           3.1         Витаминотерапия         Курсы 2 р. в медицинский работник           3.2         Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание п		Система оздоровите	ельнои ра	ЮОТЫ			
1.         Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный периол/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата         Ежедневн онный период индивидуальных особенностей индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата         Ежедневно период индивидуальных от онный период индивидуальных особенностей индивидуальных особенностей период индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата         Ежедневно воспитатели Инструктор по физической культуре воспитатели           2.1         Утренняя гимнастика развитию в зале; на улице (игры).         Ежедневно воспитатели Инструктор по физической культуре воспитатели           2.3         Спортивные упражнения спортивных игр дазвитию в зале; на улице (игры).         2 р. в неделю воспитатели         Воспитатели           2.4         Элементы спортивных игр дазвитивных игр дазвитивный час; портивный досуг         1 р. в неделю дазмесяц воспитатели         Воспитатели           2.6         Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»         1 р. в год воспитатели, музыкальный руководитель         Воспитатели           3.1         Витаминотерапия         Курсы 2 р. в год работник         Медицинский работник           3.2         Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)         В неблагопр. период медесестра         Воспитатели музыкальный руководит	<u>№</u>	Мероприятия		Перио	дич	Ответствен	
- щадящий режим / в адаптационный период/ о в адаптаци онный период/ определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата  2. Двигательная активность  2.1 Утренняя гимнастика Ежедневно Деятельность по физическому развитию в зале; на улице (игры).  2.3 Спортивные упражнения 2 р. в неделю Воспитатели Воспитатели  2.4 Элементы спортивных игр 2 р. в неделю Спортивный час; физкультурный досуг  2.5. Активный отдых претивный час; физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»  3. Лечебно —профилактические мероприятия  3. Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)  3. Фитонезидотерапия (лук, чеснок) Внеблагопр. период медесетра				ность		ные	
- гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата  2. Двигательная активность 2.1 Утренняя гимнастика 2.2 Организованная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице (игры).  2.3 Спортивные упражнения 2.4 Элементы спортивных игр 2.5. Активный отдых спортивный час; физкультурный досут  2.6 Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»  3. Лечебно —профилактические мероприятия  3.1 Витаминотерапия  3.2 Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после каждого часа проветривание после каждого на проветривание после каждого проветривание после ка	1.	Обеспечение здорового ритма жизі	ни	Ежедн	евн	Воспитател	
- определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата  2. Двигательная активность  2.1 Утренняя гимнастика  2.2 Организованная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице (игры).  2.3 Спортивные упражнения  2.4 Элементы спортивных игр  2.5. Активный отдых спортивный час; физкультурный досуг  2.6 Физкультурный досуг  2.6 Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»  3. Лечебно —профилактические мероприятия  3.1 Витаминотерапия  3.2 Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)  3.4 Фитонезидотерапия (лук, чеснок)  В неблагопр. период ий работник медсестра		- щадящий режим / в адаптационный	период/	ОВ		И,	
ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата  2. Двигательная активность  2.1 Утренняя гимнастика Ежедневно Воспитатели  2.2 Организованная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице (игры).  2.3 Спортивные упражнения 2 р. в неделю Воспитатели  2.4 Элементы спортивных игр 2 р. в неделю Воспитатели  2.5. Активный отдых 1 р. в неделю Воспитатели  2.6. Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»  3. Лечебно —профилактические мероприятия  3. Лечебно —профилактические мероприятия  3. Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)  3. Фитонезидотерапия (лук, чеснок) В неблагопр. период медсестра		- гибкий режим дня		адапта	щи	Медицинск	
индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата  2. Двигательная активность  2.1 Утренняя гимнастика Ежедневно Воспитатели  2.2 Организованная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице (игры).  2.3 Спортивные упражнения 2 р. в неделю Воспитатели  2.4 Элементы спортивных игр 2 р. в неделю Воспитатели  2.5. Активный отдых призинай призической культуре воспитатели  2.6 Физкультурный досуг  2.6 Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»  3. Лечебно –профилактические мероприятия  3.1 Витаминотерапия Курсы 2 р. в месяц музыкальный руководитель  3. Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)  3.4 Фитонезидотерапия (лук, чеснок) В неблагопр. период медсестра		- определение оптимальной нагрузки	ı на	онный	Í	ий работник	
- организация благоприятного микроклимата   2.   Двигательная активность   2.1   Утренняя гимнастика   Ежедневно   Воспитатели   2.2   Организованная образовательная   2 р в неделю   Диструктор по деятельность по физическому развитию в зале; на улице (игры).   Воспитатели   Воспитатели   2.3   Спортивные упражнения   2 р. в неделю   Воспитатели   2.4   Элементы спортивных игр   2 р. в неделю   Воспитатели   2.5.   Активный отдых   1 р. в неделю   Воспитатели   1 р. в месяц   физкультурный досуг   1 р. в месяц   физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»   Воспитатели   Воспитатели   3.1   Витаминотерапия   Курсы 2 р. в   Медицинский работник   1 р. в месяц		ребенка с учетом возрастных и		перио,	Ц		
2.         Двигательная активность           2.1         Утренняя гимнастика         Ежедневно         Воспитатели           2.2         Организованная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице (игры).         2 р в неделю         Инструктор по физической культуре Воспитатели           2.3         Спортивные упражнения         2 р в неделю         Воспитатели           2.4         Элементы спортивных игр         2 р в неделю         Воспитатели           2.5.         Активный отдых спортивный час; физкультурный досуг         1 р в неделю         Воспитатели           2.6         Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»         1 р в год воспитатели, музыкальный руководитель           3.         Лечебно –профилактические мероприятия           3.1         Витаминотерапия         Курсы 2 р в медицинский работник           3.2         Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)         Осень, весна медицинский работник           3.4         Фитонезидотерапия (лук, чеснок)         В неблагопр. период         Воспитатели, медсестра		индивидуальных особенностей					
2.1         Утренняя гимнастика         Ежедневно         Воспитатели           2.2         Организованная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице (игры).         2 р в неделю физической культуре Воспитатели           2.3         Спортивные упражнения         2 р. в неделю         Воспитатели           2.4         Элементы спортивных игр         2 р. в неделю         Воспитатели           2.5.         Активный отдых спортивный час; физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»         1 р. в год         Воспитатели, музыкальный руководитель           3.         Лечебно –профилактические мероприятия         Курсы 2 р. в Медицинский работник           3.1         Витаминотерапия         Курсы 2 р. в Медицинский работник           3.2         Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)         Осень, весна Медицинский работник         Медицинский работник           3.4.         Фитонезидотерапия (лук, чеснок)         В неблагопр. период         Воспитатели, медсестра		- организация благоприятного микро	климата				
2.2       Организованная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице (игры).       2 р в неделю физической культуре Воспитатели         2.3       Спортивные упражнения       2 р. в неделю       Воспитатели         2.4       Элементы спортивных игр       2 р. в неделю       Воспитатели         2.5.       Активный отдых спортивный час; физкультурный досуг       1 р. в неделю 1 р. в месяц       Воспитатели         2.6       Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»       1 р. в год       Воспитатели, музыкальный руководитель         3.       Лечебно –профилактические мероприятия       Курсы 2 р. в год       Медицинский работник         3.2       Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)       В неблагопр. период       Воспитатели, медсестра	2.	Двигательная активность					
деятельность по физическому развитию в зале; на улице (игры).  2.3 Спортивные упражнения 2 р. в неделю Воспитатели  2.4 Элементы спортивных игр 2 р. в неделю Воспитатели  2.5. Активный отдых 1 р. в месяц Ноготивный час; физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»  3. Лечебно — профилактические мероприятия  3. Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)  3.4. Фитонезидотерапия (лук, чеснок) В неблагопр. период медсестра	2.1	Утренняя гимнастика	Ежеднев	НО	Boc	питатели	
развитию в зале; на улице (игры).  2.3 Спортивные упражнения 2.4 Элементы спортивных игр 2.5. Активный отдых спортивный час; физкультурный досуг  2.6 Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»  3. Лечебно —профилактические мероприятия  3. Лечебно —профилактические мероприятия  3. Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)  3. Фитонезидотерапия (лук, чеснок)  3. В неблагопр. период  Воспитатели Воспитатели, музыкальный руководитель  Медицинский работник  В неблагопр. Воспитатели, медсестра	2.2	Организованная образовательная	2 р в нед	елю	Инс	труктор по	
На улице (игры). Воспитатели		деятельность по физическому	1 р. в нед	целю	физ	ической	
2.3         Спортивные упражнения         2 р. в неделю         Воспитатели           2.4         Элементы спортивных игр         2 р. в неделю         Воспитатели           2.5.         Активный отдых спортивный час; физкультурный досуг         1 р. в месяц         Воспитатели           2.6         Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»         1 р. в год         Воспитатели, музыкальный руководитель           3.         Лечебно –профилактические мероприятия         Курсы 2 р. в год         Медицинский работник           3.1         Витаминотерапия         курсы 2 р. в год         Медицинский работник           3.2         Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)         осень, весна         Медицинский работник           3.4.         Фитонезидотерапия (лук, чеснок)         В неблагопр. период         Воспитатели, медсестра		развитию в зале;			кул	ьтуре	
2.4       Элементы спортивных игр       2 р. в неделю       Воспитатели         2.5.       Активный отдых спортивный час; физкультурный досуг       1 р. в месяц       Воспитатели         2.6       Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»       1 р. в год       Воспитатели, музыкальный руководитель         3.       Лечебно –профилактические мероприятия         3.1       Витаминотерапия       Курсы 2 р. в год       Медицинский работник         3.2       Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)       осень, весна       Медицинский работник         3.4.       Фитонезидотерапия (лук, чеснок)       В неблагопр. период       Воспитатели, медсестра		на улице (игры).			Воспитатели		
2.5. Активный отдых спортивный час; физкультурный досуг  2.6 Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»  3. Лечебно –профилактические мероприятия  3.1 Витаминотерапия Курсы 2 р. в год работник  3.2 Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)  3.4. Фитонезидотерапия (лук, чеснок) В неблагопр. период медсестра	2.3	Спортивные упражнения	2 р. в нед	делю Вос		оспитатели	
спортивный час; физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»  3. Лечебно –профилактические мероприятия  3.1 Витаминотерапия Курсы 2 р. в медицинский год работник  3.2 Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)  3.4. Фитонезидотерапия (лук, чеснок) В неблагопр. период медсестра	2.4	Элементы спортивных игр	2 р. в нед	целю	Воспитатели		
2.6       Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»       1 р. в год музыкальный руководитель         3.       Лечебно –профилактические мероприятия         3.1       Витаминотерапия год профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)       Курсы 2 р. в медицинский работник         3.2       Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)       осень, весна работник         3.4.       Фитонезидотерапия (лук, чеснок)       В неблагопр. период медсестра	2.5.	Активный отдых	1 р. в нед	целю	Воспитатели		
2.6       Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»       1 р. в год музыкальный руководитель         3.       Лечебно –профилактические мероприятия         3.1       Витаминотерапия год профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)       осень, весна медицинский работник         3.4.       Фитонезидотерапия (лук, чеснок)       В неблагопр. период       Воспитатели, медсестра		спортивный час;	1 р. в ме	сяц			
летом) «День здоровья» «Весёлые старты»  3. Лечебно –профилактические мероприятия  3.1 Витаминотерапия Курсы 2 р. в Медицинский год работник  3.2 Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)  3.4. Фитонезидотерапия (лук, чеснок) В неблагопр. период медсестра		физкультурный досуг					
З.       Лечебно –профилактические мероприятия         3.1       Витаминотерапия       Курсы 2 р. в год работник         3.2       Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)       осень, весна медицинский работник         3.4.       Фитонезидотерапия (лук, чеснок)       В неблагопр. период       Воспитатели, медсестра	2.6	Физкультурные праздники (зимой,	1 р. в год Воспита		питатели,		
3.       Лечебно –профилактические мероприятия         3.1       Витаминотерапия       Курсы 2 р. в год работник         3.2       Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)       осень, весна медицинский работник         3.4.       Фитонезидотерапия (лук, чеснок)       В неблагопр. период       Воспитатели, медсестра		летом) «День здоровья» «Весёлые			муз	ыкальный	
3.1       Витаминотерапия       Курсы 2 р. в год       Медицинский работник         3.2       Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)       осень, весна работник       Медицинский работник         3.4.       Фитонезидотерапия (лук, чеснок)       В неблагопр. период       Воспитатели, медсестра		старты»			рук	оводитель	
Тод работник   Профилактика гриппа осень, весна   Медицинский работник   Проветривание после каждого часа, проветривание после занятия   В неблагопр. Период   В оспитатели, медсестра   Медицинский работник   В неблагопр. Период   Воспитатели, медсестра   Медицинский работник   В неблагопр. Период   Воспитатели, медсестра   Медицинский работник   В неблагопр. Период   Медсестра   Воспитатели, медсестра   Медицинский работник   В неблагопр. Период   Медицинский работник   Медицинский работник   В неблагопр. Период   Медицинский работник   Медицинский работник   В неблагопр. Период   Медицинский работник   М	3.	Лечебно –профилактические меро	приятия				
3.2       Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)       осень, весна работник работник       Медицинский работник         3.4.       Фитонезидотерапия (лук, чеснок) период       В неблагопр. период       Воспитатели, медсестра	3.1	Витаминотерапия	Курсы 2	р. в	Мед	цицинский	
(проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)  3.4. Фитонезидотерапия (лук, чеснок) В неблагопр. период медсестра		_	год		рабо	отник	
(проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)       работник         3.4. Фитонезидотерапия (лук, чеснок)       В неблагопр. период       Воспитатели, медсестра	3.2	Профилактика гриппа	осень, ве	есна	Мед	цицинский	
3.4. Фитонезидотерапия (лук, чеснок) В неблагопр. Воспитатели, период медсестра					рабо	отник	
период медсестра		часа, проветривание после занятия)					
	3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблаг	опр.	Boc	питатели,	
			период		мед	сестра	
(эпидемии			(эпидеми	ии			
гриппа,			гриппа,				

		инфекции в	
		группе)	
4.	Закаливание		
4.1	Контрастные воздушные ванны	После	Воспитатели
		дневного сна	
4.2	Ходьба босиком	Лето	Воспитатели
4.3	Облегчённая одежда детей	В течении дня	Воспитатели,
			мл.воспитатели
4.4	Мытьё рук, лица	Несколько раз	Воспитатели
		в день	

Модель двигательного режима детей.

модель двигательного режима детеи.			
	Ранний возраст		
Подвижные игры во время	Ежедневно		
приема детей	3 мин		
Утренняя гимнастика	Ежедневно		
	не менее 10 минут		
Физкультминутки	2 мин.		
Музыкально – ритмические	Игровые образова-тельные ситуации по		
движения.	музыкальному развитию 6 мин.		
Игровая ситуация по	2 раз в неделю 10 мин		
физическому развитию(2 в	_		
зале, 1 на улице)			
Подвижные игры:	Ежедневно не менее двух игр по 5 мин		
-сюжетные;			
-бессюжетные			
- игры-забавы;			
-соревнования;			
- эстафеты;			
- аттракционы.			
Оздоровительные	Ежедневно 4мин		
мероприятия:			
- гимнастика пробуждения			
- дыхательная гимнастика			
Физические упражнения и	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору		
игровые задания:	3 мин.		
- артикуля-ционная			
гимнастика;			
- пальчиковая гимнастика;			
- зрительная гимнастика.			
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10 мин		
Спортивный праздник	2 раза в год по 10 мин		
Самостоятельная двигательная	Ежедневно. Характер и продолжительность		
деятельность детей в течение	зависят от индивидуальных данных и		
дня	потребностей детей. Проводится под		
	руководством воспитателя.		

Система закаливающих мероприятий

№п	Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
1	Прием детей на воздухе	Ежедневно, до -15 градусов С
2	Утренняя гимнастика	Ежедневно, 5 мин.
3	Воздушно-температурный режим:	Ежедневно
	в группе	+18+20 градусов С
	в спальне	+16+18 градусов С
4	Сквозное проветривание	2 раза в день, в теч.5-10 мин.,
		До +14+16 градусов С
5	Одежда детей в группе	Облегченная
6	Двигательная разминка, воздушные и	Ежедневно, по мере
	водные процедуры после дневного сна	пробуждения детей, 5-10 мин.
7	Подвижные игры и физические	Ежедневно, не менее 2 раз в
	упражнения на прогулке	день

### 2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья для ребенка дошкольного возраста — жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Родительская любовь обеспечивает ребенку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Данная Программа ориентирует воспитателя на взаимодействие с семьей.

Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций.

Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Реальное участие	Формы участия	Периодичность
родителей в жизни		сотрудничества
ДОО		
В проведении	-Анкетирование	4 раза в год
мониторинговых	- Социологический опрос	по мере
исследований		необходимости
исследовании	- «Родительская почта»	1 раз в квартал
	Участие в субботниках по	2 раза в год
	благоустройству территории;	
В создании условий	-помощь в создании	Постоянно
	предметно-развивающей	
	среды;	
	-оказание помощи в	ежегодно
	ремонтных работах;	
В интерперия ПОО	участие в работе	По плану
В управлении ДОО	попечительского совета,	

	Т	<u> </u>
	родительского комитета,	
	Совета ДОО; педагогических	
	советах.	
	-наглядная информация	1 раз в квартал
	(стенды, папки-передвижки,	Обновление
	семейные и групповые	постоянно 1 раз в
	фотоальбомы,	месяц
В просветительской	фоторепортажи «Из жизни	
деятельности,	группы», «Копилка добрых	
направленной на	дел», «Мы благодарим»;	
повышение	-памятки;	
педагогической	-создание странички на сайте	
культуры, расширение	ДОО;	
информационного поля	-консультации, семинары,	По годовому плану
родителей	семинары-практикумы,	1 раз в квартал
pozinien	конференции;	r pus B resuprum
	- распространение опыта	
	семейного воспитания;	
	-родительские собрания;	1 раз в квартал
	-Дни открытых дверей.	2 раза в год
	- Дни здоровья.	1 раз в квартал
В	- дни здоровья Совместные праздники,	2 раза в год
	_	2 раза в год
воспитательнообразова	развлечения.	По плоти
тельном процессе ДОО,	-Встречи с интересными	По плану
направленном на	людьми	П
установление	- Семейные клубы	По плану
сотрудничества и	-семейные гостиные	1 раз в квартал
партнерских	- Клубы по интересам для	Постоянно по
отношений с целью	родителей;	годовому плану
вовлечения родителей в	- Участие в творческих	2-3 раза в год
единое	выставках, смотрах-	
образовательное	конкурсах	
пространство	- Мероприятия с родителями	1 раз в год
	в рамках проектной	
	деятельности	

### Перспективный план работы с родителями

Направления работы/	Время проведения, название		
Формы взаимодействия			
	Знакомство с семьей		
Встречи-знакомства	Сентябрь «Партнерство детского сада и семьизалог успешной социализации ребенка» Май «Все дети от природы талантливы. Итоги года»		

Тетради взаимосвязи с	Ежедневно		
семьей.	EMEANOPHE		
Посещение семьи.	Сентябрь, май		
Анкетирование	Сентябрь «Социальный паспорт семьи»		
родителей	Декабрь «Наказания ребенка. Выход из ситуации.		
	Отношение родителей к ребенку»;		
	Январь «Анкеты для проведения опроса		
	получателей образовательных услуг»		
	Май «Ваше мнение о работе дошкольного		
Информирование	учреждения» родителей (законных представителей) о ходе		
	родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса		
Оформление стендов	Сентябрь «Дети на дорогах»		
T P P S S S S S S S S S S S S S S S S S	Октябрь «Защитись от гриппа, коронавируса,		
	ОРВИ!»		
	Ноябрь «Физическая культура вашего малыша»		
	Декабрь «Если ребенок часто болеет. Работа с		
	семьей по вопросам укрепления и сохранения		
	физического здоровья ребенка»		
	Январь «Проектная деятельность в ДОО, семейные		
	экологические проекты». Март «Как воспитать у детей самостоятельность»		
	1 -		
	Апрель «Скоро в школу».		
Организация выставок	Сентябрь - «День города»		
детского творчества.	Октябрь - «Мой папа самый лучший»		
	Ноябрь - «Мама – солнышко моё!»		
	Декабрь - Выставка новогодних украшений,		
	изготовленных руками детей и родителей		
	«Новогодняя сказка».		
	Февраль - «Наши папы и дедушки»  Морт Висторки рисучков и Мод нюбимод момо »		
	Март - Выставки рисунков « Моя любимая мама » Апрель - Выставка макетов «Дорога в космос»		
	Май – выставка рисунков «Миру – мир!»		
Создание памяток.	Октябрь Буклет «С чего начинается Родина»		
	Декабрь «Воспитываем самостоятельность»		
	Февраль буклет «Играем дома – играем всей		
	семьей»		
	Март «10 способов привить любовь к чтению»		
	Май Подготовка информационных листов		
	«Подготовка детей к школе», «Что должен знать и		
D	уметь первоклассник»		
Размещение	Ежемесячно		
информации на сайте			
детского сада.			

Переписка по	По мере необходимости		
электронной почте.	По мере пеобходимости		
Дни открытых дверей.	Октябрь «Здоровье детей – здоровье нации»		
дии открытых дверен.	Февраль «Речевое царство – премудрое		
	государство»		
Консультации	Сентябрь «Ребёнок в автомобиле»		
Консультации	Октябрь «Воспитание ребенка средствами родного		
	языка и народного творчества»		
	Ноябрь «Игра, как средство воспитания		
	дошкольников»		
	Декабрь «Новогодние каникулы с ребенком»		
	Январь «Игра-инсценировка как средство		
	развития речи ребенка»		
	Февраль «Совместные игры с ребенком»		
	Март «Роль семьи в воспитании		
	патриотических чувств у дошкольников»		
	Апрель « Игры в квартире, во дворе, на даче»		
	Май «О роли сказок в воспитании детей».		
Родительские собрания.	Сентябрь, декабрь, март, май		
Реклама книг, статей из	Сентябрь: развивающие игры и игровые		
газет, журналов или	упражнения:		
сайтов по проблемам	http://www.torrentino.com/torrents/1085017		
семейного воспитания	http://www.igrovaia.ru/obuch_gramote_onlayn.htm		
(выставляется на 3-5	http://xn24-glceagatoq7c2a6ioc.xnp1ai/masha-i-		
дней).	<u>medved</u>		
	http://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/igry-na-logiku-		
	<u>i-myshlenie</u>		
	Ноябрь: обучающие мультфильмы:		
	http://www.liveinternet.ru/users/3824100/post2742262		
	$\frac{1}{02}$		
	Январь: уроки тетушки совы:		
	http://www.liveinternet.ru/users/3824100/post2742720		
	99		
Педаго	гическое просвещение родителей		
Организация «школы	Октябрь: Лекторий « Игрушка-антиигрушка. Как		
для родителей» (лекции,	наши дети играют»		
семинары, семинары-	Ноябрь: практикум «Растим здорового человека»		
практикумы).	Декабрь: Родительская копилка «Как играть дома		
	в сюжетно – ролевую игру «Семья»		
	Февраль: лекция «Капризы и упрямство»		
	Апрель: семинар «Психологическая готовность к школе.»		
	Май: практикум «Как эффективно выстроить		
общение с ребенком»			
Вечера вопросов и	Сентябрь Университет педагогических знаний		
ответов, заседания	«Все о АООП ДО МАДОУ №58»		
ответов, заседания	The officer House		

«круглого стола»,	Октябрь Родительский форум «Поговорим о		
мастер-классы,	нравственности».		
тренинги, ролевое	Ноябрь Круглый стол «Воспитание		
проигрывание,	самостоятельности детей дошкольного возраста в		
родительские	трудовой деятельности»		
конференции,	Декабрь Дискуссия «Эмоциональное благополучие		
университет	ребенка. Что это такое?»		
педагогических знаний,	Январь Мастер-класс « Изготовление домашнего		
родительские чтения,	театра».		
родительские вечера,	Февраль Университет педагогических знаний		
родительские ринги.	«Проблемы во взаимоотношениях родителей и		
	детей»		
	Март Мастер-класс. Дидактическое пособие		
	«Умные пальчики»		
	Апрель Круглый стол «Воспитываем добротой».		
	Май родительские чтения «Безопасность детей в		
	наших руках».		
Создание библиотеки,	Сентябрь Медиатека «Развивающие игры»		
медиатеки.	Декабрь Сборник игр «Игры для всей семьи».		
	Март Журнал для родителей «Расти здоровым,		
	малыш!»		
	Совместная деятельность		
Организация вечеров	Ноябрь Совместный досуг «День моей мамы»		
музыки и поэзии,	Декабрь Музыкальная гостиная «В горнице у		
гостиных, праздников.	Деда Мороза»		
7 1	Январь Развлекательная программа «Добротой		
	согреты».		
	Март Спортивный праздник «Семейные старты»		
	Май Неделя «Театральная весна»		
Конкурсы	Сентябрь – «Блики лета»		
71	Октябрь - «Моя улица»		
	Декабрь - Новогодний конкурс украшения групп		
	Апрель – «Пасхальная весна»		
	Май – «Спасибо за победу!»		
Акции	Октябрь «День добра и уважения – ко Дню		
	пожилого человека»		
	Январь – февраль «Помогите птицам зимой!»		
Семейные объединения	Ноябрь - «Наши дети – наши крылья»		
(клуб, студия, секция).	Январь - «Я с семьей, она со мной»		
	Март - «Что такое хорошо, что такое плохо?» -		
	азбука нравственности		
	Апрель - «Вместе мы можем все!»		
Участие в	Октябрь – «Семейные экологические проекты»		
исследовательской и	Февраль - «Детское экспериментирование в		
проектной деятельности.	домашних условиях»		
· =	•		

### 3. Организационный раздел

### **3.1.** Планирование образовательной деятельности Комплексно-тематическое планирование

Задача педагогов наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно-тематического планирования образовательного процесса. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), лексические темы, которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
  - сезонным явлениям
  - народной культуре и традициям.

Темы интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Примерное комплексно-тематическое планирование Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Trepaus municipy min (or 2 go o vier)		
Тема	Развернутое содержание работы	Варианты
		итоговых
		мероприятий
Детский	Адаптировать детей к условиям детского	
сад (4-я	сада. Познакомить с детским садом как	
неделя	ближайшим социальным окружением	
августа-	ребенка (помещением и оборудованием	

1	V 1	
1 -я неделя	группы: личный шкафчик, кроватка,	
сентября)		
	воспитателем. Способствовать	
	формированию положительных эмоций по	
	отношению к детскому саду, воспитателю,	
	детям.	
Осень	Формировать элементарные представления	Праздник
(2-я-4-я	об осени (сезонные изменения в природе,	«Осень».
недели	одежде людей, на участке детского сада).	Выставка
сентября)	Дать первичные представления о сборе	детского
	урожая, о некоторых овощах, фруктах,	творчества.
	ягодах, грибах. Собирать с детьми на	Сбор осенних
	прогулках разноцветные листья,	листьев и
	рассматривать их, сравнивать по форме и	
		создание
	величине. Расширять знания о домашних	коллективной
	животных и птицах. Знакомить с	работы - плаката
	особенностями поведения лесных зверей и	с самыми
	птиц осенью.	красивыми из
		собранных
		листьев.
Я в мире	Формировать представления о себе как о	Совместное с
человек (1 -	человеке; об основных частях тела человека,	родителями
я-2-я	их назначении. Закреплять знание своего	чаепитие.
недели	имени, имен членов семьи. Формировать	Создание
октября)	навык называть воспитателя по имени и	коллективного
	отчеству. Формировать первичное	плаката с фото-
	понимание того, что такое хорошо и что	графиями детей.
	такое плохо; начальные представления о	Игра «Кто у нас
	здоровом образе жизни.	хороший?».
Мой дом	Знакомить детей с родным городом	Тематическое
(3-я неделя	(поселком): его названием, объектами	развлечение
октября - 2-	(улица, дом, магазин, поликлиника); с	«Мои любимые
я неделя	транспортом, «городскими» профессиями	игрушки».
ноября)	(врач, продавец, милиционер).	Выставка
nemepsi)	(Spuri, inpopulation, international).	детского
		творчества.
Новогодни	Организовывать все виды детской	Новогодний
й праздник	деятельности (игровой, коммуникативной,	утренник.
(3-я неделя	трудовой, познавательно-исследовательской,	утрешник.
,		
ноября - 4-я	продуктивной, музыкально-художественной,	
неделя	чтения) вокруг темы Нового года и	
декабря)	новогоднего праздника.	П
Зима	Формировать элементарные представления о	Праздник
(1 -я-4-я	зиме (сезонные изменения в природе, одежде	«Зима».
недели	людей, на участке детского сада). Расширять	Выставка
января)	знания о домашних животных и птицах.	детского

	Знакомить с некоторыми особенностями	творчества.
	поведения лесных зверей и птиц зимой.	творчества.
Мамин	Организовывать все виды детской	Мамин
день (1-я	деятельности (игровой, коммуникативной,	
неделя фев-	\ <b>1</b>	праздник.
_ · · ·	трудовой, познавательно-исследовательской,	
раля-	продуктивной, музыкально-художественной,	
1-я неделя	чтения) вокруг темы семьи, любви к маме,	
марта)	бабушке.	
Народная	Знакомить с народным творчеством на	Игры-забавы.
игрушка (2-	примере народных игрушек.	Праздник
я-4-я	Знакомить с устным народным творчеством	народной
недели	(песенки, потешки и др.).	игрушки.
марта)	Использовать фольклор при организации	
	всех видов детской деятельности.	
Весна	Формировать элементарные представления о	Праздник
(1-я-4-я	весне (сезонные изменения в природе,	«Весна».
недели	одежде людей, на участке детского сада).	Выставка
апреля)	Расширять знания о домашних животных и	детского
	птицах. Знакомить с некоторыми	творчества.
	особенностями поведения лесных зверей и	
	птиц весной.	
Лето	Формировать элементарные представления о	Праздник
(1-я-4-я	лете (сезонные изменения в природе, одежде	«Лето».
недели мая)	людей, на участке детского сада).	
ĺ	Расширять знания о домашних животных и	
	птицах, об овощах, фруктах, ягодах.	
	Знакомить с некоторыми особенностями	
	поведения лесных зверей и птиц летом.	
	Познакомить с некоторыми животными	
	жарких стран.	
		1

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Организация образовательного процесса

Ορεμπισμιμή συρμοσομπελιστίσευ προιμένευ			
Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная	Образова
педагогов и детей (СО,	Д)	деятельность детей	тельная
Организованная	Образовательная		деятельно
образовательная	деятельность в		сть в
деятельность (ООД)	режимных		семье
	моментах (ОД в р/м)		
Основные формы:	Решение	Деятельность	Решение
игра, занятия, наблю-	образовательных	ребенка в	образоват
дения, эксперименти-	задач в ходе	разнообразной,	ельных
рование, разговор,	режимных	гибко меняющейся	задач в
решение проблемных	моментов.	предметно -	семье
ситуаций, проектная		развивающей и	
деятельность и др		игровой среде	

### 3.2. Учебный план

Вторая группа раннего возраста

Группа общеразвивающей направленности		
Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций в неделю	
	Вторая группа раннего возраста	
Ф	Ризическое развитие	
Физкультура	2 раза в неделю	
Поз	внавательное развитие	
Ознакомление с природным	1 раз в три недели	
миром		
Формирование элементарных		
математических	1 раз в неделю	
представлений		
	Речевое развитие	
Речевое развитие	2 раза в неделю	
Художест	венно-эстетическое развитие	
Музыка	2 раза в неделю	
Социальн	о-коммуникативное развитие	
Развитие игровой	1 раз в неделю (в течение трех недель)	
деятельности		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Рисование	1 раз в неделю	
Аппликация	1 раз в две недели	
Лепка	1 раз в две недели	
Всего	10 образовательных ситуаций в неделю	

\*Программный материал по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется через режимные моменты и в самостоятельной деятельности детей, содействует лучшему усвоению содержания, установлению более прочных связей с повседневной жизнью воспитанника и его семьи и всем контекстом окружающего ребенка мира города.

Взаимодействие взрослого с детьми в различных	Вторая группа
видах деятельности	раннего возраста
Образовательная деятельность в режимных моментах	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Спортивные, подвижные игры и упражнения на	ежедневно
прогулке	
Самостоятельная деятельность детей	

Самостоятельная игра	ежедневно		
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно		
Самостоятельная деятельность детей в центрах	ежедневно		
развития			
Оздоровительная работа			
Утренняя гимнастика	ежедневно		
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно		
Гигиенические процедуры	ежедневно		

Расписание организованной образовательной деятельности

Расписание организованнои образовательной деятельности	
	9.00 -9.10
	Ознакомл. с природой / РИД
Понедельник	9.25 - 9.35
	Физкультурное
	9.00 - 9.10
	ФЭМП
Вторник	9.25 - 9.35
•	Музыкальное
	9.00 - 9.10
	Физкультурное
Среда	9.25 - 9.35
-	Развитие речи
	9.00 – 9.10
Четверг	Рисование
-	9.25- 9.35
	Музыкальное
	9.00-9.10
	Развитие речи
Пятница	9.20-9.30
	Лепка /Аппликация

### 3.3. Перспективное планирование ОО «Познавательное развитие»

### Перспективное планирование «Ознакомление с природой»

	Тема	Программное содержание	Стр.
1	«Морковка от	Расширять представления детей об овощах (о	20
	зайчика»	моркови). Формировать доброжелательное	
		отношение к окружающим.	
2	«Листопад,	Дать детям элементарные представления об	21
	листопад,	осенних изменениях в природе. Формировать	
	листья желтые	умения определять погоду по внешним	
	летят»	признакам и последовательно, по сезону,	

	I		1
		одеваться на прогулку. Учить выделять ствол,	
		ветки и листья деревьев.	
3	«Рыбка	Дать детям элементарные представления об	23
	плавает в	аквариумных рыбах. Формировать интерес к	
	воде»	обитателям аквариума.	
4	«У	Дать детям элементарные представления о	24
	кормушки»	кормушках для птиц. Формировать доброе	
		отношение к птицам. Желание заботиться о них.	
5	«Снеговичок	Расширять представления детей о деревьях.	26
	и елочка»	Показать свойства снега. Формировать	
		доброжелательное отношение к окружающему	
		миру.	
6	«Котенок	Дать детям представления о домашних	27
	Пушок»	животных и их детенышах. Знакомить с русским	
		бытом. Формировать доброе отношение к	
		животным.	
7	«Петушок и	Расширять представления детей о домашних	29
	его семейка»	животных и их характерных особенностях.	
		Формировать желание проявлять заботу о	
		домашних птицах.	
8	«Солнышко,	Дать детям представления о весенних	31
	солнышко,	изменениях в природе. Формировать интерес к	
	выгляни в	явлениям природы. Учить передавать образ	
	окошечко»	солнца в рисунке.	
9	«Солнышко,	Дать детям представления о весенних	31
	солнышко,	изменениях в природе. Формировать интерес к	
	выгляни в	явлениям природы. Учить передавать образ	
	окошечко»	солнца в рисунке.	
		0 1 0	

Литература: Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года)- М.: Мозаика- Синтез, 2016

# ОО «Познавательное развитие» Перспективное планирование «Формирование элементарных математических представлений»

	Цель	Стр
1.	Развитие предметных действий	10
2.	Развитие предметных действий	10
3.	Развитие предметных действий (повторение)	10
4.	Развитие предметных действий (повторение)	10
5.	Формирование умения различать по форме и называть их: кубик,	11
	шарик.	
	Формирование умения производить действия с предметами:	
	обводить форму предмета, катать, ставить.	
6.	Формирование умения различать предметы по форме и называть	12

	их: кубик, шарик.	
	Формирование умения производить действия с предметами:	
	обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.	
7		12
	их: кирпичик, шарик.	
	Формирование умения выполнять действия с предметами:	
	«гладить» ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие	
	постройки.	
8		13
	их: кирпичик, кубик.	
	Формировать умения сооружать простые постройки.	
9		14
	их: кубик, шарик, кирпичик.	
	Совершенствование предметных действий.	
1	0 Развитие умения различать предметы контрастной величины и	15
	обозначать их словами: большой, маленький.	
1	1 Развитие умения различать предметы контрастной величины и	15
	обозначать их словами: большой, маленький.	
	Совершенствование предметных действий.	
1	2 Развитие умения различать контрастные по величине кубики и	16
	называть их: большие кубики, маленькие кубики.	
	Формирование умения сооружать простые постройки.	
1	3 Развитие умения различать контрастные по величине шарики и	17
	называть их: большой шарик, маленький шарик.	
	Совершенствование предметных действий.	
1	4 Развитие умения различать контрастные по величине кубики и	18
	шарики.	
	Формирование умения группировать предметы по величине.	
1	5 Развитие умения формировать группы однородных предметов,	19
	различать количество предметов: много- один.	
1	6 Развитие умения формировать группы однородных предметов,	19
	различать количество предметов: один- много.	
1	7 Развитие умения формировать группы однородных предметов,	20
	различать количество предметов: много- один.	
	Формирование умения употреблять в речи существительные в	
	единственном и множественном числе.	
1	8 Развитие умения различать контрастные по величине предметы и	21
	обозначать их соответствующими словами: большой, маленький.	
	Развитие умения формировать группы предметов и различать их	
	количество: много- один, один- много.	
1	9 Развитие умения различать контрастные по величине предметы и	22
	обозначать их соответствующими словами: большой, маленький.	
	Развитие умения формировать группы предметов и различать их	
	количество: много-много.	
2	0 Развитие умения формировать группы однородных предметов,	22
	различать их по количеству: много- мало, мало-много.	

21 Формирование умения различать предметы по форме и называ их: кубик, шарик.	ть 23
Развитие предметных действий.	
22 Формирование умения различать предметы по форме и называ	ть 24
их: кубик, шарик.	
Развитие умения различать количество предметов: много-много	).
23 Развитие умения формировать группы предметов и различать и	4x 25
количество: много-много.	
Развитие предметных действий.	
24 Развитие умения формировать группы однородных предмето	ъ, 25
различать их количество и обозначать словами: много-оди	н,
один-много, много-много.	
25 Развитие умения различать предметы, контрастные по величи	не 26
и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать	В
речи: большой, маленький, кубик, шарик, много-много.	
Формирование умения производить простейшие группиров	ки
предметов по форме и величине.	
26 Формирование умения различать предметы по форме	и 27
количеству и обозначать их словами: шарик, кирпичик, мног	0-
мало.	
Формирование умения сооружать простейшие постройки.	
27 Формирование умения различать предметы по форме	и 28
количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичи	ικ,
много-много.	
Формирование умения сооружать несложные постройки.	
28 Формирование умения различать предметы по форме (куби	к, 29
кирпичик) и цвету.	
Развитие умения различать и показывать части своего тела.	
Формирование умения сооружать несложные постройки.	
29 Формирование умения различать предметы по величине и цвету	y. 30
Развитие предметных действий.	
30 Развитие умения слышать и называть пространствения	ые 31
предлоги и наречия, соотносить их с местом расположени	RI
конкретного предмета(в, на, под, здесь, там, тут).	
31 Развитие умения формировать группы однородных предмето	ъ, 32
различать их количество и обозначать соответствующим	ии
словами: много- один, один-много, много-мало, много-много.	
Развитие умения двигаться за взрослыми в определенно	)M
направлении.	
32 Развитие умения различать количество предметов(много-один	н), 33
использовать в речи существительные во множественном	
единственном числе.	
Развитие у детей умения двигаться за взрослыми в определенно	OM
направлении.	

Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много- один, один-много, много-мало, много-много. Развитие предметных действий.	34
34 Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие предметных действий.	35
35 Развитие умения различать количество предметов(много-один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развитие у детей умения двигаться за взрослыми в определенном направлении. (повторение).	33
36 Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много- один, один-много, много-мало, много-много. Развитие предметных действий (повторение).	34
37 Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много- один, один-много, много-мало, много-много. Развитие предметных действий (повторение).	34

Литература: Помораева И.А., Позина В.А., Формирование элементарных математических представлений во второй группе раннего возраста. - М.: Мозаика- Синтез, 2016

ОО «Речевое развитие» Перспективное планирование «Развитие речи»

	Тема	Программное содержание	Ст	
1.	Путешествие по	Приучать детей путешествовать в	31-	
	территории участка.	коллективном мероприятие, слышать и	32	
		понимать предложения воспитателя, охотно		
		выполнять их		
2.	Путешествие по	Приучать детей путешествовать в	31-	
	территории участка.	коллективном мероприятие, слышать и	32	
	(продолжение)	понимать предложения воспитателя, охотно		
		выполнять их		
3.	Путешествие по	Приучить детей участвовать в	33	
	комнате.	коллективном мероприятии, слышать и		
		понимать предложения воспитателя, охотно		
		выполнять их.		
4.	Путешествие по	Приучить детей участвовать в	33	
	комнате. (продолжение)	коллективном мероприятии, слышать и		
		понимать предложения воспитателя, охотно		
		выполнять их.		
5.	<b>J</b> 1	Вызвать у детей симпатию к сверстникам,	33	
	кто у нас пригожий».	помочь им запомнить имена товарищей,		

		преодолеть застенчивость.	
6.	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». (продолжение)	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость.	33
7.	Про девочку Машу и зайку длинные уши.	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, Которые можно произнести, прощаясь с мамой.	34
8.	Про девочку Машу и зайку длинные уши. (продолжение)	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, Которые можно произнести, прощаясь с мамой.	34
9.	Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца»	Формировать умение у детей слышать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	35
10	Д/игра «Поручения». Д/ упр «Вверх – вниз».	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх — вниз.	37- 38
11	Повторение сказки Репка. Д/ упр. «Кто что ест?», Скажи «а».	Напомнить детям сказку Репка; вызвать желание рассказывать её вместе с воспитателем; уточнить представление о том, какое животное что ест; активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть, учит отчётливо произносить звук а, небольшие фразы.	38- 39
12	Д.игры: «Поручения», «Лошадки»	Учить детей дослушивать задания до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению; учить отчётливо произносить звук и.	40
13	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше». Д/игра «Ослики».	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчётливом произношении гласных звуков и, а и звукосочетания иа.	41
14	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Маши конь»	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	42
15	Игры и упражнение на звукопроизношение. Чтение песенки	Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях).	42- 43

	«Разговоры»		
16	Рассматривание	Учить детей понимать, что изображено на	43
	сюжетных картин	картинке; осмысливать взаимоотношения	
		персонажей, отвечая на вопросы	
		воспитателя.	
17	Д/игра «Кто пришёл?,	Совершенствовать умение детей понимать	46
	Кто ушёл?». Чтение	вопросы воспитателя, вести простейший	
	потешки.	диалог со сверстниками, развивать	
		внимание. Учить детей различать и	
		называть птиц, о которых упоминается в	
1.0	T/ D	потешке.	45
18	Д/ упр. «Ветерок.	С помощью султанчиков учить детей	47-
	Чтение стихотворения	выдыхать воздух через рот медленно.	48
	«Кто как кричит» А.	Познакомить детей со стихотворением,	
10	Барто.	совершенствовать речевой слух.	48-
19	Д\игра «Это я придумал». Чтение	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать	48- 49
	русской народной	полученный результат при помощи	47
	потешки «Пошёл котик	фразовой речи, Познакомить с народной	
	на торжок».	песенкой «Пошёл котик на торжок»	
20	Д/ упр. И игры с	Упражнять детей в различении и назывании	49
	кубиками и кирпичи	цветов (синий, жёлтый, красный),	.,
	Ками.	выполнении заданий воспитателя,	
		рассчитанных на понимание речи и её	
		активизацию.	
21	Чтение сказки	Познакомить детей со сказкой, вызвать	49-
	«Козлятки и волк».	желание поиграть в сказку.	50
22	Игра-инсценировка	Рассказать детям о том, как лучше встреть	50
	«Добрый вечер,	вечером маму, вернувшуюся с работы, что	
	мамочка».	сказать ей.	
23	Рассматривание	Помочь детям понять содержание картины;	51-
	сюжетных картин.	в процессе рассматривания активизировать	52
		речь детей; учить договаривать слова,	
2.4	ш/ Ъ	небольшие фразы.	52
24	Д\ упр. «Выше-ниже»,	Упражнять детей в определении	53-
	«дальше-ближе»	местоположения объекта и правильном его	54
		обозначении; развивать память.	
25	Д\игры на	Формировать умение чётко произносить	56
	произношение звуков	звуки м- мь, п- пь, б- бь, в звукосочетаниях,	
	м-мь, п-пь, б-бь. Д\игра	различать на слух близкие по звучанию	
	«Кто ушёл? Кто	звукосочетания; совершенствовать память и	
	пришёл?»	внимание.	
26	Инсценировка сказки	Познакомить детей с новым	58
	В. Сутеева «Кто сказал	произведением, доставить малышам	
	Мяу»?	удовольствие от восприятия сказки.	
		<del>-</del>	

27	Инананировка аказам	Посторият монициом упорожнострую от	58
27	Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал	Доставить малышам удовольствие от знакомой сказки; привлекать детей к	30
	Мяу»?	воспроизведению диалогов между щенком	
	IVINY":	и животными, которые попались ему на	
		глаза.	
28	Д∖ упр. На	Укреплять артикуляционный аппарат,	
	произношение звука ф.	предлагая задания на уточнение и	58-
	Д\ игра «Далеко -	закрепление произношения звука ф; учить	59
	близко».	произносит звукосочения с различной	
	cinisite//.	громкостью, определять расстояние до	
		наблюдаемого объекта.	
29	Рассматривание	Приучать детей рассматривать рисунки в	60
	иллюстраций В.	книжках, рассказывать им о сверстниках,	
	Сутеева к сказке «Кто	которые внимательно рассматривают	
	сказал Мяу».	иллюстрации. Повторить с детьми	
	Повторение песенки	народную песенку.	
	«Пошёл котик на		
	торжок.»		
30	Д\ игра «Подбери	Учить детей различать и называть красный,	60-
	пёрышко»	жёлтый, зелёный цвета; повторят фразы	61
		вслед за воспитателем.	
31	Рассматривание	Учить детей рассматривать картину,	61-
	сюжетных картин	радоваться изображённому, отвечать на	62
		вопросы воспитателя по её содержанию,	
		делать простейшие выводы.	
32	, ,, ,	Учить детей правильно и отчётливо	64
	произношение звука к.	произносить звук к, способствовать	
	Чтение стих-я «Котоуси	развитию голосового аппарата;	
	и Мауси».	активизировать словарь. Познакомить с	
22	D	новым произведением.	4.4
33	Рассматривание	Учить детей понимать, что изображено на	44
	сюжетных картин	картинке; осмысливать взаимоотношения	
		персонажей, отвечая на вопросы	
24	Dagaramayya	воспитателя.	15
34	Рассматривание	Учить детей понимать, что изображено на	45
	сюжетных картин	картинке; осмысливать взаимоотношения	
		персонажей, отвечая на вопросы	
25	Чтение сказки	Воспитателя.	65
رد	Л. Н. Толстого «Три	Познакомить детей со сказкой, приучать их внимательно слушать относительно	05
	л. п. толстого «три медведя»	большие по объёму произведения.	
36	игра «Кто позвал?»	Учить детей различать на слух	65-
50	Д\игра «Это зима»	звукоподражательные слова; узнавать	66
	Alm by "O to Smila"	сверстников по голосу. Рассматривать с	
		детьми раздаточные картинки и объяснять,	
		что на них изображено.	
ш		110 Ha HHA HOODParkello.	

речи.  140 Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи.  141 Дупр. «Чья мама? Чей мальши?»  142 Повторение материала.  143 Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Айдуду»  144 Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили».  145 Чтение потешки «Наша маша маленька», стих ¬я С. Капутикян «Маша обедает». Д\ игра «Чей?»  146 Повторение стихотворения «Маша обедает». Д\ игра «Чей?»  147 Расскатривание  147 Расскатривание  148 Дупра «Чей?»  149 Новторение стихотворения «Маша обедает». Д\ игра «Чей? чтения его с педагогом; учить детей и песенкии и песенкии и песенкии и предметры не согранным и произведений; помочь запомнить новую потешку.  149 Упражнение на совершенствование звуков т, ть, развивать отрывки и з произведений; помочь запомнить новую потешку.  140 Упражнение на совершенствование звуков т, ть, развивать отроизношении звуков т, ть, развивать боразование слов по аналогии.  140 Упражнять детей в отчётливом произведения и комощью упражнения на образование слов по описанию.  141 Дупр. «Чья мама? Чей учить детей называть домашних животных, боразование слов по описанию.  142 Повторение материала.  143 Рассказывание сказки «Теремок» и песенкой- присказкой.  144 Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили».  145 Чтение потешки «Наша маша маленька», стих ¬я С. Капутикян «Фразы. познакомить со стихотворение»; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы.  146 Повторение звукоподражательные слова и небольшие фразы.  147 Рассматривание  148 Дупра «Чей? чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.  149 Чьё?»  140 Упражнять вамимосвязь тослова в предложении.  140 Упражнять вамимосвязь тослова в предложении.	27	December the true for	Разрироди опособиссти полимоди	66
сопровождения сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращённом и полном виде.  38 Д\шгра «Устроим кукле комнату» Произн. предметов мебели; учить чётко и правильно произносить звукоподражательные слова.  39 Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик.» отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.  40 Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи. На образование слов по аналогии.  41 Дупр. «Чья мама? Чей учить детей в отчётливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппатар с помощью упражнения на образование слов по аналогии.  42 Повторение материала. Повторить материал, который вызвал затрудиения у детей.  43 Рассказывание сказки «Сенки «Айдуду»  44 Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». учить детей следить за рассказом песенки «Айдуду»  45 Чтение потешки «Наша Маша маленька», стих –я С. Капутикян черноброва; познакомить со стихотворением; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы.  46 Повторение стихотворение стихотворением; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы.  47 Рассматривание дважност произведения и совместного темста и течня его с педагогом; учить днакомого произведения и совместного течтения его с педагогом; учить детям понувствовать взаимосвязь темей потешки иллостраций к сказке между содержанием литературного текста и 7	31		Развивать способность понимать	66
же сюжет в сокращённом и полном виде.  38 Д\игра «Устроим кукле комнату» Произн.  39 Повторение знакомых  «Огуречик, огуречик.»  40 Упражнение на  совершенствование  звуковой культуры  речи.  41 Д\упр. «Чья мама? Чей  малыш?»  42 Повторение материала. Повторить материал, который вызвал  43 Рассказывание сказки  «Теремок». Чтение  русской народной  песенки «Ай,дуду»  44 Составление рассказа  на тему «Как мы птичек  кормили».   45 Чтение потешки «Наша  Маша маленька»,  стих ¬я С. Капутикян  «Маша обедает»   46 Повторение  Стихотворение				
38 Д\пгра «Устроим кукле комнату» Произн. звуков д, дь         Упражнять в правильном назывании предметов мебели; учить чётко и правильно произносить звукоподражательные слова.           39 Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик»         Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.           40 Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи.         Упражнять детей в отчётливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппатар с помощью упражнения на образование слов по аналогии.           41 Д\упр. «Чья мама? Чей малыш?»         Учить детей называть домашних животных, угадывать животное по описанию.           42 Повторение материала.         Повторения удетей.           43 Рассказывание сказки «Теремок», Чтение русской народной песенки «Ай,дуду»         Повтакомить со сказкой «Теремок» и песенкой- присказкой.           44 Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили».         Учить детей следить за рассказом фразы; упражнять в отчётливом произнесении звука х.           45 Чтение потешки «Наша Маша маленька», стих ¬я С. Капутикян «Маша обедает»         Помочь детям понять содержание потешки. Обратить внимание на слова аленька, черноброва; познакомить со стихотворением; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы.           46 Повторение стихотворения «Маша обедает». Д\ игра «Чей? Чья? Чьё?»         Вызвать удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного тчтения его с педагогом; учить дегям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и 7           47 Рассматривание иллюстраций к сказке		сопровождения		
предметов мебели; учить чётко и правильно произносить звукоподражательные слова.	20	TT\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \		(7
Звуков д, дь   Произносить звукоподражательные слова.	38		1	67
Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик»   Вспомнить с детьми знакомые сказки, болочь запомнить новую потешку.		•		
сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик» помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомпить новую потешку.  40 Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи. на образование слов по аналогии.  41 Д\упр. «Чья мама? Чей малыш?» Учить детей называть домашних животных, угадывать животное по описанию.  42 Повторение материала. Повторить материал, который вызвал затруднения у детей.  43 Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Айдуду»  44 Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Учить детей следить за рассказом произнесении звука х.  45 Чтение потешки «Наша Маша маленька», стих –я С. Капутикян «Маша обедает» (Повторение стихотворение «Маша обедает»). Д\ игра «Чей? Чья? Чье?» согласовывать слова в предложении.  46 Повторение стихотворения «Маша обедает». Д\ игра «Чей? Чья? Чье?» согласовывать слова в предложении.  47 Рассматривание иллюстраций к сказке	20	-		
«Огуречик, огуречик» отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.  40 Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи. На образование слов по аналогии.  41 Д\упр. «Чья мама? Чей малыш?» Учить детей называть домашних животных, угадывать животное по описанию.  42 Повторение материала. Повторить материал, который вызвал затруднения у детей.  43 Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай,дуду»  44 Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Учить детей следить за рассказом произнесении звука х.  45 Чтение потешки «Наша Маша маленька», стих −я С. Капутикян «Маша обедает» Помочь детям понять содержание потешки. Обратить внимание на слова аленька, черноброва; познакомить со стихотворение стихотворения «Маша обедает». Д\ игра «Чей? Чьё?» согласовывать слова в предложении.  47 Рассматривание иллюстраций к сказке между содержанием литературного текста и литературного текста и между содержанием литературного текста и между содержанием литературного текста и литературного текста и между содержанием литературного текста и литературного т	39	-		68
3апомнить новую потешку.			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
40 Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи.         Упражнять детей в отчётливом произношении звуков т, ть, развивать образование слов по аналогии.         6 Образование слов по аналогии.         6 Образование слов по аналогии.         7 Образование сремок» и песенкой произнасений.         7 Образование слов произнасений вызвал горазовать вукоподражательные слова по тчётливом произнесении звука х.         7 Образование потешки.         7 Образование потешки. <t< td=""><td></td><td>«Огуречик, огуречик»</td><td></td><td></td></t<>		«Огуречик, огуречик»		
совершенствование звуковой культуры речи.  41 Д\упр. «Чья мама? Чей малыш?»  42 Повторение материала.  43 Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай,дуду»  44 Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили».  45 Чтение потешки «Наша Маша маленька», стих –я С. Капутикян «Маша обедает». Д\ игра «Чей? чья? Чьё?»  46 Повторение ватериал произношении звуков т, ть, развивать болосовой аппатар с помощью упражнения на образование слов по аналогии.  47 Рассматривание иллюстраций к сказке произношении звуков т, ть, развивать образование звуков т, ть, развивать образование спомощью упражнения на образование слов по аналогии.  48 Учить детей называть домашних животных, от угадывать животное по описанию.  49 Чассказывание сказки познакомить со сказкой «Теремок» и песенкой- присказкой.  40 Чтение потешки «Наша маленька», стих –я С. Капутикян стихотворение стихотворение стихотворение стихотворения «Маша обедает». Д\ игра «Чей? чья? чьё?»  40 Повторение датом почувствовать взаимосвязь таку содержанием литературного текста и теми почувствовать взаимосвязь общения почувствовать общения почувст				
звуковой культуры речи. На образование слов по аналогии.  41 Д\упр. «Чья мама? Чей малыш?» Учить детей называть домашних животных, угадывать животное по описанию.  42 Повторение материала. Повторить материал, который вызвал затруднения у детей.  43 Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай,дуду»  44 Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова. Заканчивать фразы; упражнять в отчётливом произнесении звука х.  45 Чтение потешки «Наша Маша маленька», стих —я С. Капутикян «Чей? черноброва; познакомить со стихотворение фразы.  46 Повторение стихотворения «Маша обедает». Д\ игра «Чей? чья? Чьё?» согласовывать слова в предложении.  47 Рассматривание иллюстраций к сказке между содержанием литературного текста и 7	40	Упражнение на	Упражнять детей в отчётливом	68-
речи. На образование слов по аналогии.  41 Д\упр. «Чья мама? Чей утить детей называть домашних животных, образование слов по описанию.  42 Повторение материала. Повторить материал, который вызвал затруднения у детей.  43 Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай,дуду»  44 Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Учить детей следить за рассказом домаша маленька», стих –я С. Капутикян «Маша обедает» Стихотворение стихотворение стихотворение стихотворения «Маша обедает». Д\ игра «Чей? Чьё?»  45 Чать детям понять содержание потешки. Обратить внимание на слова аленька, черноброва; познакомить со стихотворением; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы.  46 Повторение стихотворения «Маша обедает». Д\ игра «Чей? Чьё?»  47 Рассматривание иллюстраций к сказке между содержанием литературного текста и 7		_		69
41 Дупр. «Чья мама? Чей малыш?»         Учить детей называть домашних животных, угадывать животное по описанию.         6           42 Повторение материала.         Повторить материал, который вызвал затруднения у детей.         7           43 Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай,дуду»         Познакомить со сказкой «Теремок» и песенкой- присказкой.         7           44 Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили».         Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова. Заканчивать фразы; упражнять в отчётливом произнесении звука х.         8         0         1		звуковой культуры	голосовой аппатар с помощью упражнения	
малыш?»         угадывать животное по описанию.           42 Повторение материала.         Повторить материал, который вызвал затруднения у детей.           43 Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай,дуду»         Познакомить со сказкой «Теремок» и песенкой- присказкой.           44 Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили».         Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова. Заканчивать фразы; упражнять в отчётливом произнесении звука х.           45 Чтение потешки «Наша Маша маленька», стих ¬я С. Капутикян «Маша обедает»         Помочь детям понять содержание потешки. Обратить внимание на слова аленька, черноброва; познакомить со стихотворением; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы.           46 Повторение стихотворения «Маша обедает». Д\ игра «Чей? Чья? Чьё?»         Вызвать удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.           47 Рассматривание иллюстраций к сказке         Дать детям почувствовать взаимосвязь ижжу содержанием литературного текста и текс		речи.	на образование слов по аналогии.	
42 Повторение материала. Повторить материал, который вызвал 7 затруднения у детей.  43 Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай,дуду»  44 Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Воспитателя: добавлять слова. Заканчивать фразы; упражнять в отчётливом произнесении звука х.  45 Чтение потешки «Наша Маша маленька», стих −я С. Капутикян «Черноброва; познакомить со стихотворение «Маша обедает» (Стихотворением; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы.  46 Повторение стихотворения «Маша обедает». Д\ игра «Чей? Чьё?» (Согласовывать слова в предложении. Тать детям почувствовать взаимосвязь технов и между содержанием литературного текста и 7 между содержанием литературного текста и межд	41	Д\упр. «Чья мама? Чей	Учить детей называть домашних животных,	69
3атруднения у детей.   1   3атруднения у детей.   1   3   3   3   3   3   3   3   3   3		малыш?»	угадывать животное по описанию.	
43 Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай,дуду»         Познакомить со сказкой «Теремок» и песенкой- присказкой.         7           44 Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили».         Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова. Заканчивать фразы; упражнять в отчётливом произнесении звука х.         7           45 Чтение потешки «Наша Маша маленька», стих −я С. Капутикян «Маша обедает»         Помочь детям понять содержание потешки. Обратить внимание на слова аленька, черноброва; познакомить со стихотворением; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы.         46 Повторение стихотворения «Маша обедает». Д\ игра «Чей? чтения его с педагогом; учить чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.         7           47 Рассматривание иллюстраций к сказке         Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и литературного текста	42	Повторение материала.	Повторить материал, который вызвал	70
«Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, дуду»  44 Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили».  45 Чтение потешки «Наша Маша маленька», стих –я С. Капутикян «Маша обедает»  46 Повторение стихотворения «Маша обедает». Д\ игра «Чей? Чья? Чьё?»  47 Рассматривание досказка учить детей следить за рассказом 7 детей следить в отчётливом произнесении звука х.  46 Повторение детям понять содержание потешки. Обратить внимание на слова аленька, черноброва; познакомить со стихотворением; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы.  46 Повторение детям почувствовать взаимосвязь 7 чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.  47 Рассматривание дать детям почувствовать взаимосвязь 7 между содержанием литературного текста и 7			затруднения у детей.	
русской народной песенки «Ай,дуду»  44 Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили».  45 Чтение потешки «Наша Маша маленька», стих –я С. Капутикян «Маша обедает»  46 Повторение стихотворения «Маша обедает». Д\ игра «Чей? Чья? Чьё?»  47 Рассматривание иссказа учить детей следить за рассказом том детей следить за рассказом том детей следить за рассказом том детей следить в отчётливом произнесении звука х.  46 Повторение вызвать удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного том детей и совместного том детей детей следить за рассказом том детей следить за	43	Рассказывание сказки	Познакомить со сказкой «Теремок» и	70
1 песенки «Ай,дуду»         44 Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили».         Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова. Заканчивать фразы; упражнять в отчётливом произнесении звука х.         7           45 Чтение потешки «Наша Маша маленька», стих −я С. Капутикян «Маша обедает»         Помочь детям понять содержание потешки. Обратить внимание на слова аленька, черноброва; познакомить со стихотворением; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы.         2           46 Повторение стихотворения «Маша обедает». Д\ игра «Чей? Чьё?»         Вызвать удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного тения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.         7           47 Рассматривание иллюстраций к сказке         Дать детям почувствовать взаимосвязь тем между содержанием литературного текста и		«Теремок».Чтение	песенкой- присказкой.	
44 Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили».       Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова. Заканчивать фразы; упражнять в отчётливом произнесении звука х.       7         45 Чтение потешки «Наша Маша маленька», стих –я С. Капутикян «Маша обедает»       Помочь детям понять содержание потешки. Обратить внимание на слова аленька, черноброва; познакомить со стихотворением; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы.         46 Повторение стихотворения «Маша обедает». Д\ игра «Чей? Чья? Чьё?»       Вызвать удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного тения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.       7         47 Рассматривание иллюстраций к сказке       Дать детям почувствовать взаимосвязь иллюстраций к сказке       7		русской народной		
на тему «Как мы птичек кормили». воспитателя: добавлять слова. Заканчивать фразы; упражнять в отчётливом произнесении звука х.  45 Чтение потешки «Наша Маша маленька», стих −я С. Капутикян черноброва; познакомить со стихотворением; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы.  46 Повторение стихотворения «Маша обедает». Д\ игра «Чей? Чья? Чьё?» согласовывать слова в предложении.  47 Рассматривание дать детям почувствовать взаимосвязь индюстраций к сказке между содержанием литературного текста и 7		песенки «Ай,дуду»		
кормили». фразы; упражнять в отчётливом произнесении звука х.  45 Чтение потешки «Наша Маша маленька», стих –я С. Капутикян «Маша обедает» черноброва; познакомить со стихотворением; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы.  46 Повторение стихотворения «Маша обедает». Д\ игра «Чей? Чья? Чьё?» черноброва стихотворения и совместного данакомого произведения данакомого произведения и совместного данакомого произведения и сов	44	Составление рассказа	Учить детей следить за рассказом	71
Произнесении звука х.  45 Чтение потешки «Наша Маша маленька», стих −я С. Капутикян «Маша обедает» стихотворением; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы.  46 Повторение стихотворения «Маша обедает». Д\ игра «Чей? Чья? Чьё?» согласовывать слова в предложении.  47 Рассматривание иллюстраций к сказке произведения и совместа и темия почувствовать взаимосвязь дать детям почувствовать взаимосвязь дать дать дать детям почувствовать взаимосвязь дать дать дать дать дать дать дать дат		на тему «Как мы птичек	воспитателя: добавлять слова. Заканчивать	
<ul> <li>45 Чтение потешки «Наша Маша маленька», стих –я С. Капутикян «Маша обедает»</li> <li>46 Повторение стихотворения «Маша обедает». Д\ игра «Чей? Чьё?»</li> <li>47 Рассматривание договака и небольшие дать детям почувствовать взаимосвязь дать детям почувствовать дать дать детям почувствовать дать дать дать дать дать дать дать д</li></ul>		кормили».	фразы; упражнять в отчётливом	
Маша маленька», стих –я С. Капутикян черноброва; познакомить со стихотворением; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы.  46 Повторение стихотворения «Маша обедает». Д\ игра «Чей? чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.  47 Рассматривание Дать детям почувствовать взаимосвязь иллюстраций к сказке между содержанием литературного текста и 7			произнесении звука х.	
стих –я С. Капутикян «Маша обедает» черноброва; познакомить со стихотворением; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы.  46 Повторение Вызвать удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного обедает». Д\ игра «Чей? чтения его с педагогом; учить чья? Чьё?» согласовывать слова в предложении.  47 Рассматривание Дать детям почувствовать взаимосвязь лильостраций к сказке между содержанием литературного текста и литерату	45	Чтение потешки «Наша	Помочь детям понять содержание потешки.	72
«Маша обедает» стихотворением; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы.  46 Повторение стихотворения «Маша знакомого произведения и совместного тобедает». Д\ игра «Чей? чтения его с педагогом; учить чья? Чьё?» согласовывать слова в предложении.  47 Рассматривание Дать детям почувствовать взаимосвязь диллюстраций к сказке между содержанием литературного текста и детаков договаря в предложении.		Маша маленька»,	Обратить внимание на слова аленька,	
звукоподражательные слова и небольшие фразы.  46 Повторение стихотворения «Маша знакомого произведения и совместного тобедает». Д\ игра «Чей? чтения его с педагогом; учить чья? Чьё?» согласовывать слова в предложении.  47 Рассматривание дать детям почувствовать взаимосвязь точить иллюстраций к сказке между содержанием литературного текста и точить почувствовать взаимосвязь точить почувствовать почувствовать почувствовать взаимосвязь точить почувствовать почувствення п		стих –я С. Капутикян	черноброва; познакомить со	
фразы.  46 Повторение Вызвать удовольствие от восприятия стихотворения «Маша знакомого произведения и совместного 7 обедает». Д\ игра «Чей? чтения его с педагогом; учить чья? Чьё?» согласовывать слова в предложении.  47 Рассматривание Дать детям почувствовать взаимосвязь 7 иллюстраций к сказке между содержанием литературного текста и 7		«Маша обедает»	стихотворением; учить договаривать	
46 Повторение стихотворения «Маша обедает». Д\ игра «Чей? Чья? Чьё?»       Вызвать удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного темпром т			звукоподражательные слова и небольшие	
стихотворения «Маша знакомого произведения и совместного 7 обедает». Д\ игра «Чей? чтения его с педагогом; учить чья? Чьё?» согласовывать слова в предложении.  47 Рассматривание Дать детям почувствовать взаимосвязь 7 иллюстраций к сказке между содержанием литературного текста и 7			фразы.	
обедает». Д\ игра «Чей? чтения его с педагогом; учить чья? Чьё?» согласовывать слова в предложении.  47 Рассматривание Дать детям почувствовать взаимосвязь 7 иллюстраций к сказке между содержанием литературного текста и 7	46	Повторение	Вызвать удовольствие от восприятия	
Чья? Чьё?»         согласовывать слова в предложении.           47 Рассматривание иллюстраций к сказке         Дать детям почувствовать взаимосвязь 7 между содержанием литературного текста и 7		-	знакомого произведения и совместного	73
47 Рассматривание Дать детям почувствовать взаимосвязь 7 иллюстраций к сказке между содержанием литературного текста и 7			чтения его с педагогом; учить	
иллюстраций к сказке между содержанием литературного текста и 7		Чья? Чьё?»	согласовывать слова в предложении.	
	47	-	Дать детям почувствовать взаимосвязь	73-
«Теремок». Д\упр. «что рисунков к нему. Учить правильно		иллюстраций к сказке	между содержанием литературного текста и	74
			рисунков к нему. Учить правильно	
я сделала?» называть действия, противоположные по		я сделала?»	называть действия, противоположные по	
значению.			значению.	
48 Инсценирование сказки Помочь детям лучше запомнить сказку, 7	48	Инсценирование сказки	Помочь детям лучше запомнить сказку,	74
«Теремок». вызвать желание воспроизвести диалоги		«Теремок».	вызвать желание воспроизвести диалоги	
между сказочными персонажами.			между сказочными персонажами.	

49	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	75
50	Рассматривание сюжетной картины.	Проанализировать пытаются ли дети передать содержание картины или в основном перечисляют предметы и действия, возросло ли число инициативных высказываний детей., стали они разнообразнее.	75
51	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя»	Дать детям возможность убедится в том, что рассматривать иллюстрации в книжках это интересно; продолжать учить согласовывать слова в предложении.	77
52	Рассматривание картины «Дети играют в кубики»	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображённого.	78
53	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница».	Познакомить детей с произведением «Путаница», доставив радость малышам от звучного, весёлого стихотворного текста.	79- 80
54	Рассматривание иллюстраций к произведению «Путаница.». Д\ упр. «Что я делаю?»	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению	80
55	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	80- 81
56	Игра - инсценировка «Как машина зверят катала».	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и сложные фразы, отчётливо произносить звук э, звукоподражание эй	81- 82
57	Д\ упр. «Не уходи от нас, киска!». Чтение стих- я Г. Сапгира «Кошка».	Объяснить детям, как по –разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателей и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	83
58	Д\ упр. «Как можно медвежонка порадовать?»	Учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	84
59	Чтение сказки «Маша и медведь».	Познакомить с русской народной сказкой «Маша и медведь».	84

60	Повторение сказки «Маша и медведь».	Постараться убедить детей ,в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям	84- 85
		разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь».	2.5
61	Д\ упр. «Я ищу детей, которые полюбили бы меня»	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.	85
62	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «приключения Мишки - ушастика».	Вызвать у детей радость за мишку- ушастика, нашедшего друзей и желание узнать что — то новое про симпатичного медвежонка.	85
63	Рассматривание картин из серии «Домашние животные».	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детёнышами, обогащать речь детей, развивать инициативную речь.	86
64	Купание куклы Кати.	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств; показать малышам как интересно можно играть с куклой.	87
65	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».	Вызвать у детей симпатию маленькому гусёнку; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	88
66	Повторение материала	С помощью разных приёмов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.	88
67	Чтение стихотворения А. Барто «девочка - рёвушка»	Познакомить с произведением, помочь понять как смешно выглядит капризуля, которой всё не нравится.	89
68	Рассматривание картины «Дети кормят курицу».	Продолжать учить рассматривать картину(отвечая на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников).	90
69	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»	Познакомить детей с рассказом, учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от внешних признаков.	91
70	Д\упр. «Так или не так». Чтение стихотворения «Кораблик».	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить своё впечатление в речи. Познакомить с новым стихотворением.	91- 92
71	Рассматривание картины «Дети играют	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и	78

	в кубики»	высказываться по поводу изображённого.	
72	Д∖упр. «Так или не	Учить детей осмысливать различные	93
	так». Чтение песенки	жизненные ситуации; с помощью игры	
	«Снегирёк»	отрабатывать у детей плавный лёгкий	
		выдох.	
73	Д∖упр. «Так или не	Учить детей осмысливать различные	93
	так». Чтение песенки	жизненные ситуации; с помощью игры	
	«Снегирёк»	отрабатывать у детей плавный лёгкий	
		выдох.	

Литература: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2017

ОО «Социально - коммуникативное развитие» Перспективное планирование «Развитие игровой деятельности»

	Тема	Программное содержание	стр
1.	«На нашем	Вызвать у детей положительные эмоции;	38
	дворе»	обогащать впечатления; пробуждать интерес к	
		игре, желание подражать интонации голоса	
		взрослого.	
2.	«Солнышко	Ввести детей в игровую ситуацию; дать	39
	встает»	эмоциональный заряд; вызвать двигательную	
		активность.	
3.	«Цветочная	Заинтересовать детей сюжетом игры, вовлечь в	40
	поляна»	игровую ситуацию; дать эмоционально-	
		положительный заряд	
4.	«Напечем	Дать детям представление о сборе урожая	41
	пирожков»	зерновых, вовлекать в игру, развивать чувство	
		ритма	
5.	«Карусели»	Обогащать эмоции, пробудить двигательную	42
		активность детей.	
6.	«Что растет	Познакомить детей с урожаем овощей;	43
	на грядке»	приобщать к двигательной импровизации	
7.	«Листики в	Познакомить детей с новой сказкой, побуждать	45
	садочке»	двигаться под музыку в соответствии с ее	
		характером	
8.	«Выходили	Развивать интонационно речевые умения детей;	46
	утята на	познакомить с новой сказкой; учить следить за	
	лужок»	словами и действиями героев-игрушек.	
9.	«Веселый	Вовлечь детей в игровую ситуацию; дать	47
	автобус»	представление о темпе движения; учить	
		изображать голосом разные интонации.	
10.	«Едут	Развивать потребность в общении и	103
	машины»	взаимодействии, показывать пример правильного	
		разрешения конфликта, формировать	

		доброжелательные взаимоотношения.	
11.	«Коза	Вовлекать детей в игровую ситуацию; учить	49
11.	рогатая»	использовать воображаемые действия и	17
	рогития	предметы.	
12.	«Стоит в	Приобщать детей к театральной деятельности;	52
12.	поле	учить следить за сюжетом спектакля; вовлекать в	32
	теремок»	игру.	
13.	«Хлопья	Развивать чувство ритма, умение пользоваться	58
13.	снежные	интонацией; учить пересказывать знакомую	36
		сказку; развивать двигательную активность	
	кружат»	детей.	
14.	«Шишечки»	Учить детей вслушиваться в сюжет сказки,	62
17.	WIIIIII RIII	отвечать на вопросы по знакомой сказке;	02
		побуждать к импровизации.	
15.	«На	Развивать чувство прекрасного, вводить в	64
13.	лесной	музыкально-художественный образ; побуждать к	<del>0-t</del>
	тропинке»	двигательной импровизации; развивать речь.	
16.	«Вот поезд	Вовлечь детей в игру-путешествие, развивать	52
10.	жи поезд наш едет»	чувство ритма.	34
17.	«Метели	Учить детей вслушиваться в интонацию голоса	69
1/.	«метели зашумели»	воспитателя и подрожать ей, пересказывать	U)
	SamyMeJin//	сюжет знакомой сказки. Развивать двигательную	
		активность.	
18.	«Петрушки	Вызывать эмоциональный отклик на зрелищное	70
10.	н концерт»	представление, пробуждать интерес к	70
	п концерт//	театрализованной игре.	
10	«Котик	Вовлекать детей в ролевое взаимодействие,	71
1).	простудилс	приобщать к драматизации на основе русского	, 1
	простудиле я»	фольклора, развивать поэтический слух.	
20.	«Вот поезд	Вовлечь детей в игру путешествие, развивать	75
20.	наш едет»	чувство ритма.	75
21.	«Солнечные	Развивать воображение детей, побуждать к	82
41.	зайчики»	двигательной активности и самостоятельности в	02
	Swii IIIKII//	импровизации	
22.	«Плывут	Развивать речь детей, побуждать к вхождению в	83
22.	кораблики»	роль, учить действовать в импровизации	0.5
	кориолики//	самостоятельно.	
23.	«Волшебна		85
۷٥.			0.5
	я дудочка»		
2.4	π	коллективной импровизации.	0.6
24.	«Дождик,	Развивать эстетическое отношение к миру,	86
	пуще!»	развивать чувство ритма; побуждать к пляске.	
		Учить отзываться на контрастное настроение в	
		музыке; пересказывать знакомую сказку.	

25.	«Подрастай,	Воспитывать уважение к труду, вызывать	88
	молодой	творческую активность, побуждать к вхождению	
	дубок»	в роль.	
26.	«Стройка»	Вовлекать детей в ролевое взаимодействие,	90
		развивать игровые умения, увлечь	
		траматизацией.	
27.	«Водичка,	Учить детей следить за сюжетом игры,	91
	умой мое	воспитывать навыки самообслуживания и	
	личико»	гигиены, развивать двигательную активность.	

Литература: Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2016

# ОО «Художественно-эстетическое развитие» Перспективное планирование «Рисование»

	<b>E</b>	т	
	Тема	Программное содержание	Стр
1.	Знакомство с	Рассматривание картинок в детских книжках.	18
	книжной графикой	Знакомство с иллюстрациями Ю. Васнецова	
	«Весёлые картинки».	(сборники русских народных потешек).	
		Вызывание интереса к книжной графике.	
2.	Знакомство с	Продолжение знакомства с иллюстрациями	19
	книжной графикой	Ю. Васнецова.	
	«Весёлые игрушки».	Установление взаимосвязи между картинками	
		и реальными игрушками. Узнавание	
		животных в рисунках.	
3.	Рисование	Создание изображений на песке; рисование	22
	предметное на песке.	палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек	
	«Картинки на песке»	на влажном песке. Сравнение свойств сухого	
		и влажного песка	
			22
4.	Рисование на тесте	Создание изображений на пласте теста:	23
	«Картинки на тесте»	отпечатки ладошек и разных предметов,	
	(экспериментировани	рисование пальчиком. Сравнение свойств	
	e)	песка и теста	
5.	Рисование	Освоение художественной техники печатания.	27
	«Красивые	Знакомство с красками. Нанесение краски на	
	листочки».	листья (способом окунания в ванночку)и	
		создание изображений- отпечатков. Развитие	
		чувства цвета.	
6.	Рисование	Создание коллективной композиции	29
	пальчиками	«листопад». Продолжение знакомства с	
	«Падают, падают	красками. Освоение техники пальчиковой	
	листья»	живописи: обмакивание кончиков пальцев в	
		краску и нанесение отпечатков на бумагу.	
7.	Рисование	Знакомство с кисточкой как художественным	30

	Окспериментировани	инструментом Осроение положения поличе	
	(экспериментировани	инструментом. Освоение положения пальцев,	
	e)	удерживающих кисточку.	
	«Кисточка танцует».	Имитация рисования – движения кисточкой в воздухе.	
8.	Рисование	Освоение техники рисования кисточкой	31
0.	«Листочки танцуют»	(промывание, набирание краски,	31
	«листочки танцуют»	примакивание, наопрание краски, примакивание). Рисование осенних листьев –	
		отпечатки на голубом фоне «небе». Развитие	
		* *	
9.	Рисование красками	чувства цвета и ритма. Создание образа осеннего ветра. Дальнейшее	33
).	«Ветерок, подуй	знакомство с кисточкой. Освоение техники	33
	«Встерок, подуи слегка»	кривых линий по всему листу бумаги.	
10	Рисование	Рисование дождя пальчиками или ватными	34
10	пальчиками или	палочками на основе тучи, изображённой	34
	ватными палочками	воспитателем. Развитие чувства ритма и	
		ž ž	
	«Дождик, чаще, ка- кап-кап»	цвета.	
11		Рисование дождя в виде штрихов или прямых	35
	карандашами или	вертикальных и наклонных линий цв.	
	фломастерами	карандашами или фломастерами на основе	
	«Дождик-дождик,	тучи, изображённой воспитателем.	
	веселей»	Развитие чувства цвета и ритма.	
12	Рисование цв.	Освоение техники рисования вертикальных	39
12	карандашами или	линий. Дорисовывание ножек длинной	
	фломастерами «Вот	сороконожке, изображённой воспитателем.	
	какие ножки у	Развитие чувства формы и ритма.	
	сороконожки!»	·	
13	Рисование (коллект.	Вовлечение в сотворчество с воспитателем.	37
	композиция)	Закреплять умение рисовать прямые	
	«Пушистая тучка»	вертикальные линии – рисовать дождь	
	<u> </u>	цветными карандашами или фломастерами	
14	Рисование цветными	Создание образа ёжика с сотворчестве с	41
	карандашами или	педагогом (дорисовывание иголок – коротких	
	фломастерами «Вот	прямых линий). Дополнение образа по своему	
	ёжик – ни головы, ни	желанию	
	ножек.»		
15	Рисование	Создание образа снегопада. Закрепление	42
	пальчиками или	приёма рисования пальчиками или ватными	
	ватными палочками	палочками. Освоение новых приёмов.	
	«Снежок порхает,	Развитие чувства цвета и ритма.	
	кружится»		
16	Рисование кисточкой	Создание образа снегопада с помощью	
	с элементами	кисточки и гуашевой краски белого цвета.	43
	аппликации «Снежок	Закрепление приёма примакивания ворса	
	порхает кружится»	кисти. Выбор цвета и формата фона. Развитие	
		чувства ритма и цвета.	

17	Рисование	Рисование праздничной ёлочки в	46
	«Праздничная	сотворчестве с педагогом и другими детьми:	
	ёлочка»	проведение кистью прямых линий – «веток»	
		от «ствола».	
18	Рисование	Ознакомление с новым видом рисования -	51
	(раскрашивание в	раскрашивание контурных картинок.	
	книжках -	Освоение способа сплошной заливки силуэта.	
	раскрасках)	Развитие восприятия.	
	«Вкусные картинки».		
19	Рисование-	Ознакомление с новым видом рисования -	51
	раскрашивание в	раскрашивание контурных картинок.	
	книжках —	Освоение способа сплошной заливки силуэта.	
	раскрасках	Развитие восприятия.	
	(повторение)		
20	Рисование «Колобок	Создание интереса к обыгрыванию сказки	53
	катится по дорожке и	«Колобок» в изо. деятельности. Рисование	
	поёт песенку	длинной петляющей дорожки фломастером.	
		Освоение линии и цвета как средств	
		художественно – образной выразительности.	
21	Рисование в книжках	Дальнейшее освоение техники раскрашивания	55
	<ul><li>– раскрасках</li></ul>	контурных картинок. Обыгрывание и	
	«Угощайся, зайка!»	дополнение рисунка – изображение угощения	
22	ъ	для персонажа (морковка для зайчика).	
22	Рисование в книжках	Дальнейшее освоение техники раскрашивания	55
	<ul><li>– раскрасках</li></ul>	контурных картинок. Обыгрывание и	
	«Угощайся, зайка!»	дополнение рисунка – изображение угощения	
22	(повторение)	для персонажа (морковка для зайчика).	57
23	Рисование «Баранки	Освоение техники рисования округлых	57
	– калачи»	замкнутых форм. Закрепление навыка	
2.4	2	рисования кистью и красками.	57
24	Закрепление	Дальнейшее освоение техники рисования	57
	Рисование «Баранки	округлых замкнутых форм. Закрепление	
25	— калачи»	навыка рисования кистью и красками.	
23	Рисование красками	Создание образа лоскутного одеяла с	50
	«Лоскутное одеяло»	помощью красок и кисточки. Освоение	59
		навыка рисования в пределах намеченного	
26	Рисование	Пространства.	60
∠0		Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства	00
	«Постираем	цвета и ритма. Создание композиции на	
	полотенца»	основе линейного рисунка.	
27	Рисование по		
21		Закреплять умения и навыки детей, полученные ранее; способствовать развитию	
	замыслу.	восприятия цвета и формы; развитию мелкой	
		моторики.	
1		I MOTODIKI.	i
28	Рисование с	Подготовка картинок в подарок мамам на	63

			1
	элементами	праздник Освоение техники раскрашивания	
	аппликации «Цветок	образа двумя цветами на выбор, выделение	
	для мамочки».	серединки и лепестков.	
29	Рисование	Рисование сосулек красками. Освоение	
	«Вот какие у нас	способа рисования вертикальных линий	65
	сосульки!».	разной длины кисточкой. Развитие чувства	
		формы, цвета и ритма.	
30	Рисование	Расширять представления детей об	
	пальчиковое по	окружающем мире. Способствовать развитию	
	замыслу.	ручной умелости и проявлению фантазии.	
31	Рисование	Создание образа солнца из большого круга и	69
	«Солнышко -	нескольких лучей – прямых линий,	
	колоколнышко»	отходящих от круга радиально. Развитие	
		мышления, восприятия.	
32	Рисование	Рисование ручейка в сотворчестве с	70
	(коллективное)	воспитателем. Освоение способа рисования	
	«Ручейки, бегут,	волнистых линий, размещённых	
	журчат»	горизонтально.	
	J1	Развитие чувства формы и композиции.	
33	Рисование «Вот	Создание композиции в сотворчестве с	73
	какие у нас	воспитателем: рисование мостиков из 4-5	
	мостики!»	горизонтальных или дугообразных линий	
		размещённых близко друг к другу.	
34	Рисование «Вот	Создание выразительных образов жёлтых	75
	какие у нас	цыплят, гуляющих по зелёной травке.	
	цыплятки»	Самостоятельный выбор художественных	
	•	материалов.	
35	Рисование «Вот	Самостоятельное рисование красивых узоров	77
	какие у нас флажки».	на флажках разной формы.	
36	Рисование «Вот	Создание красивой коллективной	79
	какой у нас салют»	композиции. Рисование огней салюта	
	•	нетрадиционными способами.	
		Экспериментирование с разными	
		материалами и инструментами. Воспитание	
		интереса к наблюдению красивых явлений.	
37	Рисование по	Создавать условия для развития творчества,	
	замыслу.	мелкой моторики, восприятия формы и цвета,	
	•	художественного вкуса. Продолжать учить	
		самостоятельно подбирать необходимые	
		материалы.	
-			

Литература: Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду» (первая младшая группа) - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016 г.

# ОО «Художественно-эстетическое развитие» Перспективное планирование «Лепка»

		п	1
	Тема	Программное содержание	ст
			p.
1.	Лепка –	Ознакомление с тестом, как художественным	20
	экспериментирова	материалом, экспериментальное узнавание и	
	ние «Тили – тили –	«открытие» пластичности как основного	
	тесто»	свойства теста.	
2.	Лепка –	Ознакомление с глиной как с художественным	21
	экспериментирова	материалом, экспериментальное узнавание и	
	ние «Тяп-ляп и	«открытие» пластичности как свойства разных	
	готово»	материалов (глины и теста)	
3.	Лепка и рисование	Создание изображений на пласте теста:	23
	на тесте	отпечатки ладошек и разных предметов,	
	«Картинки на	рисование пальчиком. Сравнение свойств песка	
	тесте»	и теста	
4.	Лепка предметная	Получение силуэтных изображений из теста:	24
т.	(картинки из теста)	выдавливание, вырезывание формочками для	
	(картинки из теста) «Вкусное	выдавливание, вырезывание формочками для выпечки. Обведение и украшение форм	
	<u> -</u>	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
_	печенье».	пальчиками. Развитие тактильных ощущений.	20
5.	Лепка рельефная	Создание рельефных картин: отрывание,	28
	из пластилина	отщипывание кусочков пластилина и	
	«Падают, падают	примазывание к фону. Развитие чувства цвета	
	листья»	и мелкой моторики.	
6.	Закрепление Лепка	Продолжать создание рельефных картин:	28
	рельефная из	отрывание, отщипывание кусочков пластилина	
	пластилина	и примазывание к фону. Развитие чувства	
	«Падают, падают	цвета и мелкой моторики.	
	листья»		
7.	Лепка модульная	Создание образа тучки пластическими	36
	«Пушистые тучки»	средствами. Отрывание или отщипывание	
		кусочков пластилина разного цвета и	
		прикрепление к фону.	
8.	Закрепление Лепка	Закреплять умение создавать образ тучки	36
- •	модульная	пластическими средствами. Отрывание или	
	«Пушистые тучки»	отщипывание кусочков пластилина разного	
	designation of the second	цвета и прикрепление к фону.	
9.	Лепка		38
7.		Освоение нового способа лепки: раскатывание	30
	(Коллективная)	жгутиков прямыми движениями ладоней.	
	«Вот какие ножки	Создание выразительного образа сороконожки	
	у сороконожки»	в сотворчестве с педагогом : прикрепление	
		«ножек» к туловищу, вылепленному	
4.0		воспитателем	40
10	Лепка –	Моделирование образа ёжика: дополнение «	40
	экспериментирова	туловища» – формы, вылепленной	

	ние «Вот ёжик - ни головы, ни ножек».	воспитателем, иголками – спичками, зубочистками. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	
11	Моделирование «Вот какая ёлочка»	Создание образа ёлочки из брусков пластилина. Продолжать знакомство с пластилином как с особым худ. материалом. Освоение его свойств, сравнение с глиной и тестом.	44
12	Лепка (рельефная) «Вот какая ёлочка!»	Создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина и прикрепление к стволу. Развитие мелкой моторики.	45
13	Закрепление Лепка (рельефная) «Вот какая ёлочка!»	Продолжать создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина и прикрепление к стволу. Развитие мелкой моторики.	45
14	Лепка «Снеговики играют в снежки».	Раскатывание комочков пластилина круговыми движениями ладоней. Для получения снежков в форме шара. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	48
15	Лепка из солёного теста «Вкусное угощение»	Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы и лёгкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	50
16	Лепка с элементами рисования «Колобок катится по дорожке и поёт песенку	Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок» в изо. деятельности. Лепка колобка в форме шара, рисование длинной петляющей дорожки фломастером. Освоение линии и цвета как средств художественно — образной выразительности.	53
17	Лепка из соленого или сдобного теста «Угощайся, мишка»	Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и легкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	54
	Закрепление Лепка из соленого теста «Угощайся, мишка»	Продолжать лепку угощений для игрушек: раскатывание шара и легкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	54

Литература: Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду» (первая младшая группа) - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016 г

# ОО «Художественно-эстетическое развитие» Перспективное планирование «Аппликация»

1	A	n	25
1.	Аппликация	Знакомство с силуэтными картинками как	25
	предметная «Тень –	видом изображений предметов:	
	тень –потетень: вот	рассматривание, обведение пальчиком,	
	какие у нас картинки».	обыгрывание. Игры с тенью.	26
2.	Аппликация	Составление аппликации из осенних	26
	(коллективная	листьев. Рассматривание и сравнение	
	композиция) «Вот	листочков. Освоение техники наклеивания.	
	какие у нас листочки»	Развитие зрительного восприятия.	
3.	Аппликация	Создание композиции из готовых форм –	32
	(коллективная	листочков, вырезанных воспитателем.	
	композиция)	Освоение техники наклеивания бумажных	
	«Листочки танцуют»	форм.	
4.	Аппликация (коллект.	Вовлечение в сотворчество с воспитателем.	37
	композиция)	Освоение элементов бумажной пластики.	
	«Пушистая тучка»	Создание коллективной композиции из	
		комочков мятой бумаги.	
5.	Аппликация	Знакомство с силуэтными картинками как	25
	предметная «Тень –	видом изображений предметов:	
	тень –потетень: вот	рассматривание, обведение пальчиком,	
	какие у нас картинки».	обыгрывание. Игры с тенью.	
	(Повторное).		
6.	Аппликация	Составление аппликации из осенних	26
	(коллективная	листьев. Рассматривание и сравнение	
	композиция) «Вот	листочков. Освоение техники наклеивания.	
	какие у нас	Развитие зрительного восприятия.	
	листочки»(повторное)		
7.	Аппликация (коллект.	Вовлечение в сотворчество с воспитателем.	37
	композиция)	Освоение элементов бумажной пластики.	
	«Пушистая тучка»	Создание коллективной композиции из	
	(повторное)	комочков мятой бумаги.	
8.	Аппликация	Украшение ёлочки, нарисованной или	47
	«Праздничная ёлочка»	вырезанной воспитателем, новогодними	
		игрушками – комочками мятой бумаги	
		разного цвета; закрепление техники	
		приклеивания: обмакивание бумажных	
		комочков в клей.	
9.	Аппликация из	Создание образа снеговика, выкладывание	49
	комочков ваты	и приклеивание комочков ваты, в пределах	
	(бумажных салфеток)	нарисованного контура. Развитие глазомера	
	«Снеговик – великан».	и мелкой моторики.	
10	,	Создание образа колобка из комочка мятой	52
	элементами рисования	бумаги и наклеивание на дорожку,	
	«Колобок покатился	нарисованную фломастером. Развитие	
	по лесной дорожке»	восприятия. Сравнение объемной формы и	
		плоскостного рисунка. Воспитание	
		интереса к изобразительной деятельности.	

11	фантиков «Лоскутное одеяло».	Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: приклеивание фантиков на основу (2 на 2, 3 на 3)и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть - целое».	58
12	Аппликация (наклейки)	Создание красивых композиций с помощью	61
	«Постираем»	наклеек: выбор и прикрепление готовых форм (фигурок) на цветной фон,	
	платочки»	размещение элементов хаотично или по	
	платочки//	углам.	
13	Аппликация «Вот,	Создание красивых композиций: выбор и	62
	какой у нас букет».	наклеивание цветов, вырезанных	
		воспитателем и из комочков мятой бумаги.	
14	Аппликация	Создание образов знакомых игрушек.	67
	элементами рисования	Рисование и /или раскрашивание	
	«Неваляшка танцует»	предметов, состоящих из двух частей одной	
		формы, но разного размера. Развитие	
		чувства формы и цвета.	
15	Аппликация на основе	Создание коллективной композиции.	71
	рисунка «Вот, какие у	Закрепление навыка наклеивания готовых	
	нас кораблики».	форм. Развитие чувства формы.	
16	Аппликация «Вот,	Составление линейной композиции из	76
	какие у нас флажки!»	флажков, чередующихся по цвету или	
		форме. Оформление флажков	
1.7		декоративными элементами.	<b>7</b> 0
17	1	Создание образа лоскутного одеяла из	58
	фантиков «Лоскутное	красивых фантиков: приклеивание	
	одеяло». (повторное)	фантиков на основу (2 на 2, 3 на 3)и	
		составление коллективной композиции из	
		индивидуальных работ. Освоение понятия «часть - целое».	
1 2	Аппликация «Вот,	Создание красивых композиций: выбор и	62
10	какой у нас	наклеивание цветов, вырезанных	02
	букет».(повторное)	воспитателем и из комочков мятой бумаги.	
ш	o j no i // (no biopho o )	Booming of the Roll of Roll of Marien.	

Литература: Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду» (первая младшая группа) - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016 г.

# ОО «Речевое развитие» Перспективное планирование «Чтение художественной литературы»

	Произведение	Стр.
1.	Ай, Ванька дружок; Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду; Ай, не плачь,	45- 46
	не плачь, не плачь; Ах, ты моя деточка; Бай, бай, бай, бай.	
2.	Бежала лесочком; Заяц Егорка; Идет Бай по стене; Из-за	46-47
	леса, из-за гор; Куй, куй чеботок.	

1. Пастушок; Ой, заинька, по сеничкам; Поехали, поехали.       4. Пошел котик на торжок; Пошли коровушки; Привяжу я козлика; Сел сверчок на шесток; Солнышко-ведрышко.       5. У Аленки в гостях; Уж я Танюшке пирог испеку; Чики, чики, кички; Козлятки и волк; Маша и медведь.       50-5         6. Теремок; Три медведя; Елка наряжается; Вкусная каша; Катя в яслях.       55-6         7. Утром; Кто как кричит; Больная кукла; Искалочка; Котенок.       60-6         8. Мишка, мишка, лежебока; Мышка; Песня машиниста; На санках; Снежный кролик.       62-6         9. Котик и козлик; Белка; Дед Мороз; Ежик; Зима прошла.       64-6         10. Стрекоза; Утром; Босоногий гусенок; Елочка; Грядка.       67-6         11. Петушок; Почему один Егорка; Стирка; Веснянка; Воробьиное купание.       69-7         12. Казачья колыбельная; Страшилище; Цветок; Приказ; 71-7       71-7         13. Лечу куклу; Приглашение к завтраку; Надувала кошка шар; Лисий хвостик; Сельская песня.       73-7         14. Снег идет; солнышко; «Свет наш солнышко!»; «Что за яблочко!»; «Ветер по морю гуляет»; Где мой пальчик?.       75-7         15. Кошка; Я сам; Ай, да суп!; Каша; Осенние листья.       77-7         16. Поиграем; Вечерний хоровод; Воробей; Галчата; Дождик.       79-8         17. Жеребенок; Загадка; Имя; Про кота; Курица.       81-8	2 0 2 4 6 9 0 3
<ul> <li>чики, кички; Козлятки и волк; Маша и медведь.</li> <li>6. Теремок; Три медведя; Елка наряжается; Вкусная каша; Катя в яслях.</li> <li>7. Утром; Кто как кричит; Больная кукла; Искалочка; 60-6 Котенок.</li> <li>8. Мишка, мишка, лежебока; Мышка; Песня машиниста; На санках; Снежный кролик.</li> <li>9. Котик и козлик; Белка; Дед Мороз; Ежик; Зима прошла.</li> <li>64-6</li> <li>10. Стрекоза; Утром; Босоногий гусенок; Елочка; Грядка.</li> <li>67-6</li> <li>11. Петушок; Почему один Егорка; Стирка; Веснянка; 69-7 Воробьиное купание.</li> <li>12. Казачья колыбельная; Страшилище; Цветок; Приказ; 71-7 Уши.</li> <li>13. Лечу куклу; Приглашение к завтраку; Надувала кошка шар; Лисий хвостик; Сельская песня.</li> <li>14. Снег идет; солнышко; «Свет наш солнышко!»; «Что за яблочко!»; «Ветер по морю гуляет»; Где мой пальчик?.</li> <li>15. Кошка; Я сам; Ай, да суп!; Каша; Осенние листья.</li> <li>77-7</li> <li>16. Поиграем; Вечерний хоровод; Воробей; Галчата; Дождик.</li> <li>79-8</li> <li>17. Жеребенок; Загадка; Имя; Про кота; Курица.</li> </ul>	0 2 4 6 9 0 3
Катя в яслях.  7. Утром; Кто как кричит; Больная кукла; Искалочка; 60-6 Котенок.  8. Мишка, мишка, лежебока; Мышка; Песня машиниста; На санках; Снежный кролик.  9. Котик и козлик; Белка; Дед Мороз; Ежик; Зима прошла. 64-6 10. Стрекоза; Утром; Босоногий гусенок; Елочка; Грядка. 67-6 11. Петушок; Почему один Егорка; Стирка; Веснянка; Воробьиное купание.  12. Казачья колыбельная; Страшилище; Цветок; Приказ; 71-7 Уши.  13. Лечу куклу; Приглашение к завтраку; Надувала кошка шар; Лисий хвостик; Сельская песня.  14. Снег идет; солнышко; «Свет наш солнышко!»; «Что за яблочко!»; «Ветер по морю гуляет»; Где мой пальчик?.  15. Кошка; Я сам; Ай, да суп!; Каша; Осенние листья. 77-7  16. Поиграем; Вечерний хоровод; Воробей; Галчата; Дождик. 79-8  17. Жеребенок; Загадка; Имя; Про кота; Курица. 81-8	2 4 6 9 0 3
Котенок.  8. Мишка, мишка, лежебока; Мышка; Песня машиниста; На санках; Снежный кролик.  9. Котик и козлик; Белка; Дед Мороз; Ежик; Зима прошла. 64-6 10. Стрекоза; Утром; Босоногий гусенок; Елочка; Грядка. 67-6 11. Петушок; Почему один Егорка; Стирка; Веснянка; 69-7 Воробьиное купание.  12. Казачья колыбельная; Страшилище; Цветок; Приказ; 71-7 Уши.  13. Лечу куклу; Приглашение к завтраку; Надувала кошка шар; Лисий хвостик; Сельская песня.  14. Снег идет; солнышко; «Свет наш солнышко!»; «Что за яблочко!»; «Ветер по морю гуляет»; Где мой пальчик?.  15. Кошка; Я сам; Ай, да суп!; Каша; Осенние листья. 77-7  16. Поиграем; Вечерний хоровод; Воробей; Галчата; Дождик. 79-8  17. Жеребенок; Загадка; Имя; Про кота; Курица. 81-8	4 6 9 0 3
санках; Снежный кролик.  9. Котик и козлик; Белка; Дед Мороз; Ежик; Зима прошла. 64-6 10. Стрекоза; Утром; Босоногий гусенок; Елочка; Грядка. 67-6 11. Петушок; Почему один Егорка; Стирка; Веснянка; 69-7 Воробьиное купание. 12. Казачья колыбельная; Страшилище; Цветок; Приказ; Уши. 13. Лечу куклу; Приглашение к завтраку; Надувала кошка шар; Лисий хвостик; Сельская песня. 14. Снег идет; солнышко; «Свет наш солнышко!»; «Что за яблочко!»; «Ветер по морю гуляет»; Где мой пальчик?. 15. Кошка; Я сам; Ай, да суп!; Каша; Осенние листья. 77-7 16. Поиграем; Вечерний хоровод; Воробей; Галчата; Дождик. 79-8 17. Жеребенок; Загадка; Имя; Про кота; Курица.	6 9 0 3 4
<ol> <li>Стрекоза; Утром; Босоногий гусенок; Елочка; Грядка.</li> <li>Петушок; Почему один Егорка; Стирка; Веснянка; 69-7 Воробьиное купание.</li> <li>Казачья колыбельная; Страшилище; Цветок; Приказ; Уши.</li> <li>Лечу куклу; Приглашение к завтраку; Надувала кошка шар; Лисий хвостик; Сельская песня.</li> <li>Снег идет; солнышко; «Свет наш солнышко!»; «Что за яблочко!»; «Ветер по морю гуляет»; Где мой пальчик?.</li> <li>Кошка; Я сам; Ай, да суп!; Каша; Осенние листья.</li> <li>Поиграем; Вечерний хоровод; Воробей; Галчата; Дождик.</li> <li>Жеребенок; Загадка; Имя; Про кота; Курица.</li> <li>Жеребенок; Загадка; Имя; Про кота; Курица.</li> </ol>	9 0 3 4
<ol> <li>Петушок; Почему один Егорка; Стирка; Веснянка; Воробьиное купание.</li> <li>Казачья колыбельная; Страшилище; Цветок; Приказ; Уши.</li> <li>Лечу куклу; Приглашение к завтраку; Надувала кошка шар; Лисий хвостик; Сельская песня.</li> <li>Снег идет; солнышко; «Свет наш солнышко!»; «Что за яблочко!»; «Ветер по морю гуляет»; Где мой пальчик?.</li> <li>Кошка; Я сам; Ай, да суп!; Каша; Осенние листья.</li> <li>Поиграем; Вечерний хоровод; Воробей; Галчата; Дождик.</li> <li>Жеребенок; Загадка; Имя; Про кота; Курица.</li> <li>81-8</li> </ol>	3
Воробьиное купание.  12. Казачья колыбельная; Страшилище; Цветок; Приказ; Уши.  13. Лечу куклу; Приглашение к завтраку; Надувала кошка шар; Лисий хвостик; Сельская песня.  14. Снег идет; солнышко; «Свет наш солнышко!»; «Что за яблочко!»; «Ветер по морю гуляет»; Где мой пальчик?.  15. Кошка; Я сам; Ай, да суп!; Каша; Осенние листья.  77-7  16. Поиграем; Вечерний хоровод; Воробей; Галчата; Дождик.  79-8  17. Жеребенок; Загадка; Имя; Про кота; Курица.	3
Уши.  13. Лечу куклу; Приглашение к завтраку; Надувала кошка тз-7 шар; Лисий хвостик; Сельская песня.  14. Снег идет; солнышко; «Свет наш солнышко!»; «Что за яблочко!»; «Ветер по морю гуляет»; Где мой пальчик?.  15. Кошка; Я сам; Ай, да суп!; Каша; Осенние листья.  16. Поиграем; Вечерний хоровод; Воробей; Галчата; Дождик.  17. Жеребенок; Загадка; Имя; Про кота; Курица.	4
шар; Лисий хвостик; Сельская песня.  14. Снег идет; солнышко; «Свет наш солнышко!»; «Что за яблочко!»; «Ветер по морю гуляет»; Где мой пальчик?.  15. Кошка; Я сам; Ай, да суп!; Каша; Осенние листья.  77-7  16. Поиграем; Вечерний хоровод; Воробей; Галчата; Дождик.  79-8  17. Жеребенок; Загадка; Имя; Про кота; Курица.	
яблочко!»; «Ветер по морю гуляет»; Где мой пальчик?.  15. Кошка; Я сам; Ай, да суп!; Каша; Осенние листья.  77-7  16. Поиграем; Вечерний хоровод; Воробей; Галчата; Дождик.  79-8  17. Жеребенок; Загадка; Имя; Про кота; Курица.	6
16. Поиграем; Вечерний хоровод; Воробей; Галчата; Дождик. 79-8 17. Жеребенок; Загадка; Имя; Про кота; Курица. 81-8	
17. Жеребенок; Загадка; Имя; Про кота; Курица. 81-8	
18. Поросенок; Путаница; Свинки; Федотка; Желтячок. 85-8	
19. Лис и мышонок; Как Саша и Алеша пришли в детский 90-9 сад; Про жука; Земляничка; Кубик на кубик.	
20. Был у Пети и Миши конь; Спала кошка на крыше; Два козлика; На нашем дворе; Про Томку.	7
21. Бу-бу-бу,я рогатый; Горкой, горкой, горушкой; Едем, едем на лошадке; Котауси у Мауси; Ласковые песенки.	)0
22. Мед; Ой, как весело; Ой, ты заюшка-пострел; Песенка про бычка; Сапожник.	02
23. Снегирек; Соловей-соловушка; Топ-топ; Три веселых 103-1 братца; Ты, собачка, не лай.	04
24. Я козочка; Как лисичка бычка обидела; Крошка- 104-1 малышка; Горшочек каши; Обновки.	11
25. Пирог; Спать пора; Все спят; Кто скорей допьет?; Маша 111-1 обедает.	12
26. Хлюп-хлюп; Га-га-га!; В магазине игрушек; Друзья; Все спят. 117,1	
27. Теремок; Три медведя; Елка наряжается; Вкусная каша; 55-6	

28.	Утром; Кто как кричит; Больная кукла; Искалочка; Котенок.	60-62
	KOTCHOK.	
29.	Мишка, мишка, лежебока; Мышка; Песня машиниста; На санках; Снежный кролик.	62-64
30.	Котик и козлик; Белка; Дед Мороз; Ежик; Зима прошла.	64-66
31.	Стрекоза; Утром; Босоногий гусенок; Елочка; Грядка.	67-69
32.	Петушок; Почему один Егорка; Стирка; Веснянка;	69-70
32.	Воробьиное купание.	
33.	Казачья колыбельная; Страшилище; Цветок; Приказ;	71-73
	Уши.	
34.	Лечу куклу; Приглашение к завтраку; Надувала кошка	73-74
	шар; Лисий хвостик; Сельская песня.	
35.	Снег идет; солнышко; «Свет наш	75-76
36.	солнышко!»; «Что за яблочко!»; «Ветер по морю	
	гуляет»; Где мой пальчик?.	
37.	Кошка; Я сам; Ай, да суп!; Каша; Осенние листья.	77-78

## 3.4. Модель воспитательно-образовательного процесса

Оптимальные условия для развития ребенка — это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст	Регламентируемая	Нерегламентированная деятельность, час				
детей	деятельность	совместная самостоятельн				
		деятельность	деятельность			
2-3 года	2 по 10 мин	7-7,5	3-4			

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день

$N_{\underline{o}}$	00	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Социальн	Утренний прием детей,	Индивидуальная
	0-	индивидуальные и подгрупповые	работа.
	коммуник	беседы.	Эстетика быта.
	ативное	Формирование навыков культуры	Трудовые поручения.
	развитие	еды.	Игры с ряженьем.
		Этика быта, трудовые поручения.	Работа в книжном
		Формирование навыков культуры	уголке.
		общения.	Сюжетно-ролевые
		Театрализованные игры.	игры.
		Сюжетно-ролевые игры.	
		Образовательная деятельность	
2.	Познавате	Образовательная деятельность.	Образовательная
	льное	Развивающие игры.	деятельность.

	развитие	Наблюдения.	Игры.
	-	Беседы.	Досуги.
		Экскурсии по участку.	Индивидуальная
		Исследовательская работа, опыты и	работа.
		экспериментирование.	
3.	Речевое	Образовательная деятельность.	Индивидуальная работа
	развитие	Дидактические игры.	речевые игры.
		Чтение художественной литературы.	Художественные
		Индивидуальная работа.	досуги.
4.	Художест	Образовательная деятельность по	Образовательная
	венно-	музыкальному воспитанию и	деятельность.
	эстетичес	художественному творчеству.	Музыкально-
	кое	Эстетика быта.	художественные
	развитие	Экскурсии.	досуги.
		Самостоятельная творческая	Индивидуальная
		деятельность.	работа.
5.	Физическ	Прием детей на воздухе в теплое	Гимнастика после сна
	oe	время года.	Закаливание
	развитие	Утренняя гимнастика.	(воздушные ванны,
		Гигиенические процедуры	ходьба босиком в
		(обширное умывание, полоскание	спальне).
		рта).	Физкультурные досуги,
		Закаливание в повседневной жизни	игры и развлечения.
		(облегченная одежда в группе,	Самостоятельная
		одежда по сезону на прогулке,	двигательная
		воздушные ванны).	деятельность.
		Физкультминутки в	Прогулка
		образовательной деятельности.	(индивидуальная
		Образовательная деятельность.	работа по развитию
		Прогулка в двигательной	движений).
		активности.	

# **Циклограмма календарного планирования Ранний дошкольный возраст (2-3 года)**

	Содержание воспитательно-образовательной деятельности					
	Утро	Прогулка	Вечер			
	Утренняя гимнастика	Экскурсии и целевые	Закаливание			
	Формирование КГН.	прогулки.	Дидактическая			
	Артикуляционная	Наблюдение	игра.			
ИК	гимнастика.	Игровая деятельность	Конструктивно-			
Тонедельник	Чтение	Элементарное детское	модельная			
Дел	художественной	экспериментирование.	деятельность			
Не	литературы.	Элементарная трудовая				
	Дежурство	деятельность.				
		Индивидуальная работа				
		Свободная				
		самостоятельная				

		деятельность.	
Вторник	Утренняя гимнастика Формирование КГН. Пальчиковая гимнастика. Чтение художественной литературы. Дежурство по столовой	деятельность.  Экскурсии и целевые прогулки. Наблюдение Игровая деятельность Элементарное детское экспериментирование. Элементарная трудовая деятельность. Индивидуальная работа. Свободная самостоятельная деятельность.	Закаливание. Конструктивно- модельная деятельность Беседа. Настольно- печатные игры
Среда	Утренняя гимнастика Формирование Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций Дежурство.	Экскурсии и целевые прогулки. Наблюдение Игровая деятельность Элементарное детское экспериментирование. Элементарная трудовая деятельность. Индивидуальная работа Свободная самостоятельная деятельность.	Закаливание. Пальчиковая гимнастика Сюжетно-ролевая игра Конструктивно- модельная деятельность. Словесная игра Спортивная игра
Четверг	Утренняя гимнастика. Формирование КГН Пальчиковая гимнастика. Чтение художественной литературы. Дежурство.	Экскурсии и целевые прогулки. Наблюдение Игровая деятельность Элементарное детское экспериментирование. Элементарная трудовая деятельность. Индивидуальная работа Свободная самостоятельная деятельность.	Закаливание .Конструктивно- модельная деятельностьМалоподвижная игра Дидактическая игра
Пятница	Утренняя гимнастика. Формирование КГН. Подвижные игры коммуникативного направления Чтение художественной литературы Дежурство по	Экскурсии и целевые прогулки. Наблюдение Игровая деятельность Элементарное детское экспериментирование. Элементарная трудовая деятельность. Индивидуальная работа	Закаливание. Пальчиковая гимнастика. Конструктивно- модельная деятельность. Досуговая деятельность. Театрализованная

столовой.	Свободная	игра.
	самостоятельная	
	деятельность.	

Самостоятельные игры по замыслу детей, познавательноисследовательская деятельность по замыслу детей, самостоятельная деятельность в центрах развития, свободная двигательная деятельность осуществляется каждый день.

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В МАДОУ № 58 в качестве традиционных определены следующие мероприятия:

- проведение тематических праздничных утренников и развлечений «Первое сентября», «Праздник осени», «Покровская ярмарка», «Мамин праздник», «Встреча Нового года», «Масленица», «8-е марта», «Встреча птиц», «День смеха», «День космонавтики», «Пасха», «День Победы», «Праздник лета;
- проведение спортивных мероприятий и развлечений «Зимние забавы», «День защитников Отечества», «Веселые старты»;
- Кукольные театры;
- Организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам;
- Конкурсное движение конкурсы «Дары осени», «Огород на окошке», «На пороге Новый год»;
- Организация фотовыставок.

Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями.

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить следующие:

- «Утро радостных встреч». Цель такой традиции: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.
- «Отмечаем день рождения». Цель традиции: развивать у детей способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай».

Перспективное планирование досуговой деятельности

No	Мероприятия	Сроки	
$\Pi/\Pi$	Мероприятия	проведения	
1	Создание коллективной работы — плаката с самыми	сентябрь	
1	красивыми из собранных листьев.		
2	Спортивный досуг «Веселые старты»	сентябрь	
3	Праздник «Осень»	октябрь	
1	Организация совместного с родителями чаепития.		
4	Создание коллективного плаката с фотографиями	ачорь	

	детей.	
5	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки».	ноябрь
6	Фотогазета ко дню матери «Мамочка, любимая моя»	ноябрь
7	Выставка поделок «Символ нового года»	декабрь
8	Новогодний утренник	декабрь
9	Спортивный досуг «Зимние забавы»	январь
10	Праздник «Зима»	январь
11	Мамин праздник	февраль
12	Досуг «Метели зашумели»	февраль
13	Выставка рисунков «Цветок для мамочки»	март
14	Праздник народной игрушки	март
15	Выставка поделок к Пасхе	апрель
16	Праздник «Весна»	апрель
17	Выставка рисунков «Вот какие у нас цыплятки»	апрель
18	Выставка рисунков «Вот какой у нас салют»	май
19	Праздник «Лето»	май
20	Развлечение ко дню защиты детей «Здравствуют дети – на всей планете!»	июнь

### Литература:

Аджи А.В., Кудинова Н.П. Открытые мероприятия для детей младшей группы детского сада. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». —Воронеж: ООО «Метода», 2014 г.

## 3.6. Режим дня распорядок Режим дня

Распорядок дня включает традиционный режим и индивидуальные занятия, составленные в соответствие с режимом работы учреждения.

# Вторая группа раннего возраста (1,5-3 года) Холодный период (сентябрь – май)

Режимные моменты понедельни вторник четверг среда пятница 7:30-8:20 7:30-8:20 7:30-8:20 7:30-8:20 7:30-8:20 Прием детей на свежем воздухе, осмотр самостоятельная и совместная деятельность воспитателя и детей, утренняя гимнастика Подготовка к завтраку, 8:20-8:50 8:20-8:50 8:20-8:50 8:20-8:50 8:20-8:50 гигиенические процедуры, завтрак 8:50-9:00 8:50-9:00 8:50-9:00 Самостоятельная деятельность, 8:50-9:00 8:50-9:00 подготовка к ООД/занятиям ООД. Игры, самостоятельная 9:00-10:30 9:00-10:30 9:00-10:30 9:00-10:30 9:00-10:30 деятельность детей предметно-развивающей среде 10:30-10:45 10:30-10:45 10:30-10:45 10:30-10:45 10:30-10:45 Гигиенические процедуры. Второй завтрак. Подготовка к прогулке, 10:45-11:50 10:45-11:50 10:45-11:50 10:45-11:50 10:45-11:50 прогулка: наблюдение, труд,

игры на участке					
Возвращение с прогулки,	11:50-12:30	11:50-12:30	11:50-12:30	11:50-12:30	11:50-12:30
гигиенические процедуры,					
подготовка к обеду. Обед.					
Подготовка ко сну, дневной сон	12:30-15:30	12:30-15:30	12:30-15:30	12:30-15:30	12:30-15:30
Постепенный подъем,					
гигиенические процедуры					
Подготовка к полднику,	15:30-15:50	15:30-15:50	15:30-15:50	15:30-15:50	15:30-15:50
полдник					
Досуги	-	-	-	-	15:50-16:00
Подготовка к прогулке,	15:50-17:30	15:50-17:30	15:50-17:30	15:50-17:30	16:00-17:30
прогулка, самостоятельная					
деятельность, игры					

## Режим дня в группе № 3 (1,5-3 лет) МАДОУ № 58 (теплый период (01.06.2023-31.08.2023))

Режимные моменты	понедельни	вторник	среда	четверг	пятница
	К				
Прием детей на свежем	7:30-8:20	7:30-8:20	7:30-8:20	7:30-8:20	7:30-8:20
воздухе, осмотр					
самостоятельная и совместная					
деятельность воспитателя и					
детей, утренняя гимнастика					
Подготовка к завтраку,	8:20-9.00	8:20-9.00	8:20-9.00	8:20-9.00	8:20-9.00
гигиенические процедуры,					
завтрак					
Подготовка к прогулке	9:00 - 10.30	9:00-10.30	9:00-10.30	9:00-10.30	9:00-10.30
Прогулка, двигательная					
активность					
Гигиенические процедуры.	10:30-10:50	10:30-10:50	10:30-10:50	10:30-10:50	10:30-10:50
Второй завтрак.					
Прогулка: наблюдение, труд,	10:50-11:50	10:50-11:50	10:50-11:50	10:50-11:50	10:50-11:50
игры на участке					
Возвращение с прогулки,	11:50-12:30	11:50-12:30	11:50-12:30	11:50-12:30	11:50-12:30
гигиенические процедуры,					
подготовка к обеду. Обед.					
Подготовка ко сну, дневной сон	12:30-15:30	12:30-15:30	12:30-15:30	12:30-15:30	12:30-15:30
Постепенный подъем,					
гигиенические процедуры					
Подготовка к полднику,	15:30-15:50	15:30-15:50	15:30-15:50	15:30-15:50	15:30-15:50
полдник					
Подготовка к прогулке,	15:50-17:30	15:50-17:30	15:50-17:30	15:50-17:30	15.50-17:30
прогулка, самостоятельная					
деятельность, игры					

3.7. Паспорт группы

1. Краткое описание группового помещения.

Параметры	Характеристика параметров
Общая площадь (кв. м)	113 кв.м.
Освещение естественное	7 окон
Освещение искусственное	лампы дневного света с защитой
Уровень освещенности	норма
Наличие системы пожарной	имеется
безопасности	
Наличие системы отопления	имеется
Возможность проветривания	имеется
помещения	
Поверхность пола	линолеум
Этаж	1

**2.** Функциональное использование группового помещения: осуществление образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательной, и т.д.), коррекционно- оздоровительная работа, в т.ч. взаимодействие с семьями воспитанников.

3. Перечень основного оборудования: предметов мебели, ТСО.

	Наименование	Количест	Инвентарны
		RO	й номер
1.	Банкетка для групповой раздевалки	1	
2.	Двухгнездная мойка для мытья детской столовой	1	
3.	Информационный уголок "Здоровье"	1	
4.	Информационный уголок для родителей	1	
5.	Кровать для отдыха детей	16	
6.	Модульный стеллаж для хранения литературы,	6	
7.	Набор коробов для хранения деталей, игрушек	1	
8.	Рабочий стол педагога	1	
9.	Стол для образовательной деятельности детей	4	
10.	Стол для раздачи пищи	1	
11.	Стул для работы педагога	1	
12.	Стулья детские (соответствующие росту ребенка)	30	
13.	Хозяйственный шкаф	1	
14.	Шкаф для одежды и обуви (оснащен полочками,	25	
15.	Шкаф для одежды и обуви педагогов	1	
16.	Шкаф сушильный	1	
17.	Шкаф-сушка для буфетной	1	

4. .Перечень игрового оборудования группового помещения.

№	Наименование	Кол-
	Стол детский	1

Стул детский	2
Жираф - кольцеброс	1
Горка малыш	2
Коляска-люлька «Цветочек»	1
Неваляшка - собачка	2
Неваляшка - Настенька	1
Мягкие предметы	2
Набор Baby	1
Кровать для кукол	2
Шнуровка деревянная «Бабочка»	1
Матрешка, 3 в 1	1
Шнуровка «Ботинок»	1
Бубен	1
Конструктор паровоз с 3-мя вагонами	1
Матрешка, 5 кукол	1
Набор погремушек 12 шт	1
Велосипед трехколесный	1
Мозайка 40мм/150 шт	1
Боулинг	1
Грабли большие	1
Набор посуды	1
Пупс 45 с набором	1
Пупс 40 с набором	1
Кукла Машенька	1
Пирамида Гора	1
Сортер Кубики	2
Лопатка большая	1
Мяч 125мм	1
Мяч 100	1
Пирамидка счеты	1
Набор №182	2
Занимательная пирамидка	1
Занимательная пирамидка	1
Мяч 150мм	1
Логич. Куб Детский сад	1
Веселый молоточек	1
Обруч пластмассовый 60см	2
Набор для купания	1
Пирамида Великая 47 см	1
Пазлы «Фигуры»	1
Игра с молоточком «Совенок»	2
Набор карапуз в ванночке	3
Кубики в картинках «Фрукты»	2

	1
Набор кубиков «Животные»	1
Мозайка сферическая	1
Корабль «Чайка»	1
Магнитные бэби пазлы	1
Лейка простая	3
Разв. Игра Забавный гриб	1
Мяч 200 мм	1
Массажные дорожка	1
Пирамидка 5 дет	1
Набор игра с пирамидками	1
Кораблик «Юнга»	1
Кораблик 9118	1
Лейка УА 79	1
Скакалка	1
Диск Сахара	1
Пупс Кроха	1
Пирамида Зайкина гора	1
Вертушки пластмассовые без механизма	7
Машинки средние	3
Набор мягкий «Конструктор»	1
Набор «Болты»	2
Набор «Яйцо»	1

5. Программно-методическое обеспечение Программы

No	Автор, название		
	ОО «Социально-коммуникативное развитие»		
1.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего		
	возраста (2-3 года) М.: Мозаика-Синтез, 2017		
	Образовательная область «Познавательное развитие»		
1.	Помораева И.А., Позина В.А., Формирование элементарных		
	математических представлений в первой младшей группе детского		
	сада М.: Мозаика- Синтез, 2017		
2.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (2-3		
	года)- М.: Мозаика- Синтез, 2016		
3.	Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов		
	дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет М.: Мозаика-		
	Синтез, 2017		
	Образовательная область «Речевое развитие»		
1.	Нищева Н.В. Веселая мимическая гимнастика - СПб.: «Детство-Пресс»,		
	2015		
2.	Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика - СПб.: «Детство-Пресс»,		
	2017		
3.	Нищева Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика - СПб.: «Детство-Пресс»,		
	2016		

- 4. Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкуьтминуток, пальчиковой гимнастики СПб.: «Детство-Пресс», 2016
- 5. Нищева Н.В. Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению СПб.: «Детство-Пресс», 2017 г.
- 6. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2017

### Хрестоматии

1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 2-3 года- М.: Мозаика-Синтез, 2016

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. - М.: ИД «Цветной мир», 2017г.

### Музыкальная деятельность

2. Аджи А.В., Кудинова Н.П. Открытые мероприятия для детей младшей группы детского сада. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». –Воронеж: ООО «Метода», 2014 г.

## Образовательная область «Физическое развитие»

- 1. Барченко М.Н. Гимнастика пробуждения для детей дошкольного возраста Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений (материалы из опыта работы) Армавир, 2017 г.
- 2. Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкуьтминуток, пальчиковой гимнастики СПб.:«Детство-Пресс», 2016
- 3. Подольская Е.И. Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения- Волгоград: Учитель.
- 4. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.
- 5. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.

#### Наглядно-дидактические пособия

- 1. Бурмистрова Л. Л., Мороз В «Расскажите детям о птицах». Карточки для занятий в детском саду и дома. .- М.: Мозаика-Синтез, 2016
- 2. Емельянова Э. Л. «Расскажите детям о домашних животных». Карточки для занятий в детском саду и дома. .- М.: Мозаика-Синтез, 2017
- 3. Емельянова Э. Л. «Расскажите детям о лесных животных» Карточки для занятий в детском саду и дома. .- М.: Мозаика-Синтез, 2017
- 4. Мороз В. «Расскажите детям о фруктах». Карточки для занятий в детском саду и дома. М.: Мозаика-Синтез, 2017
- 5. Мороз В. «Расскажите детям об овощах». Карточки для занятий в детском саду и дома. .- М.: Мозаика-Синтез, 2017
- 6. Нищева Н.В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006

## Методическая литература

1. «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.

- 2. Каплунова И, Новоскольцева И, Ладушки, программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, изд. второе, дополненное и переработанное, изд. «Реноме», Санкт-Петербург, 2015-115с
- 3. Парциальная программа художественно-эстетического развития для детей 1-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», / Авт.-сост.: И.А. Лыкова. М.: ИД «Цветной мир», 2017г.
- 4. Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа Волгоград: Учитель, 2015.
- 5. Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа Волгоград: Учитель, 2015 г
- 6. Гуцул В.Ф. Родительские собрания в детском саду. Вопросы и ответы СПб.: «Детство-Пресс», 2015 г.
- 7. Кыласова Л.Е. Родительские собрания Волгоград: Учитель, 2012 г.
- 8. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

### Электронные образовательные ресурсы

- 1. Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий № 1 И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева. Праздник каждый день. Ясельки Издательство «Композитор» Санкт- Петербург, 2015
- 2. Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий № 2 И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева. Праздник каждый день. Ясельки . Издательство «Композитор» Санкт- Петербург, 2015