



ное частное образовательное учреждение высшего образования  
«Минский лингвистический социальный институт»

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

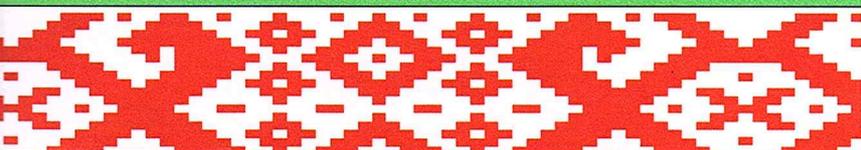
Частное учреждение образования  
«Институт современных знаний имени А.М. Широкова»

РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ

**МАТЕРИАЛЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

**ЛОГИЧЕСКАЯ И ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ XXI ВЕКА:  
ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ**

28 февраля 2023



<i>Дронова Н.А., Пацферова Г.А.</i> ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ.....	138
<i>Ерыгина Я.В., Сотникова Т.В.</i> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ .....	145
<i>Жукова Т.В., Черемных Л.В.</i> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА .....	149
<i>Завришинский А.В.</i> КРУТИ ЛУЛЛИЯ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	153
<i>Иваненко Л.В., Няшица А.О.</i> ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ .....	160
<i>Изотова М.Н.</i> ОРГАНИЗАЦИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ .....	164
<i>Каплина С.В.</i> СИЛА МУЗЫКИ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКА .....	175
<i>Каркашова Е.А.</i> ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ .....	182
<i>Касатова А.А.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	187
<i>Калено Е.Г.</i> ФОРМИРОВАНИЕ АДЕКВАТНОГО ВОСПРИЯТИЯ РОДИТЕЛЯМИ СОБСТВЕННЫХ ДЕТЕЙ.....	195
<i>Калено Е.Г.</i> КАК ПОСТРОИТЬ РОДИТЕЛЯМ НОРМАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ С РЕБЕНКОМ? .....	200
<i>Калесник С.В., Абрамова Е.Г.</i> РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ .....	204
<i>Коновалова Э.К., Андриященко С.В.</i> РАЗВИТИЕ SOFT-SKILLS В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗЕ.....	209
<i>Крылова Н.П.</i> СКАЗКОТЕРАПИЯ – ТЕОРИЯ И ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ .....	215
<i>Кудимова Т.В.</i> ОСОБЕННОСТИ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ .....	221
<i>Куроева С.В.</i> ВОССОЗДАНИЕ ТРАДИЦИЙ И ДУХОВНО – НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ МИРОВОЗЗРЕНИЯ ЧЕРЕЗ ТВОРЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ – СТУДИЯ АКТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА «АЛЫЕ ПАРУСА» .....	227
<i>Кучерова В.А., Курочкина Е.П.</i> ВОСПИТАНИЕ РЕБЕНКА. КАК ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ СТРУКТУРЫ ЛИЧНОСТИ .....	237
<i>Левый Е.В.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ LEGO-ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	245
<i>Мазала Н.Е.</i> НЕЙРОПЕДАГОГИКА В СИСТЕМЕ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА .....	250
<i>Бунина З.Г., Малахова В.В.</i> КОМПЛЕКСНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО УЧИТЕЛЯ - ЛОГОПЕДА, ВОСПИТАТЕЛЯ И ОБУЧАЕМОГО С ПОМОЩЬЮ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ .....	255
<i>Матальца Н.В.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ СИСТЕМЫ EDUPLAY В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ ДОУ .....	264
<i>Мосеева В.А.</i> УЧЕТ ОСОБЕННОСТЕЙ ТЕМПЕРАМЕНТА ДОШКОЛЬНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОУ.....	268
<i>Непомнящих Н. А., Малеева Г. В.</i> ИНФОГРАФИКА КАК МЕТОД ВИЗУАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ИНФОРМАЦИИ .....	276
<i>Никитина Ю.С.</i> ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ, УПРАЖНЕНИЯ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТНР.....	281

<i>Овчинникова Т.В.</i> ПОСКОЛЬКО ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОЦЕССОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ .....	
<i>Овчинникова Е.В.</i> ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА, ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ .....	
<i>Павлова Е.А.</i> МОДЕЛЬ КОНСУЛЬТАЦИОННОГО ЦЕНТРА ПО ОБРАЗОВАНИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКТИВНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ПОМОЩИ ДЛЯ ДЕТЕЙ НЕ ПОСЕЩАЮЩИХ ДОУ .....	
<i>Павлова Е.А.</i> УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ УБЕЖДЕНИЯ СКОРОСТИ ЧТЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ .....	
<i>Павлова О.С.</i> РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	
<i>Павлова А.А.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....	
<i>Павлова Г.Г., Саварева А.А.</i> ДЕТСКИЕ ИДЕИ STEM-МАСТЕРСКОЙ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ АКТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	
<i>Павлова Е.В.</i> ПСИХОСЧЕТ ДЕТСКИЙ ГОЛОС .....	
<i>Павлова И.А.</i> ИЗУЩЕНИЯ И ЭМОЦИИ. В ЧЁМ РАЗНИЦА И КАК ИХ ОТЛИЧИТЬ? .....	
<i>Павлова Е.С.</i> ИГРЫ – КАК СОВРЕМЕННОЕ СРЕДСТВО РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	
<i>Павлова О.В.</i> ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	
<i>Павлова И.Н.</i> НОВЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ С СЕМЬЕЙ .....	
<i>Павлова Е.В.</i> ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ МИНИМАЛИСТИЧНОГО ПОДХОДА В КИНОМАТОГРАФЕ .....	
<i>Саварева Н.В.</i> ДЕКОРАТИВКА И ЕЕ РОЛЬ В ФОРМИРОВАНИИ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ .....	
<i>Саварева Н.В.</i> ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДОУ В СООТВЕТСТВИИ С ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ СТАНДАРТАМИ .....	
<i>Саварева С.В.</i> ОПРЕДЕЛЕНИЕ РУССКОГО ХАРАКТЕРА В ПОСЛОВИЦАХ И ПОГОВОРКАХ .....	
<i>Саварева Т.В., Зарфандилова В.Н.</i> ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ В ГРУППАХ КОМПЕТЕНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ .....	
<i>Саварева С.В., Сердюкина А.В.</i> ОБУЧЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ СОСТАВЛЕНИЮ ЛОГИЧЕСКИХ РАССУЖДАНИЙ С ПОМОЩЬЮ СХЕМАТИЧЕСКИХ КАРТИНОК С ПРИМЕНЕНИЕМ МЕТОДОВ ТЕХНОЛОГИИ .....	
<i>Саварева Н.А.</i> И ЭФФЕКТИВНЫХ СПОСОБОВ ПРИВЛЕЧЕНИЯ И УДЕРЖАНИЯ ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	
<i>Саварева Г.А.</i> СЕМЬЯ КАК ФАКТОР В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА .....	
<i>Саварева О.В.</i> РУССКАЯ НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНИКА .....	
<i>Телкина С.М.</i> ДОШКОЛЬНО ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ .....	

6. Исаева Н. Сказка как средство оптимизации психоэмоциональной сферы старших дошкольников // Дошкольное воспитание. – 2012 – № 7 – С. 19–24.
7. Дубровина И.В., Андреева А.Д., Данилова Е.Е., Вохмянина Т.В. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми: учеб. Пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 1998 – 160 с.
8. Стишенок И.В. Сказка в тренинге: коррекция, развитие, личностный рост. – СПб.: Речь, 2005 – 144 с.
9. Хрустова Е.С., Акутина С.П. Социально-психологические ресурсы сказкотерапии в коррекции агрессивного и гиперактивного поведения детей дошкольного возраста // Молодой ученый. – 2015 – № 22 – С. 11–13.
10. Лютова Е.К., Монина Г.Б. Шпаргалка для взрослых: психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. – М. Речь, 2000 – 192 с.

Кудымова Т.В.  
воспитатель  
МАДОУдетский сад № 58  
г. Армавир

### ОСОБЕННОСТИ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Среди детей дошкольного и младшего школьного возраста значительное место занимают дети с задержкой психического развития (ЗПР). Успешное обучение детей в начальной школе зависит от уровня развития мышления ребёнка, умения обобщать и систематизировать свои знания, творчески решать различные проблемы. В настоящее время много детей, которые с трудом усваивают программу, в том числе и по математике. Умственное развитие ребёнка-дошкольника, его познавательных способностей тесно связано с процессом формирования элементарных математических представлений (ЭМП) через знакомство с геометрическими фигурами и геометрическими телами, с понятием «образование числа», количественным счётом, порядковым счётом; умением присчитывать и вычитать предметы, сравнивать предметы по одному и нескольким признакам, ориентироваться во времени, в пространстве и на листе бумаги, устанавливать последовательность событий, составлять предмет из частей, из палочек и так далее.

Система дошкольного воспитания и обучения обеспечивает нормально развивающемуся ребёнку максимально доступный ему объём знаний и стимулирует поступательное интеллектуальное развитие. Но любой другой ребенок с особыми возможностями здоровья, имеет особые образовательные потребности. В системе коррекционно-педагогической помощи детям с интеллектуальной недостаточностью важная роль принадлежит формированию элементарных математических представлений. Математическая подготовка даёт ребёнку возможность правильно воспринимать окружающий мир, ориентироваться в нём, выполнять элементарные арифметические действия в игровой, трудовой, конструктивной, познавательной, бытовой деятельности. Математика изучает реальный окружающий мир, и математические представления опосредованно связаны с этим миром.

У нормально развивающихся детей дошкольный возраст является благоприятным для подготовки к усвоению начальных математических знаний. Своевременная деятельность всех органов чувств помогает ребёнку адекватно воспринимать окружающую действительность, обретать собственный жизненный опыт. Но аномалии на ранних этапах онтогенеза (органическое поражение центральной нервной системы, длительная соматическая недостаточность, неблагоприятные условия воспитания) обуславливают нарушения психического развития. Формирование познавательной деятельности у ребёнка происходит замедленно, отличается своеобразием и специфическими особенностями. Снижение общей психической активности у детей раннего возраста приводит к ограниченности их жизненного опыта, недостаточности эмоционально-волевой сферы и поведения. Дети не испытывают потребности в познании, у них отмечается отсутствие интереса, внимания к предметам ближайшего окружения: они не удерживают взгляд на объектах, не рассматривают их. Чувственный опыт оказывается бедным и недостаточным. В свою очередь, успешность формирования математических представлений находится в прямой зависимости от того, на какой ступени чувственного познания находится ребёнок, насколько точны его представления об отношениях реальных предметов. Чувственное познание даёт первичную информацию об объектах окружающего мира в виде отдельных наглядных представлений о них и осуществляется в результате прямого контакта органов чувств ребёнка с познаваемым объектом. Отсутствие активности сенсорных процессов затрудняет накопление опыта восприятия качеств и количества предметов у детей. Детям дошкольного и младшего школьного возраста с задержкой психического развития свойственны познавательная пассивность, связанная со снижением интереса, а также несформированные произвольная деятельность и самоконтроль, слабое внимание к содержанию заданий, недостаточная целенаправленность действий, низкий уровень самостоятельности, недостаточная критичность по отношению к результатам своей деятельности.

Пространственно-временные представления оказываются наиболее уязвимыми. Дошкольники могут определять пространственное расположение объектов относительно себя на наглядном уровне, но значительные трудности вызывает у них пространственная ориентировка по словесной инструкции и самостоятельное определение и называние про-

странственных отношений, что тормозит формирование других видов пространственной ориентировки. По сравнению с нормально развивающимися детьми, дошкольники с ЗПР испытывают трудности в выявлении пространственных отношений между несколькими предметами (между, вокруг) в наглядном плане. Детям сложно ориентироваться в сторонах собственного тела и словесно определять направления - справа и слева от другого объекта. Наблюдается разрыв между наглядным и словесным компонентами пространственного анализа, что обусловлено недоразвитием речевых и мыслительных процессов. Низкий уровень наглядно-действенного мышления особенно часто наблюдался у детей с недостаточно сформированными пространственными представлениями. Многие понятия (спереди, сзади, между) ими не усваиваются. Они затрудняются сложить из частей целое, например, разрезную картинку, выполнить постройку из кубиков по образцу и т.д.

Количественные представления и решения арифметических задач также имеют особенности: значительная зависимость счётной деятельности от качественных особенностей предметов и их пространственного расположения, несформированность обратного счёта, «безытоговый» счёт, большие трудности при установлении взаимно однозначного соответствия между множествами, отсутствие умения оперировать множествами. Дети часто не понимают задачу, не дают числового ответа или называют любое число, неверно пересчитывают количество предметов. Наиболее доступными являются задачи, в которых ответ можно найти путём «механического» пересчёта. Как правило, они затрудняются в оформлении ответов, в подавляющем большинстве случаев опускают названия самих предметов, не умеют составлять задачи по наглядно представленной ситуации.

Таким образом, дети старшего дошкольного возраста, имеющие задержку психического развития, гораздо хуже подготовлены к изучению математики из-за более низкого уровня исходных математических знаний. Поэтому при обучении этих детей математике требуется специальная работа, направленная на восполнение пробелов в их дошкольном развитии, на создание у них готовности к изучению ЭМП.

Коррекционное воздействие на ребёнка с проблемами в развитии начинается прежде всего с формирования психологических механизмов деятельности, так как у данной категории детей оказываются несформированными все структурные компоненты деятельности: потребност-

но-мотивационный, содержательный, операционный и результативный. Формирование элементарных математических представлений невозможно без развития сенсомоторных функций ребёнка, его ориентировки в окружающем пространстве, речевых навыков и так далее.

Для формирования элементарных математических представлений и использования их в повседневной практике необходим определённый уровень самостоятельности мышления, что обеспечивает понимание внутренних связей и зависимостей предметов, явлений окружающего мира. Представления о множестве, геометрических фигурах, числе, арифметических действиях составляют основу математической подготовки детей. Они отражают связи и отношения предметов внешнего мира и являются понятиями высокой степени абстрактности и обобщённости. Развитие мышления детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью происходит при речевом недоразвитии, недостаточности чувственного познания. Это затрудняет обнаружение и обозначение сущности явлений окружающего мира и связей между ними. По данным исследований (А. А. Катаева, М. С. Певзнер, Т. А. Стрекалова, Г. В. Цикото), у детей отмечается качественное своеобразие в развитии мышления, несформированность и слабость процессов обобщения, трудности протекания мыслительных операций. Дети не умеют обобщать собственный опыт действий с предметами, использовать его при решении аналогичных задач. Они оказываются не способными анализировать условия практической задачи. Развитие ребёнка приобретает специфические особенности, что неблагоприятно сказывается на формировании математических представлений, затрудняет освоение им социального опыта и адаптацию в окружающем мире.

Процесс формирования элементарных математических представлений у детей с проблемами в развитии строится на игровой основе. Игры-занятия – это наилучшая форма совместной деятельности по освоению математического содержания. Педагогический замысел каждого занятия должен быть направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Участие в занятии ребёнка стимулируется желанием играть. Взрослым необходимо постоянно создавать у детей положительное эмоциональное отношение к предлагаемой деятельности. Этой цели и служат дидактические игры. Для математического развития детей значимы игры с правилами (подвижные и дидактические игры), творческие игры (сюжетно-ролевые,

театрализованные). Они могут использоваться на специально организованных групповых и индивидуальных занятиях, в совместной деятельности детей и взрослых. Активное применение в подобных играх математического содержания не только формирует элементарные математические представления у детей, но и помогает установлению эмоционального контакта детей и взрослых, взаимоотношений детей друг с другом сначала в играх рядом, а затем и в совместных играх. Содержание математического характера может активно вводиться в совместную деятельность взрослых и детей в различные режимные моменты: на прогулке, во время досуга. Занятия по формированию элементарных математических представлений проводятся на комплексной основе и включают игровую, изобразительную, конструктивную и музыкальную деятельность. Для этого необходимо:

- определить потенциальные возможности развития элементарных математических представлений у детей, что даст возможность воспитателю создавать для каждого ребёнка индивидуальную программу обучения;
- формировать у детей положительное эмоциональное отношение к занятиям по развитию элементарных математических представлений, развивать интерес и положительное отношение к играм и игрушкам, формировать умение адекватно использовать простые игрушки в соответствии с их функциональным назначением, привлекать внимание детей к свойствам и отношениям окружающих предметов;
- развивать интерес и потребность к эмоциональному общению с воспитателем и с детьми, формировать и закреплять у детей социально-бытовые навыки с использованием ЭМП.

Преодоление указанных особенностей необходимо не только для формирования элементарных математических представлений, но и для социального развития каждого ребёнка. Исследования (Н. И. Непомнящая, Л. Б. Баряева, Н. Г. Морозова, Н. Ф. Кузьмина-Сыромятникова, М. Н. Перова) показывают, что при овладении элементарными математическими представлениями происходит корригирующее воздействие на наиболее слабые стороны психической деятельности, отмечаются качественные изменения в познавательных процессах детей с интеллектуальной недостаточностью. Организация специальной коррекционно-педагогической работы на занятиях по формированию элементарных математических представлений учитывает своеобразное развитие познавательной де-

тельности, индивидуальные особенности и положительные возможности каждого ребёнка. Это способствует накоплению жизненного опыта, освоению количественных представлений, что важно для ориентировки в окружающей действительности.

#### Библиографический список:

1. Баряева Л. Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии). - СПб. : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2002.
2. Баряева Л. Б., Зарин А. П. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития. - СПб. : СОЮЗ, 2001.
3. Борякова Н. Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей : учеб.-метод. пособие. - М. : Гном-Пресс, 2002.
4. Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. - М., 2003.
5. Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дошкольная олигофренопедагогика. - М.: Владос, 1998.
6. Мыслюк В. В. Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью : учеб.-метод. пособие для педагогов. - Минск : Народная, 2007.
7. Семаго Н. Я., Семаго М. М. Проблемные дети. - М., 2001.
8. Сиротюк А. Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников - М. : Сфера, 2001. \*
9. Ульenkova У. В. Шестилетние дети с ЗПР. - М. : Педагогика, 1990.
10. Фадина Г. В. Специальная дошкольная педагогика : учеб.-метод. пособие для студ. педагогич. факультетов. - Николаев, 2004.

**Кураева С.В.**

учитель русского языка и литературы  
высшая квалификационная категория  
МАОУ СОШ №3 имени Г. К. Жукова  
МО Усть-Лабинский район

#### **ВОССОЗДАНИЕ ТРАДИЦИЙ И ДУХОВНО – НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ МИРОВОЗЗРЕНИЯ ЧЕРЕЗ ТВОРЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ – СТУДИЯ АКТЁРСКОГО МАСТЕРСТВА «АЛЫЕ ПАРУСА»**

«Вы никогда не думали, как было бы хорошо начать создание детского театра с детского возраста? Ведь инстинкт игры с перевоплощением есть у каждого ребёнка. Это страсть перевоплощаться у многих детей звучит ярко, талантливо, вызывает подчас недоумение у нас, профессиональных артистов». К. С. Станиславский.

«Главная ошибка (театральных) школ та, что они берутся обучать, между тем, как надо воспитывать». Из дневника Е.Б. Вахтангова

Обучать творчеству нельзя, потому что всякий творческий процесс есть процесс бессознательный, всякое же обучение – деятельность сознательная. К творчеству можно только готовить и готовиться. «Сознание никогда ничего не творит, – творит бессознание», – пишет Вахтангов в своем дневнике. [3]

На вопрос «Нужен ли театр в школе?», один из выпускников образовательной организации ответил: «Очень нужен. Театральные студии – очень нужны, по собственному опыту знаю. Неважно, будешь ты заниматься театром или не будешь, это развивает эмоциональный иммунитет. Все, кто в детстве занимался театром, очень быстро приспособляются, быстро соображают, перестраиваются. Человек становится более подвижным, более гибким – это нам всем просто необходимо».

Театр – это волшебный мир искусства, где нужны самые разные способности. И поэтому, можно не только развивать эти способности, но и с детского возраста прививать любовь к театральному искусству.

Моя театральная деятельность, как руководителя театральной студии, в школе началась в 2010.

Мир детства – неотделимая часть культуры социальной жизни современного общества, испытывающего глубокий духовный кризис. Во время

Армавир  
НЧОУ ВО АЛСИ  
2023

